



CENTRO UNIVERSITÁRIO DE BRASÍLIA – UNICEUB
FACULDADE DE TECNOLOGIA E CIÊNCIAS SOCIAIS – FATECS
CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE
SISTEMAS

Mariana Moraes dos Santos Pimenta

SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS

Brasília

2010

Mariana Moraes dos Santos Pimenta

SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS

Trabalho apresentado ao Centro
Universitário de Brasília (UniCEUB) como
pré-requisito para a aprovação na
matéria Projeto II do curso de Análise e
Desenvolvimento de Sistemas

Orientadora: Profa. MSC. Adja Rêgo

Brasília
2010

Mariana Moraes dos Santos Pimenta

Sistema de Gestão de Clientes e Serviços

Trabalho apresentado ao Centro
Universitário de Brasília (UniCEUB) como
pré-requisito para a aprovação na
matéria Projeto II do curso de Análise e
Desenvolvimento de Sistemas

Orientadora: Profa. MSC. Adja Rêgo

Brasília, _____ de _____ de 2011

Banca Examinadora

Prof.

Prof.

*“Há homens que lutam um dia e são bons.
Há outros que lutam um ano e são melhores.
Há os que lutam muitos anos e são muito bons.
Porém, há os que lutam toda a vida.
Esses são os imprescindíveis.”*

Bertolt Brecht

AGRADECIMENTOS

Agradeço ao Senhor Jesus, autor da minha vida, por sua fidelidade e cuidado. Tudo que tenho, tudo que sou e o que vier a ser, vem de Ti Senhor.

Aos meus avôs Mariano e Germina, que mesmo não sabendo ler e escrever, sacrificaram-se para que seus filhos e netos tivessem a melhor educação.

Aos meus pais que me ensinaram com sabedoria a importância de amar a Deus acima de todas as coisas e a ser uma pessoa idônea e digna.

Ao meu amado marido Jairton, por me fazer viver o verdadeiro amor. Por toda compreensão, apoio e carinho durante todo o curso e pela participação durante o desenvolvimento deste trabalho. E ao fruto do nosso amor, que ainda no meu ventre me faz uma mulher realizada.

Aos meus irmãos, Abraão e Thiago por serem a melhor ponte com o meu passado e que sempre me apóiam no presente.

Agradeço a todos os professores e colegas de classe, em especial a professora mestre Adja Rego pela orientação neste trabalho, pelo conhecimento compartilhado, por ter me incentivado e encorajado em todas as fases.

A família NewVídeo que se dispôs a passar todas as informações de sua empresa acreditando que sempre é possível unir gestão de pessoas e sistemas para obtenção do melhor resultado aos seus clientes.

Obrigada!

RESUMO

O presente documento tem como objetivo, elicitando características e funcionalidades necessárias para um portal que possibilite a criação e gestão de sites específicos para eventos, uma necessidade da New Vídeo Filmagens. Com o interesse cada vez maior pelo segmento de prestação de serviços, produtos para casamentos e eventos relacionados, foi notada a necessidade de serviços virtuais de baixo custo e fácil manuseio. O Portal desenvolvido prevê a criação e gerenciamento de pequenos sites que estarão disponíveis por um determinado espaço de tempo, a um custo reduzido e onde o site estará pronto instantaneamente com um endereço válido na internet, sem a necessidade de registro de domínio exclusivo para esse fim. Visando, principalmente, facilitar a informação sobre o evento aos convidados do casamento, o portal tem inúmeros recursos para deixar o site acessível e de fácil entendimento. Outro grande benefício é a alta disponibilidade de acesso, pelo fato de estar disponível via Internet.

Palavras-chave: sites casamento, sistema de gerenciamento de conteúdo.

ABSTRACT

This document is aimed at eliciting features and functionality required for a portal that enable the creation and management of events sites, a need of New Video Footage agency. With the growing interest in the segment of services and products for weddings and events, was noticed the necessity of virtual services low cost and easy handling. The portal developed provides for the creation and management of small sites that will be available for a limited period of time, at a reduced cost and where the site will be ready instantly with a valid address on the Internet not needed an exclusive domain registration for this purpose. Aiming mainly at easy information about the event to the wedding guests, the website has several features to make the site accessible and easy to understand.

Another major benefit is the high availability of access, because the services are always available online.

Keywords: wedding websites, content management system.

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 – Organograma da Empresa	12
Figura 2 – Fluxo Atual da Empresa	16
Figura 3 – Fluxo Diretoria	17
Figura 4 – Fluxo área de Vendas	18
Figura 5 - Fluxo proposto Vendas	21
Figura 6 - Fluxo proposto Criação de site	21
Figura 7 - Fluxo proposto Diretoria	21
Figura 9 – Diagrama de Caso de Uso Geral	54
Figura 10 – Diagrama de Classe de Domínio	55
Figura 11 – Diagrama de Classes	57
Figura 12 – Modelo de Entidades e Relacionamento Lógico	58
Figura 13 – Dicionário de Dados Lógico	65
Figura 13 – Protótipo de Interface	85
Figura 14 – Protótipo de Interface	88
Figura 15 – Protótipo de Interface	90
Figura 16 – Protótipo de Interface	92
Figura 17 – Protótipo de Interface	93
Figura 18 – Protótipo de Interface	94
Figura 19 – Protótipo de Interface	96
Figura 20 – Protótipo de Interface	98
Figura 21 – Protótipo de Interface	101
Figura 22 – Protótipo de Interface	102
Figura 23 – Diagrama de caso de uso	103
Figura 13 – Diagrama de classes	104
Figura 25 – Diagrama de Sequência	105
Figura 26 – Protótipo de Interface	114
Figura 27 – Protótipo de Interface	115
Figura 28 – Diagrama de caso de uso	117
Figura 29 – Diagrama de classes	118
Figura 30 – Diagrama de sequência	119
Figura 31 – Protótipo de Interface	128
Figura 32 – Protótipo de Interface	129
Figura 33 – Protótipo de Interface	130
Figura 34 – Protótipo de Interface	131
Figura 35 – Protótipo de Interface	132
Figura 36 – Protótipo de Interface	133
Figura 37 – Protótipo de Interface	134
Figura 38 – Diagrama de caso de uso	135
Figura 39 – Diagrama de classes	135
Figura 40 – Diagrama de sequência	136
Figura 41 – Protótipo de Interface	145
Figura 42 – Protótipo de Interface	146
Figura 43 – Protótipo de Interface	148
Figura 44 – Protótipo de Interface	149
Figura 45 – Protótipo de Interface	150
Figura 46 – Protótipo de Interface	153
Figura 47 – Diagrama de caso de uso	155
Figura 48 – Diagrama de classe	156

Figura 49 – Diagrama de seqüência	157
Figura 50 – Protótipo de Interface	167
Figura 51 – Protótipo de Interface	168
Figura 52 – Protótipo de Interface	170
Figura 53 – Protótipo de Interface	171
Figura 54 – Protótipo de Interface	173
Figura 55 – Protótipo de Interface	174
Figura 56 – Protótipo de Interface	175
Figura 57 – Protótipo de Interface	177
Figura 58 – Diagrama de caso de uso	178
Figura 59 – Diagrama de classes	178
Figura 60 – Diagrama de seqüência	179
Figura 61 – Protótipo de Interface	190
Figura 62 – Protótipo de Interface	192
Figura 63 – Protótipo de Interface	193
Figura 64 – Protótipo de Interface	194
Figura 65 – Protótipo de Interface	195
Figura 66 – Protótipo de Interface	197
Figura 67 – Protótipo de Interface	198
Figura 68 – Protótipo de Interface	199
Figura 69 – Protótipo de Interface	200
Figura 70 – Protótipo de Interface	201
Figura 71 – Protótipo de Interface	202
Figura 72 – Diagrama de caso de uso	203
Figura 73 – Diagrama de classe	203
Figura 74 – Diagrama de seqüência	205
Figura 75 – Protótipo de Interface	212
Figura 76 – Protótipo de Interface	214
Figura 74 – Diagrama de caso de uso	215
Figura 78 – Diagrama de seqüência	217
Figura 79 – Diagrama de classe	218
Figura 74 – Diagrama de seqüência	219
Figura 81 – Protótipo de Interface	225
Figura 74 – Diagrama de caso de uso	226
Figura 83 – Diagrama de classe	227
Figura 84 – Diagrama de seqüência	228
Figura 85 – Protótipo de Interface	234
Figura 86 – Diagrama de caso de uso	236
Figura 87 – Diagrama de classe	236
Figura 88 – Diagrama de seqüência	237
Figura 89 – Modelo de Entidades e Relacionamento Físico	240
Figura 90 – Diagrama da Arquitetura	246

SUMÁRIO

1. Introdução.....	11
2. DEFINIÇÃO DO SISTEMA	11
2.1. ANÁLISE INSTITUCIONAL – VISÃO GERAL.....	11
2.2. ANÁLISE FUNCIONAL – VISÃO ESPECÍFICA	14
2.3. PROPOSTA DE SOLUÇÃO	21
3. DEFINIÇÃO DOS REQUISITOS.....	29
3.1 INTRODUÇÃO	29
3.2 REQUISITOS	30
3.3 Lista de Mensagens.....	42
3.4 ATRIBUTOS	44
3.5 RASTREABILIDADE	45
3.6 MÓDULOS X USUÁRIOS.....	49
3.7 PERFIS E PERMISSÕES.....	49
3.8 Requisitos Não-Funcionais	50
Usabilidade	50
Confiabilidade e Disponibilidade	50
Segurança	50
3.9 Análise de Riscos	51
3.10 Protótipo não-funcional	53
4. PROPOSTA DE SOLUÇÃO (PROJETO BÁSICO)	53
5. MODELOS DO SISTEMA.....	59
6. PROJETO FÍSICO DO SISTEMA	242
7. Conclusão.....	249
8. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	250
9. Anexos	252

1. INTRODUÇÃO

As celebrações de eventos como aniversário, casamento, bodas, formatura entre outros, são um costume milenar e comum em todas as culturas e religiões. Sem referências precisas, os convites, na forma que conhecemos, têm a provável origem da própria escrita, que com ela foi popularizada e evoluída através dos séculos. Com o advento e popularização da Internet, o envio de correspondências e convites virtuais tornou-se viável rapidamente.

Nos dias atuais, a comunicação via internet é a mais eficiente existente, assim percebeu-se a oportunidade de unir necessidade e conveniência. (FAMECOS,1999)

Idealizou-se os sites como alternativa ao convite convencional ou como complemento a ele.

Os sites são utilizados como um prestador de serviço à sociedade e pretende não apenas transmitir informações sobre o evento, mas oferecer uma ferramenta auxiliar para o planejamento do evento e interação do cliente com amigos, parentes e convidados que possam estar distantes - ou não.

2. DEFINIÇÃO DO SISTEMA

2.1. ANÁLISE INSTITUCIONAL – VISÃO GERAL

- A empresa

A empresa NewVideo LTDA, situada à SLN 304, Bloco “B”, Loja 57 – Asa Norte, iniciou suas atividades em Brasília em 1997. Em meados de 2003, expandiu seu atendimento, criando duas novas filiais na CNB 02, Lote 10/11, Loja 19 e QNA 02, Lote 08 – Taguatinga Norte, devido à grande demanda de serviços nessa região. A empresa presta serviços de produção audiovisual.

- O negócio

A **NewVÍdeo** é o resultado da experiência de mais de 13 anos na produção de vídeo para eventos sociais. Baseada numa relação de confiança, satisfação e parceria, as produções são adequadas aos propósitos de cada evento, desenvolvendo e oferecendo soluções personalizadas, criativas e com qualidade para os resultados almejados por cada cliente. Para isso, as produções são baseadas no aprimoramento artístico e no investimento tecnológico de última geração com câmeras de alta definição, tripés hidráulicos, ilha de edições modernas e com softwares profissionais.

A empresa trabalha com filmes modernos e personalizados com cenas captadas em alta definição e autoração em DVD e Blu-Ray com menu interativo, deixando o filme dinâmico e com aspecto de cinema.

A empresa atende pessoas físicas e jurídicas.

2.1.1 A organização – visão geral

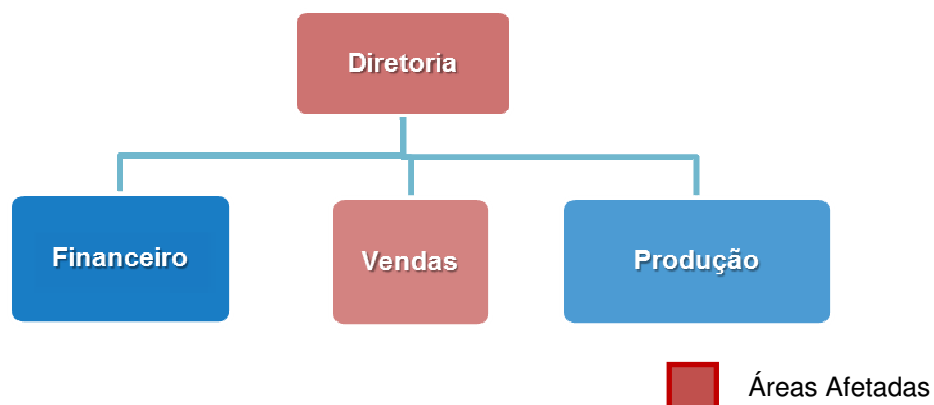


Figura 1 – Organograma da Empresa

- Descrição do Organograma

A empresa está dividida em quatro áreas: Diretoria, Financeiro, Vendas e Produção.

A Diretoria é responsável por buscar novas oportunidades de negócio, além de tomar as decisões inerentes ao funcionamento da empresa e também do futuro da mesma.

O diretor é responsável por realizar o gerenciamento e análise dos indicadores financeiros de todos os produtos da empresa. Por manter contato com parceiros, fornecedores negócio e agendar reuniões com colaboradores. Além disso, faz o acompanhamento do andamento da agenda dos eventos e da qualidade dos produtos entregues aos clientes.

A área Financeira é responsável por toda a análise financeira da empresa. Recebimento dos contratos assinados, a verificação de confirmação de pagamentos efetuada aos vendedores pelos clientes e dos pagamentos dos custos da empresa. Preenche uma planilha de receitas de vendas da empresa e seu lucro para enviar a Diretoria da empresa.

A área de Vendas é responsável pelo atendimento dos clientes, vendas de pacotes de serviço e recebimento dos pagamentos dos contratos fechados a fins de controle e acompanhamento do plano de vendas, agendamento de reuniões com os clientes e demonstração da prévia dos DVD's editados.

É na Produção onde se encontram os colaboradores responsáveis pela filmagem, edição, finalização, roteirização dos vídeos e gravação das mídias em DVD's e Blue-Ray, conforme pacote especificado no contrato do cliente.

2.2. ANÁLISE FUNCIONAL – VISÃO ESPECÍFICA

2.2.1 Áreas envolvidas

- Diretoria;
- Vendas.

2.2.2 Descrição dos processos atuais

- Diretoria

A diretoria recebe do financeiro a planilha de contratos e pagamentos. A empresa não possui planilhas para realizar a análise dos indicadores financeiros de dos produtos da empresa. Por possuir uma planilha, há dificuldade de atualização de valores e vendas. Usando a agenda manual o diretor precisa ligar ou se dirigir às lojas para verificar a agenda de eventos marcados.

- Vendas

Os vendedores são responsáveis realizar orçamento prévio quando solicitado pelo cliente via e-mail ou telefone, sugerindo uma visita do cliente à empresa para demonstração dos produtos. Se necessário, há uma negociação do orçamento enviado ao cliente. O vendedor deve tentar conhecer melhor o cliente para lhe oferecer os pacotes e a forma de pagamento de acordo com suas necessidades. Atualmente os pagamentos são feitos de forma parceladas em cheque até a data do evento ou a vista em espécie. O vendedor pode marcar no ato da assinatura do contrato a data do evento ou posteriormente na agenda manual da empresa, conforme necessidade do cliente. O contrato possui um modelo pronto fotocopiado, onde o vendedor preenche manualmente e entrega ao cliente para assinatura com os valores dos serviços e a autorização de divulgação de imagem. De posse de uma via do contrato e do valor do pagamento o vendedor envia os documentos para a área financeira da empresa. Caso exista alguma divergência de pagamento e contrato, a área financeira retorna os documentos para que o vendedor ajuste a divergência. A empresa armazena seus contratos em uma pasta por ordem alfabética.

Não existe um sistema de cadastro e controle dos clientes. Com a necessidade da empresa de vender no seu pacote o serviço de sites, a empresa também não possui um sistema para realizar o cadastro de venda de sites.

- Diretoria

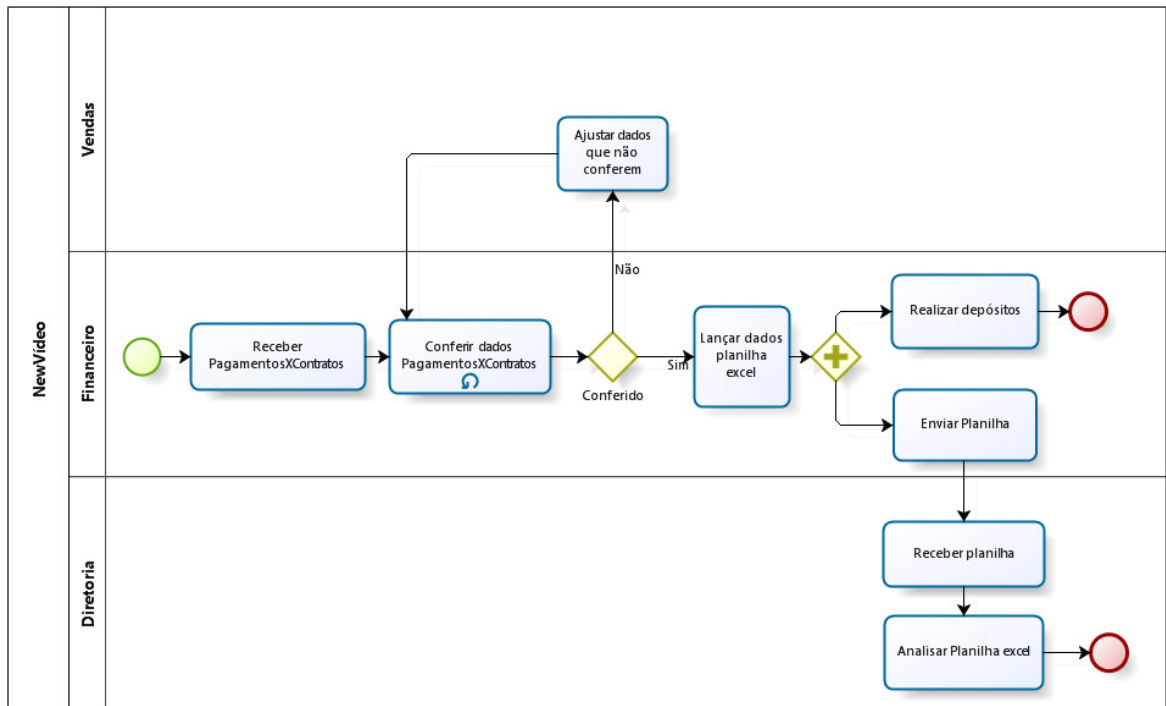


Figura 3 – Fluxo Diretoria

• Vendas

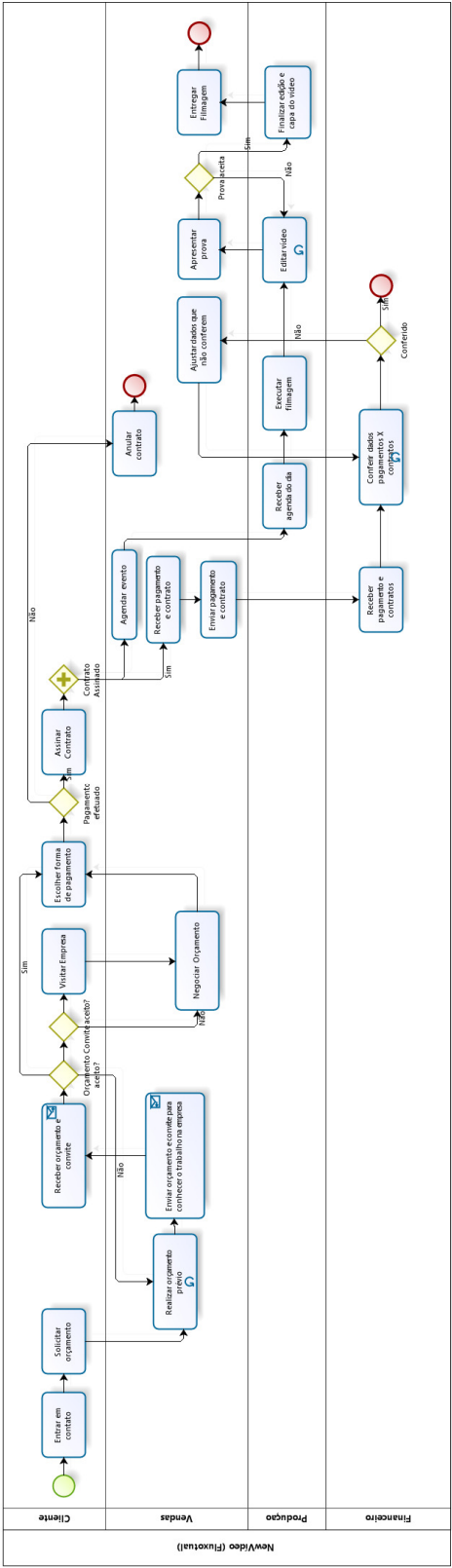


Figura 4 – Fluxo área de Vendas

2.2.4 Identificação dos problemas

a) Não existe um cadastro de clientes.

Afeta empresa e clientes.

Gera duplicidade de contratos, ineficiência no controle de vendas e demora no atendimento aos clientes.

Benefícios de uma solução seria um cadastro, no qual as informações dos clientes, possam ser armazenadas, de forma organizada, visando a otimização da manutenção dos mesmos.

b) Não existe um sistema para controle da agenda de eventos.

Afeta empresa e clientes.

O controle da agenda é feito de forma inadequada, utilizando uma agenda anual.

Benefícios de uma solução seria uma agenda virtual interativa, acessível pelos usuários da rede (intranet da empresa).

c) O cliente não possui conhecimento técnico para criação de sites.

Afeta empresa e clientes.

Cujo impacto na empresa é um grande dispêndio de tempo com reuniões para mapeamento de idéias, levantamento de informações e material digital.

Benefícios de uma solução seria um sistema que permita a criação de sites de forma automatizada a partir de uma base de interfaces e funcionalidades pré-definidas.

d) Inexistência de um gerenciamento administrativo.

Afeta a empresa

Cujo impacto é a inexistência de um controle de vendas, causando perdas financeiras e a falta de uma estatística de vendas dando desigualdade entre os pagamentos e os contratos.

Benefícios de uma solução seria um sistema para que o diretor possa visualizar estatísticas de acesso aos sites dos clientes, gerenciamento de cadastros e análise relatórios.

2.3. PROPOSTA DE SOLUÇÃO

2.3.1 Objetivo do Projeto (Geral e específicos)

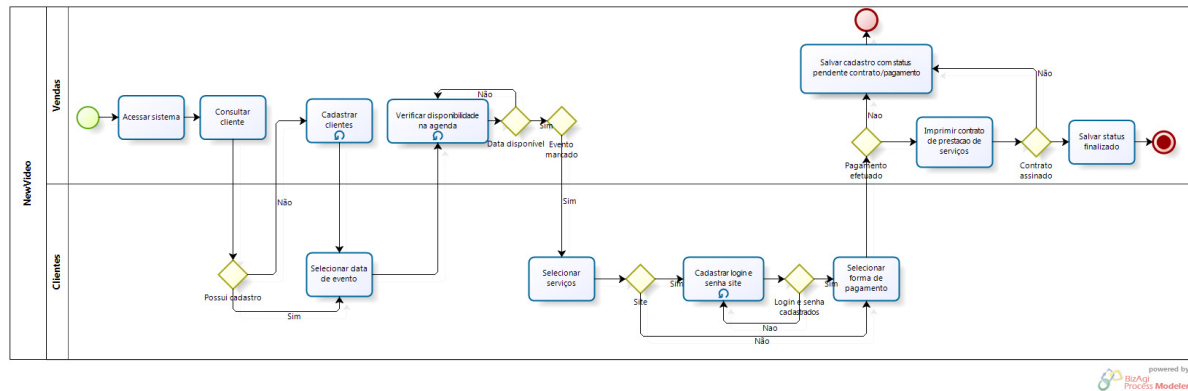


Figura 5 - Fluxo proposto Vendas

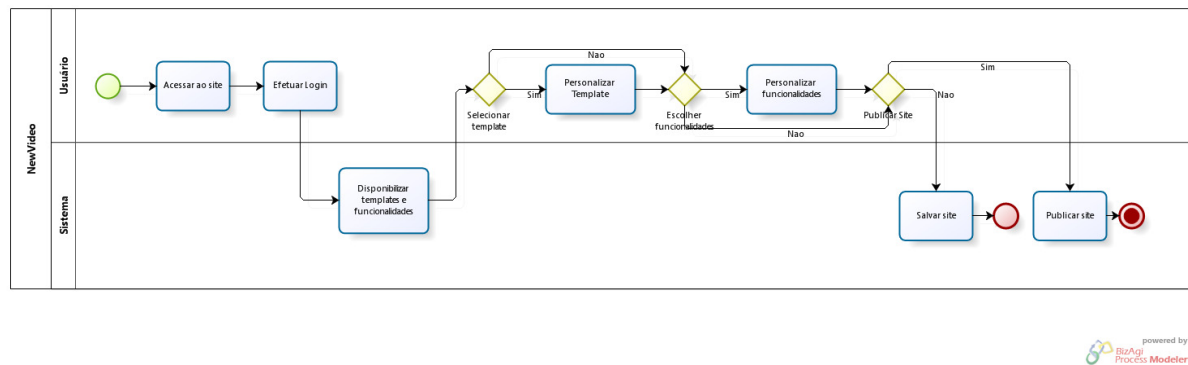


Figura 6 - Fluxo proposto Criação de site

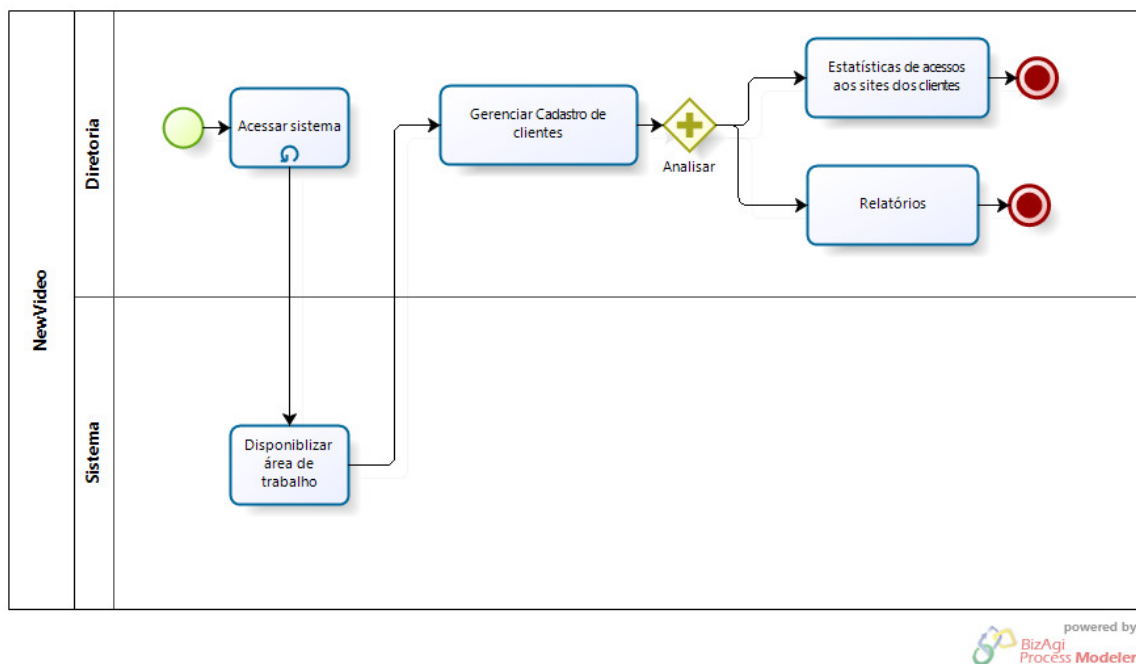


Figura 7 - Fluxo proposto Diretoria

• **Objetivo Geral**

Desenvolver um sistema para gestão de clientes, controle de agenda e construção de sites específicos para eventos.

• **Objetivos Específicos**

a) Gerenciamento de cadastro de clientes.

– Criação de um sistema para inclusão de dados dos clientes, inclusão de eventos de clientes cadastrados e geração de contrato de prestação de serviços.

b) Gerenciamento de agenda virtual.

– Criação de um sistema para gerência de agenda de eventos.

c) Possibilitar facilidade para criação de sites sem conhecimento técnico.

– Criação de um sistema para escolha e personalização de templates.

d) Gerenciamento Administrativo.

– Criação de um sistema para que o diretor possa visualizar estatísticas de acesso aos sites dos clientes, gerenciar cadastros e analisar relatórios.

2.3.2 Restrições técnicas e Administrativas

O projeto deverá ser feito utilizando tecnologia PHP e MySQL devido ao serviço contratado junto ao provedor LocaWeb de hospedagem do site da empresa. O provedor já tem a facilidade de domínio da tecnologia em PHP e MySQL, os funcionários já são treinados para utilização desse ambiente, facilitando a implementação desse sistema. Assim, opta-se neste momento inicial pelo uso da tecnologia PHP. A empresa disponibiliza o valor de R\$ 10.000,00 (dez mil reais) para desenvolvimento desse projeto e precisa que seja desenvolvido em até cento e cinquenta dias.

2.3.3 Premissas

A manutenção e monitoramento de conteúdo ficarão a cargo de dois funcionários da empresa. O equipamento necessário para a manutenção e possível atendimento a clientes no local são dois computadores e uma impressora a laser colorida. O site se propõe a oferecer alto nível de usabilidade e acessibilidade, permitindo assim que qualquer pessoa, com noções básicas de informática e navegação na internet, consiga interagir com o sistema e criar seu próprio site.

2.3.4 Metodologia

O projeto será desenvolvido baseado na representação da UML – Linguagem de Modelagem Unificada em sua versão 2.0 (GUEDES, 2008). Sendo contemplados como seguintes artefatos:

- ✓ Diagrama de Caso de Uso - identificar os atores e seus respectivos papéis, quem utilizará serviços e/ou funcionalidades que o sistema disponibilizará;
- ✓ Diagrama de Classes - define a estrutura de classes utilizadas pelo sistema, determinando os atributos e métodos possuídos por cada classe, além de estabelecer como as classes se relacionam e trocam informações entre si;
- ✓ Diagrama de Atividade - descrevem os passos a serem percorridos para a conclusão de uma atividade específica, representado por método com um certo grau de complexidade e não de um processo completo como é o caso do Diagrama de Seqüência;
- ✓ Diagrama de Seqüência - apóia-se no Diagrama de Classes para determinar os objetos das classes envolvidas em cada processo, o Diagrama de Seqüência identifica o evento gerador do processo modelado, bem como, o ator responsável por este evento e determina como o processo ser executado e ser concluído por meio da chamada de métodos disparados por mensagens enviadas entre os objetos.
- ✓ O Modelo de Entidades e Relacionamentos - é um modelo abstrato cuja finalidade é descrever, de maneira conceitual, os dados a

serem utilizados em um Sistema de Informações ou que pertencem a um domínio. A principal ferramenta do modelo é sua representação gráfica, o Diagrama Entidade Relacionamento. Para a modelagem de dados, adotou-se o Modelo de Entidade e Relacionamentos (MER) com a notação do Peter Chen. (CHEN, 1990) Ferramenta utilizada brModelo e DbDesigner.

✓ Análise de pontos de função (APF) - mensuram o tamanho funcional do software, subsídios para o cálculo da produtividade do processo de desenvolvimento com base na funcionalidade ou utilidade dos programas. Esta avaliação é realizada sob o ponto de vista do usuário que avalia o tamanho e a complexidade de um software. Nesta contagem são considerados os seguintes itens da aplicação (software): Arquivos Lógicos Internos, Arquivos de Interface Externa, Entradas Externas, Consultas Externas e Saídas Externas. Cada item deste define um peso que no final determina a quantidade de pontos de função da aplicação, para o desenvolvimento de um novo sistema ou os pontos necessários para se realizar uma manutenção em um sistema já existente. Os pontos calculados servem para se chegar as horas totais do projeto. (VAZQUEZ, 2003)

✓ Na criação do fluxo da empresa, foi utilizado o software BizAgi BPM Suite (BizAgi Ltda), uma ferramenta para criação de fluxogramas e mapeamento de processos.

- ✓ Processo eXtreme Requirements – XR - Processo desenvolvido para definição de requisitos de software, baseado em conceitos de engenharia, qualidade e engenharia de software e gerenciamento de processos de negócios. (CASTRO, Eduardo; GUIMARÃES, Fernando)

2.3.5 Usuários do sistema

- Diretor da Empresa

Acesso cadastro de clientes, agenda de eventos e relatórios de vendas, pagamentos e pacotes vendidos da empresa. Seu acesso será diário e o volume de transações alto. Não necessita de um treinamento, o usuário já possui experiência com sistemas semelhantes.

- Vendedores Autenticados

Acesso a manutenção do cadastro de clientes e agenda. Seu acesso será diário e o volume de transações alto. Não necessita de um treinamento, o usuário já possui experiência com sistemas semelhantes.

- Usuário Autenticado

Acesso ao portal para criar site. Seu acesso será diário e o volume de transações média. Não necessita de um treinamento, o sistema será intuitivo e de fácil uso devido o usuário não possuir grande experiência com sistemas.

- Usuário Internet

Acesso ao site. Seu acesso será esporádico e o volume de transações baixa. Não necessita de um treinamento, o sistema será intuitivo e de fácil uso devido o usuário não possuir grande experiência com sistemas.

2.3.6 Sistemas similares

iCasei - Em 2007, o iCasei foi pioneiro e lançou a versão 1.0 de um sistema inovador onde os próprios noivos criam um site de casamento personalizado.

O portal iCasei é um serviço diferenciado que oferece um canal bi-direcional de comunicação entre os noivos e os convidados, onde todos poderão compartilhar fotos e mensagens, participando das emoções que envolvem os preparativos desta festa.

Vão Casar - Portal onde o cliente pode escolher entre os vários *templates* disponíveis gratuitamente ou produzir o seu próprio, a partir do tema da festa, do convite ou como você imaginar! O **VãoCasar.com.br** ainda oferece serviço opcional de *webdesign* para que você não precise se preocupar com o visual do site.

Viva Noivos - Reúna todas as informações relevantes sobre o seu casamento em um só lugar, de forma criativa e sofisticada. Ter o próprio site de casamento, com um visual profissional e feito por você é muito fácil com Viva Noivos.

Abaixo um comparativo entre os sites concorrentes e o proposto para a New Vídeo:

Sistemas X Funcionalidades	New Vídeo	Icasei	Vao casar	Viva Noivos
Páginas	✓	✓	✓	
Músicas mp3	✓	✓	✓	✓
Habilitar de desabilitar páginas	✓	✓		✓
Ordenar página, fotos e musicas	✓	✓	✓	✓
Gerar relatórios administrativos	✓			
Agenda administrativa	✓			
Gerenciar clientes	✓			
Templates para eventos como formatura, aniversário e outros eventos	✓			

2.3.7 Cronograma do Projeto

Nome da Tarefa	Duração	Início	Término
PROJETO FINAL I	13 dias	13/8/2010	31/8/2010
1. INTRODUÇÃO	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
2. DEFINIÇÃO DO SISTEMA	3 dias	13/8/2010	17/8/2010
2.1. ANÁLISE INSTITUCIONAL – VISÃO GERAL	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
2.1.1 A empresa	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
2.1.2 O negócio	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
2.1.3 A organização – visão geral	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
2.2. ANÁLISE FUNCIONAL - VISÃO ESPECÍFICA	1 dia	16/8/2010	16/8/2010
2.2.1 Áreas envolvidas	1 dia	16/8/2010	16/8/2010
2.2.2 Descrição dos processos atuais	1 dia	16/8/2010	16/8/2010

2.2.3 Mapeamento dos processos atuais	1 dia	16/8/2010	16/8/2010
2.2.4 Identificação dos problemas	1 dia	16/8/2010	16/8/2010
2.3. PROPOSTA DE SOLUÇÃO	1 dia	17/8/2010	17/8/2010
2.3.1 Objetivo do Projeto (Geral e específicos)	1 dia	17/8/2010	17/8/2010
2.3.2 Restrições técnicas e Administrativas	1 dia	17/8/2010	17/8/2010
2.3.3 Premissas	1 dia	17/8/2010	17/8/2010
2.3.4 Metodologia	1 dia	17/8/2010	17/8/2010
2.3.5 Usuários do sistema	1 dia	17/8/2010	17/8/2010
2.3.6 Sistemas similares	1 dia	17/8/2010	17/8/2010
2.3.7 Cronograma do Projeto	1 dia	17/8/2010	17/8/2010
3. DEFINIÇÃO DOS REQUISITOS	9 dias	18/8/2010	30/8/2010
3.1. INTRODUÇÃO	1 dia	18/8/2010	18/8/2010
3.1.1 Objetivo do documento de definição de requisitos	1 dia	18/8/2010	18/8/2010
3.1.2 Definições, Acrônimos e Abreviações	1 dia	18/8/2010	18/8/2010
3.1.3 Processo de elicitação	1 dia	18/8/2010	18/8/2010
3.2 REQUISITOS	1 dia	19/8/2010	19/8/2010
3.3.1 Requisitos Funcionais	1 dia	19/8/2010	19/8/2010
3.3.2 Requisitos Complementares	1 dia	19/8/2010	19/8/2010
3.3.3 Regras de Negócio	1 dia	19/8/2010	19/8/2010
3.4. LISTA DE MENSAGENS	1 dia	20/8/2010	20/8/2010
3.5. ATRIBUTOS	1 dia	23/8/2010	23/8/2010
3.6. RASTREABILIDADE	1 dia	24/8/2010	24/8/2010
3.6.1. Requisitos Funcionais X Complementares	1 dia	24/8/2010	24/8/2010
3.6.2. Requisitos Funcionais X Regras de Negócio	1 dia	24/8/2010	24/8/2010
3.6.3. Requisitos Funcionais X Prioridade	1 dia	24/8/2010	24/8/2010
3.6.4. Requisitos Funcionais X Objetivos Específicos	1 dia	24/8/2010	24/8/2010
3.6.5. Módulos X Usuários	1 dia	24/8/2010	24/8/2010
3.7. PERFIS E PERMISSÕES	1 dia	25/8/2010	25/8/2010
3.7.1 Lista de Usuários	1 dia	25/8/2010	25/8/2010
3.7.2 Quadro de Permissões	1 dia	25/8/2010	25/8/2010
3.8. Requisitos Não-Funcionais	1 dia	26/8/2010	26/8/2010
3.9. Análise de Riscos	1 dia	27/8/2010	27/8/2010
3.10. Protótipo Não Funcional	1 dia	30/8/2010	30/8/2010
4. PROPOSTA DE SOLUÇÃO (PROJETO BÁSICO)	1 dia	31/8/2010	31/8/2010
4.1 Diagrama de Casos de Uso	1 dia	31/8/2010	31/8/2010
4.2 Diagrama de Classes de Domínio	1 dia	31/8/2010	31/8/2010
4.3 Diagrama de Classes	1 dia	31/8/2010	31/8/2010
4.4 Modelo de Entidades e Relacionamento Lógico	1 dia	31/8/2010	31/8/2010
PROJETO FINAL II	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
Revisar itens do projeto final I	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
5. MODELOS DO SISTEMA	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
5.1 Dicionário de Dados Lógico (Classes)	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
5.2 Descrição dos Casos de Uso	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
5.3 Diagramas de Sequência	1 dia	13/8/2010	13/8/2010

5.4 Modelo de Entidades e Relacionamentos (MER) Físico	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
5.5 Dicionário de Dados Físico (Tabelas)	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
6. PROJETO FÍSICO DO SISTEMA	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
6.1 Estimativas	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
6.2 Arquitetura do sistema	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
6.3 Segurança física e lógica	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
6.4 Projeto de Interfaces	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
7. CONCLUSÃO Retomada e avaliação dos objetivos propostos em relação aos resultados alcançados. Experiências no desenvolvimento do projeto e com os resultados obtidos. Sugestões para trabalhos futuros.	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
BIBLIOGRAFIA	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
ANEXOS	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
APÊNDICES	1 dia	13/8/2010	13/8/2010
PROTÓTIPO FUNCIONAL	1 dia	13/8/2010	13/8/2010

Tabela 1 - Cronograma do projeto

3. DEFINIÇÃO DOS REQUISITOS

3.1 INTRODUÇÃO

3.1.1 Objetivo do documento de definição de requisitos

Este documento tem por objetivo concentrar e organizar todos os requisitos identificados para o sistema de atendimento da empresa NewVideo, na criação do site, fornecendo aos membros da equipe de projeto, as informações necessárias para a implementação, assim como para a realização dos testes e homologação do sistema.

3.1.2 Definições, Acrônimos e Abreviações

Requisito é uma condição ou capacidade que um usuário precisa ter para resolver um problema ou alcançar um objetivo que deve ser necessariamente alcançado ou possuído por um sistema, ou por um componente de sistema, a fim de satisfazer um contrato, padrão, especificação ou outro documento formalmente exigido (IEEE 1990).

Requisito pode ser definido também, como uma descrição do que o sistema deve fazer, de como ele deve se comportar, bem como das suas restrições de operação.

RF (Requisito Funcional): Segundo SOMMERVILLE requisitos funcionais são “declarações de funções que o sistema deve fornecer como o sistema deve reagir a entradas específicas e como deve se comportar em determinadas situações. Podem também declarar o que sistema não deve fazer”.

RC (Requisito Complementar): Relacionam as características e propriedades, ou atributos dos requisitos funcionais do sistema.

RNG (Requisito de Negócio): Correspondem às regras que regulam o negócio que devem ser seguidas e garantidas pelo sistema para cada requisito funcional identificado e/ou para o módulo.

RNF (Requisito Não-Funcional): Restrições sobre os serviços ou funções oferecidas pelo sistema (SOMMERVILLE, 1998).

Todos os requisitos são representados pelas siglas acima (RF, RC, RNG e RNF), seguidas de numeração crescente e seqüencial.

3.1.3 Processo de Elicitação

A elicitação dos requisitos procedeu-se por intermédio de entrevistas e de questionário respondido pelo responsável da empresa. Em anexo.

3.2 REQUISITOS

3.2.1 Requisitos Funcionais

- REF1. O sistema deve permitir consultar clientes.
- REF2. O sistema deve permitir visualização de dados dos clientes.
- REF3. O sistema deve permitir o cadastro de clientes.
- REF4. O sistema deve permitir a alteração de clientes.
- REF5. O sistema deve permitir a exclusão de clientes.
- REF6. O sistema deve permitir adicionar de evento.
- REF7. O sistema deve permitir a escolha do tipo de evento.
- REF8. O sistema deve permitir editar de evento.
- REF9. O sistema deve permitir a escolha de serviços contratados.
- REF10. O sistema deve permitir a escolha de indicativo de marketing.
- REF11. O sistema deve permitir a escolha da forma de pagamento.
- REF12. O sistema deve permitir cadastro de login para acesso ao site.
- REF13. O sistema deve enviar senha para acesso ao site.
- REF14. O sistema deve permitir o cadastro de email para recuperação de senha.
- REF15. O sistema deve gerar contrato com os termos contratuais da NewVideo de prestação de serviço e divulgação do trabalho.
- REF16. O sistema deve permitir criar evento.
- REF17. O sistema deve permitir alteração de evento.
- REF18. O sistema deve permitir exclusão de evento.
- REF19. O sistema deve permitir consulta de datas de eventos.
- REF20. O sistema deve gerar relatório de vendas por cidade e bairro por

período.

- REF21. O sistema deve gerar relatório de vendas de produtos por período.
- REF22. O sistema deve gerar relatório de taxa de aprovação de template (melhor design) por período.
- REF23. O sistema deve gerar relatório de tipo de evento por período.
- REF24. O sistema deve gerar relatório por indicadores de marketing por período.
- REF25. O sistema deve gerar relatório por status dos contratos por período.
- REF26. O sistema deve permitir acesso através de login e senha.
- REF27. O sistema deve permitir autenticação de usuário.
- REF28. O sistema deve permitir recuperar senha do usuário.
- REF29. O sistema deve permitir o envio de nova senha para email cadastrado.
- REF30. O sistema deve permitir a edição de dados cadastrais.
- REF31. O sistema deve permitir a visualização de dados alterados.
- REF32. O sistema deve permitir escolha um layout.
- REF33. O sistema deve permitir criação de página.
- REF34. O sistema deve permitir criação de conteúdo das páginas.
- REF35. O sistema deve permitir ordenação de páginas.
- REF36. O sistema deve permitir editar páginas.
- REF37. O sistema deve permitir publicar páginas.
- REF38. O sistema deve incluir enquetes.
- REF39. O sistema deve incluir respostas das enquetes.
- REF40. O sistema deve publicar enquetes.
- REF41. O sistema deve visualizar enquetes.
- REF42. O sistema deve excluir enquetes.
- REF43. O sistema deve permitir a visualização do site.
- REF44. O sistema deve permitir criar álbum.
- REF45. O sistema deve permitir inserir fotos.
- REF46. O sistema deve permitir editar álbum de fotos.
- REF47. O sistema deve permitir reordenar de fotos no álbum.
- REF48. O sistema deve permitir exclusão álbum.
- REF49. O sistema deve permitir inclusão de legenda nas fotos.
- REF50. O sistema deve permitir excluir fotos.

- REF51. O sistema deve permitir incluir música de fundo.
- REF52. O sistema deve permitir inserir legenda na música.
- REF53. O sistema deve excluir música de fundo.
- REF54. O sistema deve permitir reordenar de músicas.
- REF55. O sistema deve permitir a inclusão de vídeos.
- REF56. O sistema deve permitir inserir legenda no vídeo.
- REF57. O sistema deve permitir a exclusão de vídeos.
- REF58. O sistema deve permitir busca por nome e data de eventos na home do portal.
- REF59. O sistema deve permitir o envio de mensagens aos noivos.
- REF60. O sistema deve gerar confirmação de presença on-line.

3.2.2 Requisitos Complementares

-
- RC1. Dados do Noivo: Nome completo do noivo, CPF, email do noivo, DDD/Telefone do noivo. Dados da Noiva: Nome completo da Noiva, CPF, email da noiva, DDD/Telefone da noiva. Informação do casal: Data do casamento, CEP, endereço, complemento, número, bairro, estado, cidade.
 - RC2. O cadastro deve ser composto por login.
 - RC3. O cadastro de senha deve ser composto por senha e confirmar senha.
 - RC4. Para recuperar senha o usuário deve informar o e-mail cadastrado.
 - RC5. A sugestão de páginas serão composta pelo menu: Página principal, Sobre os noivos, Cerimônia Religiosa, Outros Eventos : Chá-bar, Recepção, Álbum de fotos, Cotas de lua-de-mel, Enquetes, Lista de presentes, Mensagens aos noivos, RSPV - Confirmação de presença.
 - RC6. A página de selecionar template é composta: templates anteriormente inseridas pelo administrador.
 - RC7. Em álbum deve conter o campo: nome do álbum.
 - RC8. Em fotos deve conter o campo: legenda da foto.
 - RC9. Em músicas deve conter o campo: selecione arquivo.
 - RC10. Em enquetes deve conter o campo: Título e Status: Ativo/Inativo.
 - RC11. Em resposta das enquetes deve conter o campo: Respostas.
-

RC12. Em páginas deve conter os campos: Editor de texto e selecione arquivo.

RC13. Em busca o campo deve conter: Nome e data do evento.

3.2.3 Regras de Negócio

RNG01	O sistema deve retornar uma lista de clientes cadastrados utilizando como filtro a string informada no campo nome. Se o campo não for informado o sistema deve retornar todos os clientes cadastrados por ordem alfabética.
RNG02	O sistema deve disponibilizar os dados do cliente anteriormente cadastrado bem como os eventos relacionados a esse cliente.
RNG03	Um evento só pode ser contratado por um cliente previamente cadastrado.
RNG04	Quando a data de edição for anterior a data do evento, o sistema deve desabilitar a opção Editar evento.
RNG05	O sistema deve permitir somente o cadastro de pessoas maiores de 18 anos como contratante e que possua CPF.
RNG06	Caso o evento seja do tipo “Casamento”, o sistema solicita os seguintes dados: Noivo: Nome, e-mail, celular; Noiva: Nome, e-mail, celular; Caso o evento seja do tipo “Aniversário”, o sistema solicita os seguintes dados: Nome e Idade. Para os demais tipos de eventos, não são solicitados dados adicionais
RNG07	O sistema não pode permitir a alteração do CPF do cliente.
RNG08	O login será igual ao e-mail do contratante, informado no cadastro.
RNG09	A senha será gerada automaticamente seguindo a seguinte regra: oito caracteres

	alfanuméricos aleatórios, contendo quatro letras e quatro números que será enviada para o e-mail do contratante.
RNG10	O sistema deve verificar a disponibilidade do nome do site digitado pelo ator. Não é possível haver mais de um site com o mesmo nome. Caso o ator informe um nome já existe, o sistema deve emitir a seguinte mensagem: LMSG.32. O acesso ao site será através do endereço http://www.newvideo.com.br/nomedosite .
RNG11	O pagamento poderá ser feito à vista ou dividido em até 10 vezes com cheque. O sistema permitirá a seleção do número de parcelas e solicitará que se informe o banco, o número do cheque, valor e data para depósito de cada cheque.
RNG12	<p>O documento tem que seguir um padrão de margens superior e esquerda 2cm, Inferior e direita 2cm. Orientação: Retrato. Tamanho do papel: 21cm x 29,7cm. Fonte: Arial, Tamanho da fonte: 11 e extensão.pdf.</p> <p>O sistema tem que recuperar e disponibilizar os dados cadastrados do cliente bem como seus eventos.</p> <p>O sistema tem que datar o contrato de acordo com o dia da sua impressão.</p> <p>O contrato deve conter no cabeçalho a logo da empresa bem como seu endereço.</p> <p>Contrato em anexo.</p>
RNG13	O sistema deve gerar um número de contrato no seguinte formato: 000000/0000.

RNG13	O sistema deve retornar uma lista de eventos cadastrados utilizando como filtro a string informada no campo eventos.
RNG14	O sistema deve disponibilizar os dados do evento anteriormente cadastrado bem como os clientes relacionados a esse evento.
RNG15	Um evento só pode ser agendado em nome de um cliente previamente cadastrado.
RNG16	Quando a data do evento for anterior ao dia de inclusão, o sistema deve desabilitar a opção Editar evento.
RNG17	O sistema deve verificar a disponibilidade de horários e datas. Não é possível haver mais de cinco eventos em um mesmo dia. Caso os eventos sejam maior que cinco, o sistema deve emitir a seguinte mensagem: "O dia escolhido já está sendo usado pelo número máximo de eventos que podemos atender, favor escolher outro dia.
RNG18	O sistema só permitirá incluir um novo evento se o mesmo for vinculado a um cliente.
RNG19	Somente o perfil de administrador tem acesso a essa funcionalidade.

RNG20	O sistema deve gerar gráficos ordenados por região (Cidade/Bairro). O relatório pode ser gerado também por período e o resultado deve vir por ordem crescente do bairro.
RNG21	O sistema deve gerar gráficos ordenados vendas por produtos (Câmera Digital/ Câmera Digital HDV/ Filmagem Making Of/ Filmagem Prévia/ CLIP com Fotos Túnel do Tempo/ Telão com Projetor/ CLIP com Fotos Lua de Mel/ Edição em DVD/ Edição em BLU RAY/ Site). O relatório pode ser gerado também por período.
RNG22	O sistema deve gerar relatório com lista de todos os templates de sites utilizam.
RNG23	O sistema deve gerar gráficos ordenados por tipo de eventos (Casamento/ Aniversários/ Outros). O relatório pode ser gerado também por período.
RNG24	O sistema deve gerar gráficos ordenados pela pergunta de marketing (Google, Orkut, Indicação, Parceiros, Anúncios e Outros). O relatório pode ser gerado também por período
RNG25	O sistema deve gerar gráficos ordenados pela pelo status de contratos (Pagamento, Contrato, Pagamento e contrato e concluído). O relatório pode ser gerado também por período.
RNG26	O sistema deve gerar relatório para visualização e impressão em extensão .pdf.
RNG27	Só terão acesso os clientes cadastrados anteriormente pelo vendedor. Para ter acesso as

	funcionalidades do sistema, é necessário que o cliente possua um cadastro e login ativo. O login será igual ao e-mail do contratante.
RNG28	O sistema deve enviar a senha para email cadastrado.
RNG29	O sistema não pode permitir a alteração dos seguintes dados: Nome Completo, CPF, RG, SSP, Visitou em:, Retornou em: e Observações.
RNG30	O sistema deve carregar do banco de dados a abreviação de todos os estado das cidades brasileiras.
RNG31	O ator deve submeter à aprovação, as mensagens recebidas antes de serem publicadas no site.
RNG32	O sistema disponibilizará para o usuário os template existentes de acordo com o perfil de seu evento.
RNG33	O site apresentará um template pré-definido e será o primeiro template da página de

	<p>layout.</p> <p>Um cliente cadastrado só pode escolher um template que pode ser definido quantas vezes o cliente quiser.</p>
RNG34	O sistema deve trazer o nome das páginas pré definidas, Página principal, Sobre os noivos, Cerimônia Religiosa, Outros Eventos: Chá-bar, Recepção, Álbum de fotos, Cotas de lua-de-mel, Enquetes, Lista de presentes, Mensagens aos noivos, RSPV - Confirmação de presença.
RNG35	Um ator só pode criar uma página por vez. Uma vez a página criada o sistema deve recuperar na lista de páginas na tela de Gerenciamento de página.
RNG36	O sistema deve disponibilizar uma maneira em que o cliente possa ordenar as páginas conforme queira. O ordem das páginas representa a ordem do menu do site do cliente.
RN37	O sistema deve disponibilizar a opção de publicar páginas. Quando acionado essa opção o sistema deve retirar a página do site, se aciona a opção de publicar o sistema deve disponibilizar a página não site do cliente.
RNG38	Um ator só pode criar uma enquete por vez. Uma vez a enquete criada o sistema deve dar a opção de até cinco respostas. Sendo que duas respostas são obrigatórias. O sistema de dar a opção para que só uma enquete seja publicada no site.

RNG39	O sistema deve recuperar no submenu os álbuns pré-definidos com os seguintes nomes: Lua-de-mel, Nossa Família, Nossos Amigos, Os Noivos, Criar novo álbum. Os nomes do álbum são apenas sugestões ao ator e podem ser editadas a qualquer momento, exceto a opção 'Criar novo álbum'.
RNG40	O sistema permite criar até cinco álbuns de fotos.
RNG41	É obrigatório a inclusão de pelo menos um arquivo para que os botões sejam habilitados. Os botões devem vir desabilitados até que o ator inclua algum arquivo.
RNG42	O sistema permite inserir até cinqüenta fotos no álbum de fotos. O sistema só deve permitir arquivo com extensão:.jpg e com tamanho até 4MB. As fotos devem ser ordenadas por ordem de data decrescente.
RNG43	O sistema só permite a edição de álbuns que foram anteriormente criados e só pode ser editado um álbum por vez. Uma vez o álbum criado o sistema deve recuperar no menu na opção Fotos os nomes dos álbuns criados.
RNG44	O sistema permite a inclusão de até três músicas no site. O sistema só deve permitir envio de arquivo com extensão: .mp3
RNG45	O sistema deve disponibilizar uma maneira em que o cliente possa ordenar as páginas conforme queira. A ordem das páginas representa a ordem que a música irá tocar no site.
RNG46	O sistema permite a inclusão de até cinco vídeos no site. O sistema só deve permitir envio

	de arquivo que tenha sido postado anteriormente no site de vídeos WWW.youtube.com.
RNG47	O sistema deve retornar uma lista de eventos cadastrados utilizando como filtro a string informada no tipo de evento.
RNG48	O sistema deve disponibilizar os dados do cliente por ordem alfabética.
RNG49	O sistema permite inserir até quinhentos caracteres em cada campo de texto.
RNG50	O sistema deve desabilitar o campo quantidade de pessoas se o ator selecionar a opção Não.
RNG51	O sistema deve verificar se o email informado já confirmou presença.

3.3 Lista de Mensagens

LMSG.1	Dados alterados com sucesso!
LMSG.2	Dados cadastrados com sucesso!
LMSG.3	Deseja realmente excluir esse registro? Todos os dados serão excluídos dos arquivos da empresa.
LMSG.4	Nenhum registro localizado!
LMSG.5	Dados obrigatórios não informados!
LMSG.6	Deseja realmente excluir esse evento?
LMSG.7	O dia escolhido já está sendo usado pelo número máximo de eventos que podemos atender favor escolher outro dia.
LMSG.8	Mensagem publicada com sucesso!
LMSG.9	Deseja realmente excluir essa mensagem?
LMSG.10	E-mail não encontrado ou senha inválida! Confira seus dados e tente novamente.
LMSG.11	Tema escolhido com sucesso!
LMSG.12	Página criada com sucesso!
LMSG.13	Suas páginas foram reordenadas com sucesso! Acesse seu site e confira a alteração.
LMSG.14	Página alterada com sucesso!
LMSG.15	Enquete criada com sucesso! Se quiser publicá-la em seu site, clique aqui.
LMSG.16	Sua opção foi gravada sucesso!
LMSG.17	Tem certeza que deseja realmente excluir esta enquete?
LMSG.18	Álbum criado com sucesso! Agora basta você carregar as fotos deste novo álbum clicando no botão

abaixo "Carregar Fotos"!

LMSG.19 Álbum salvo com sucesso!"

LMSG.20 Suas fotos foram reordenadas com sucesso! Acesse seu site e confira a alteração.

LMSG.21 Tem certeza que deseja realmente excluir este álbum e todas as fotos dele agora?

LMSG.22 Sua legenda foi incluída com sucesso! Acesse seu site e confira a alteração.

LMSG.23 Tem certeza que deseja realmente excluir esta foto agora?

LMSG.24 A música foi gravada com sucesso.

LMSG.25 Suas músicas foram reordenadas com sucesso! Acesse seu site e confira a alteração.

LMSG.26 Seu vídeo foi adicionado com sucesso.

LMSG.27 Tem certeza que deseja realmente excluir este vídeo agora?

LMSG.28 O tamanho do arquivo excede o limite permitido!

LMSG.29 Erro ao enviar o arquivo!

LMSG.30 Mensagem enviada com sucesso! Aguarde aprovação.

LMSG.31 Confirmação enviada com sucesso!

LMSG.32 "O nome escolhido já está sendo usado por outro usuário, favor escolher outro nome.

3.4 ATRIBUTOS

Álbum: Álbum, página, título do álbum, foto do álbum.

Página: Página, título, foto, texto, tipo de página.

Site: Site, contrato, tipo site.

Músicas: Título música, música.

Vídeos: Título vídeo, link youtube.

Eventos: Tipo evento, contrato, data evento, horário, convidados, local evento, local recepção.

Menu principal: Site, men, link, posição

Cliente: Cliente, logradouro, UF, cidade, CEP, complemento, email, CPF/CNPJ, RG, telefones.

Serviços e contrato: Contrato, cliente, valor contrato, forma pagamento, data, hora, situação, banco, número do documento, valor parcela, vencimento, situação, observação.

Enquete: Título enquete, situação, resposta enquete

3.5.2 Requisitos Funcionais X Regras de Negócio

[illegible]

3.5.3 Requisitos Funcionais X Prioridades

ATRIBUTOS OSX REF	Prioridade 5 - Maior / 1 - Menor				
	1	2	3	4	5
REF01	X	X			
REF02			X		
REF03				X	
REF04				X	
REF05			X		
REF06			X		
REF07					X
REF08		X		X	
REF09			X		
REF10			X		
REF11			X		
REF12					
REF14					X
REF15					X
REF16			X		
REF19					X
REF21				X	
REF22				X	
REF24				X	
REF26				X	
REF37				X	
REF38				X	
REF40				X	
REF43			X		
REF44			X		
REF45				X	
REF46				X	
REF47				X	X
REF48					X
REF49				X	
REF50				X	
REF51				X	
REF52				X	
REF54				X	
REF55			X		
REF56			X		
REF57			X		
REF58				X	
REF59			X		
REF60			X		

3.6 MÓDULOS X USUÁRIOS

Usuários	Administrador	Funcionário	Cliente	Usuário Internet
Opções				
Gerenciar Clientes	X	X		
Manter Agenda	X	X		
Gerar Relatórios	X			
Acessar Painel de Controle			X	
Gerenciar Site			X	
Gerenciar Multimídia			X	
Consultar Eventos				X
Enviar Mensagens				X
Efetuar Confirmação de Presença				X

3.7 PERFIS E PERMISSÕES

3.7.1 Lista de Usuários

Nome do Usuário	Área	Ramal
Neuanderson	Diretoria	3022-5230
Funcionários	Vendas	3022-5230

3.7.2 Quadro de Permissões

Usuários/ Opções	Administrador	Funcionário	Cliente	Usuário Internet
Gerenciar Clientes	Total	Total	Restrito	Restrito
Manter Agenda	Total	Total	Restrito	Restrito
Gerar Relatórios	Total	Restrito	Restrito	Restrito
Acessar Painel de Controle	Restrito	Restrito	Total	Restrito
Gerenciar Site	Restrito	Restrito	Total	Restrito
Gerenciar Multimídia	Restrito	Restrito	Total	Restrito
Consultar Eventos	Total	Total	Total	Consulta
Enviar Mensagens	Total	Total	Total	Total

Efetuar Confirmação de Presença	Total	Total	Total	Total
---------------------------------	-------	-------	-------	-------

3.8 Requisitos Não-Funcionais

Usabilidade

- Interface clara, limpa e objetiva, facilitando a localização das funções do sistema. Atender avaliação de acessibilidade mínimo (Prioridade 1).
- Ajuda contextual para auxiliar o entendimento da tela.
- Utilização de mensagens padronizadas que auxiliarão a interação com o usuário, como por exemplo, mensagens de confirmação, erro, entre outras.

Confiabilidade e Disponibilidade

- Devido ao processamento on-line, o sistema deverá estar disponível 7 dias por semana e 24 horas por dia, mas uma hora por semana fora do ar pode ser aceitável para manutenção do software.

Segurança

- Definição de níveis de segurança monitorada através da criação de perfis de visualização e acesso pré-definidos para os usuários ao sistema. (CASTRO, 2007).

3.9 Análise de Riscos

KOTONYA E SOMMERVILLE, (1998, P.1688)

A análise de risco é um estudo aprimorado a partir de um levantamento do local, tipo de negócio, bens e pessoas a serem protegidos por sistemas de segurança, sejam eles: eletrônicos, procedimentos do pessoal, da vigilância ou até de seus usuários.

Risco	Gravidade	Probabilidade de ocorrência	Impacto previsto	Plano de Contingência
Estimar erroneamente o tempo necessário para elaboração do projeto.	Alto	Alto	Entrega fora do prazo previsto e sobrecarga de fases posteriores.	Analisar prazos e estimativas de projetos semelhantes já existentes no mercado.
Mudança dos Requisitos	Alta	Média	Atraso total no projeto.	Efetuar revisão técnica formal dos requisitos.
Incompatibilidade de tecnologias utilizadas.	Alta	Média	Não implementação de algumas funções e sobrecarga de fases posteriores.	Trabalhar com padrões de desenvolvimento já reconhecidos no mercado.
Falta de equipamento necessário para o desenvolvimento	Alta	Baixa	Atraso na codificação do projeto.	Adquirir previamente os equipamentos necessários.
Desinteresse do cliente em relação ao sistema	Alta	Baixa	Desistência do projeto	Manter o cliente envolvido através de

O Sistema não atinge as expectativas do cliente	Alta	Baixa	Cliente insatisfeito e re-trabalho.	reuniões. Interagir com o cliente, apresentando telas dos módulos implementados do sistema.
---	------	-------	-------------------------------------	--

3.10 Protótipo não-funcional

As telas de protótipo não-funcional se encontram nos seus respectivos casos de uso.

4. PROPOSTA DE SOLUÇÃO (PROJETO BÁSICO)

4.1 Diagrama de Casos de Uso

O diagrama de casos de uso é um diagrama da UML cujo objetivo é representar um requisito do sistema que será automatizado.

Usamos atores para representar as entidades que interagem com o sistema. Um ator representa um papel no sistema, mas um papel pode ser representando por vários atores.

GILLEANES T.(2008, p.35)

Na engenharia de software, um Caso de Uso (ou Use Case) é um tipo de classificador representando uma unidade funcional coerente provida pelo sistema, subsistema, ou classe manifestada por seqüências de mensagens.

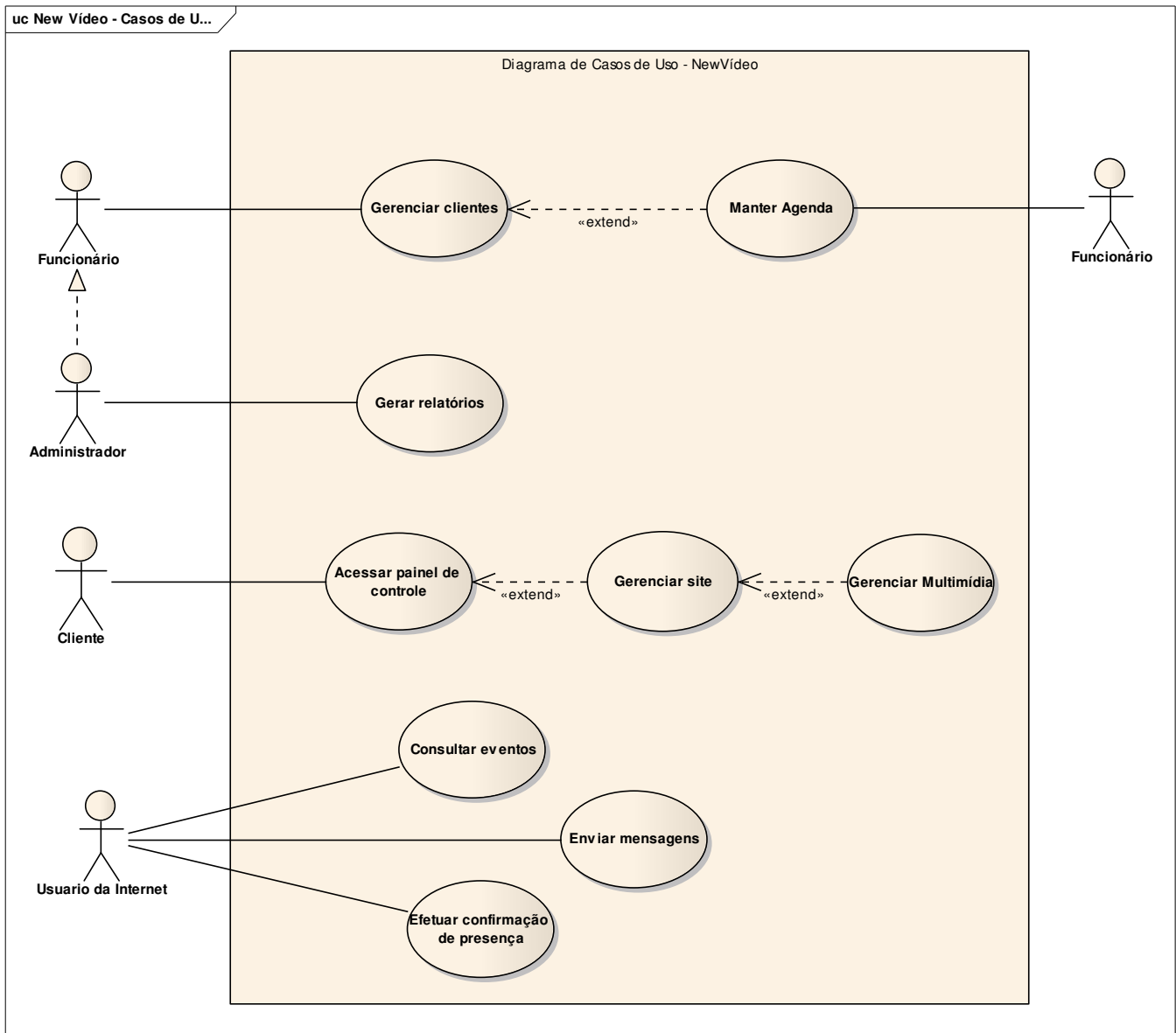


Figura 8 – Diagrama de Caso de Uso Geral

4.2 Diagrama de Classes de Domínio

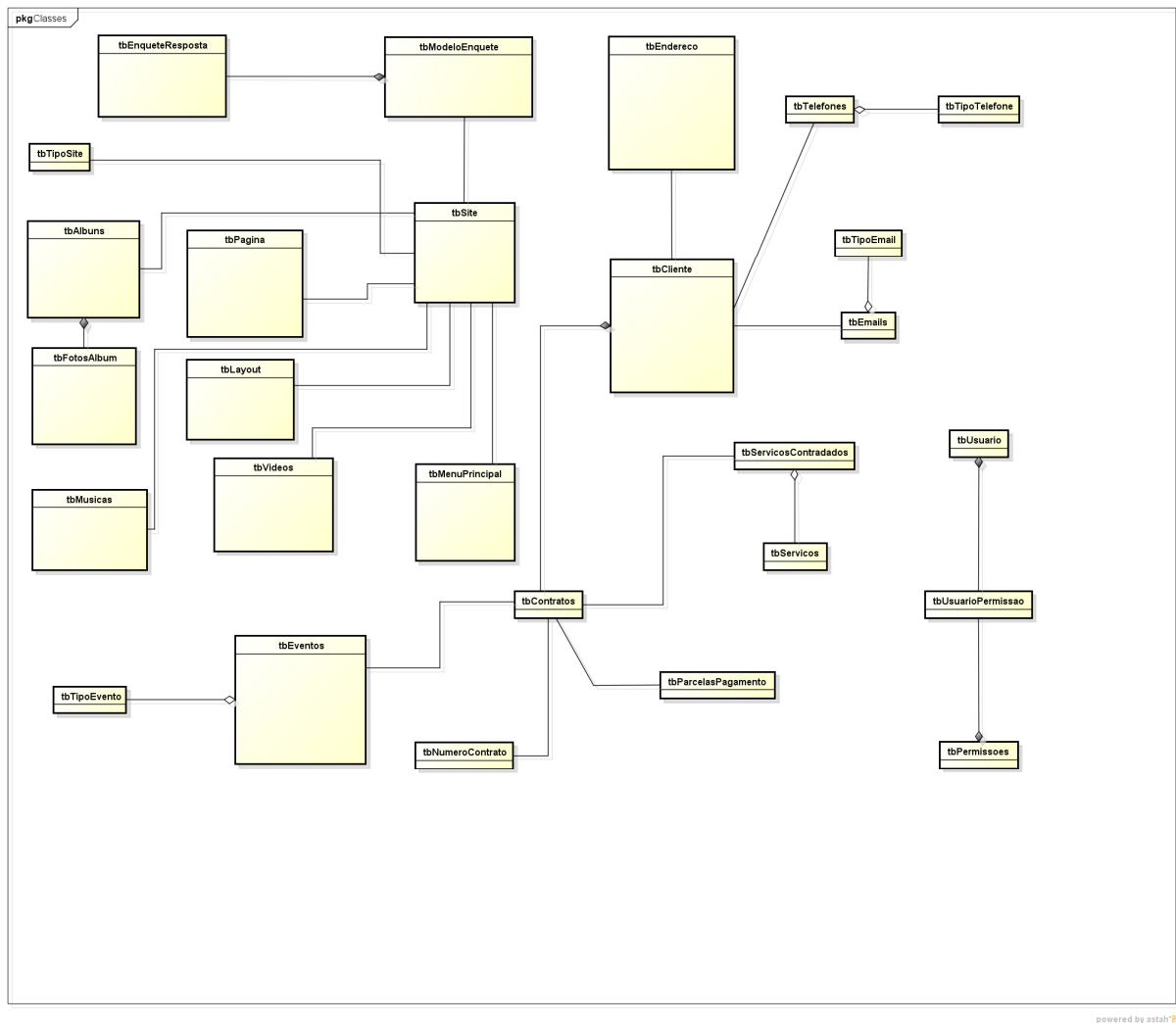


Figura 9 – Diagrama de Classe de Domínio

4.3 Diagrama de Classes

O Diagrama de Classes é uma representação da estrutura e relações das classes que servem de modelo para os objetos. É uma modelagem muito útil para o sistema, define todas as classes que o sistema necessita possuir e é a base para a construção dos diagramas de comunicação, seqüência e estados.

GILLEANES T.(2008, p.75)

O Diagrama de Classes permite visualizar as classes que comporão o sistema com seus respectivos atributos e métodos, bem como demonstrar como as classes do diagrama se relacionam, complementam e transmitem informações entre si. É composto por suas classes e pelas associações existentes entre elas, ou seja, os relacionamentos entre elas.

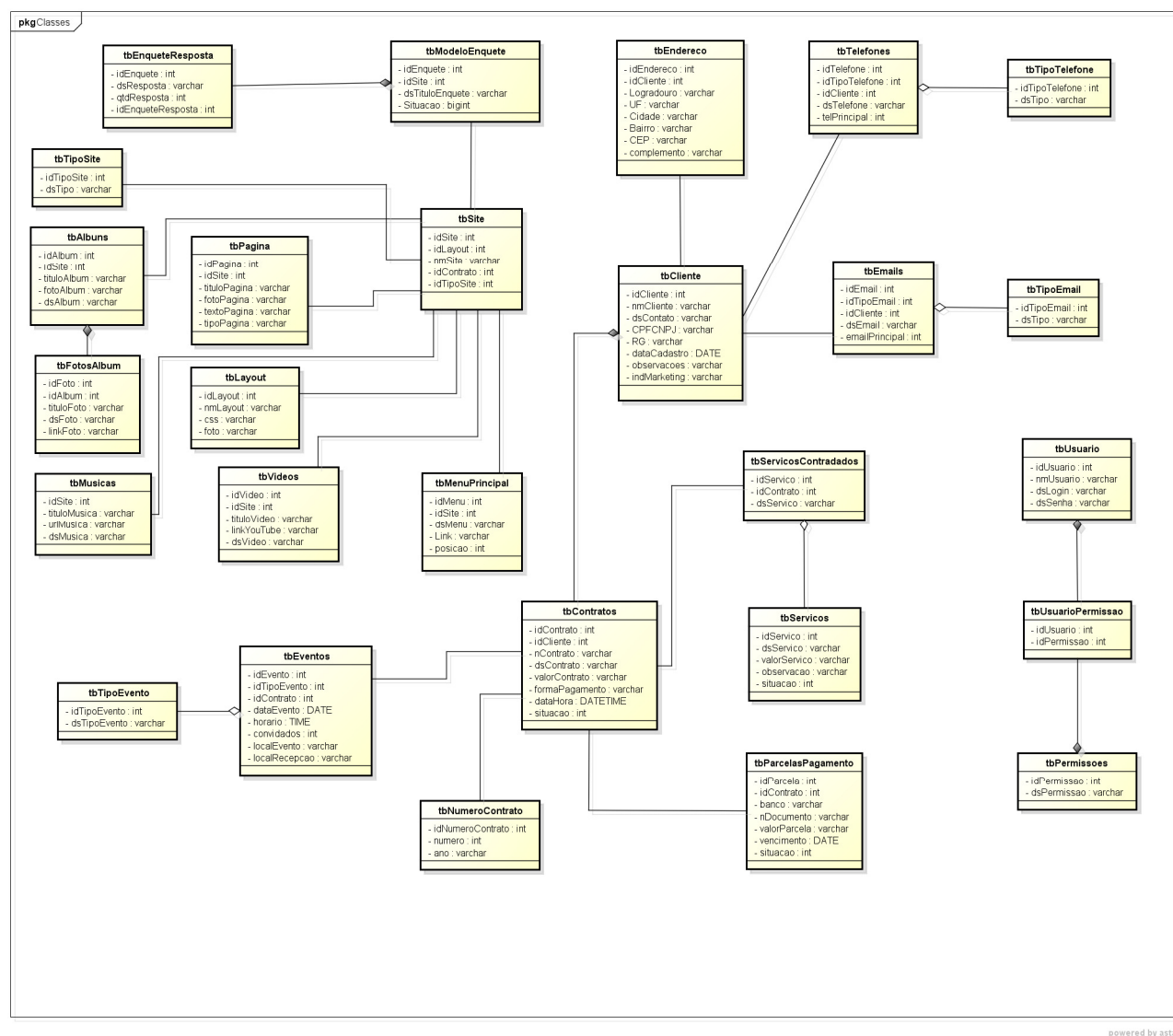


Figura 10 – Diagrama de Classes

4.4 Modelo de Entidades e Relacionamento Lógico

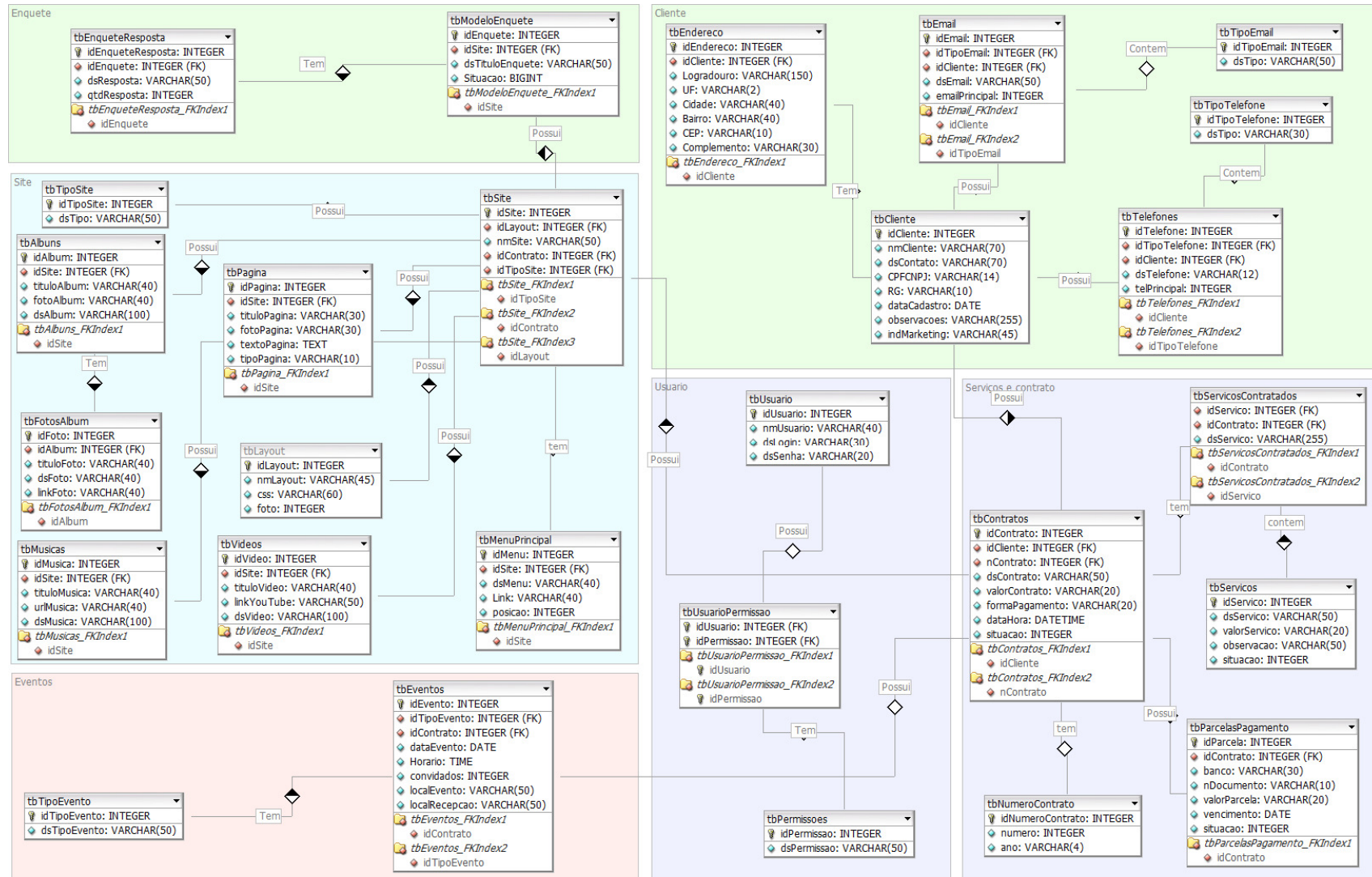


Figura 11 – Modelo de Entidades e Relacionamento Lógico

5. MODELOS DO SISTEMA

5.1 Dicionário de Dados Lógicos (Classes)

Um dicionário de dados é uma coleção de meta dados que contém definições e representações de elementos de dados.

Dentro do contexto de SGBD, um dicionário de dados é um grupo de tabelas, habilitadas apenas para leitura ou consulta, ou seja, é uma base de dados, propriamente dita, que entre outras coisas, mantém as seguintes informações: definição precisa sobre, elementos de dados, descrição de objetos, integridade de restrições, valores padrão, estrutura geral da base de dados, relacionamentos com outros, meta dados. (BEZERRA, 2007).

Cliente

tbCliente

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo	Valor padrão
idCliente	INTEGER	PK	NN	
nmCliente	VARCHAR(70)		NN	
dsContato	VARCHAR(70)			
CPF CNPJ	VARCHAR(14)		NN	
RG	VARCHAR(10)			
Foto	VARCHAR(40)			
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas		
PRIMARY	PRIMARY	idCliente		

tbEndereco

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idEndereco	INTEGER	PK	NN
idCliente	INTEGER		NN
Logradouro	VARCHAR(150)		NN
UF	VARCHAR(2)		NN
Cidade	VARCHAR(40)		
Bairro	VARCHAR(40)		
CEP	VARCHAR(10)		
Complemento	VARCHAR(30)		
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idEndereco	
tbEndereco_FKIndex1	Index	idCliente	

tbTelefones

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo	Valor padrão
idTelefone	INTEGER	PK	NN	
idTipoTelefone	INTEGER		NN	
idCliente	INTEGER		NN	
dsTelefone	VARCHAR(12)		NN	
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas		
PRIMARY	PRIMARY	idTelefone		
tbTelefones_FKIndex1	Index	idCliente		
tbTelefones_FKIndex2	Index	idTipoTelefone		

tbTipoTelefone

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idTipoTelefone	INTEGER	PK	NN
dsTipo	VARCHAR(30)		NN
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idTipoTelefone	

tbEmail

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idEmail	INTEGER	PK	NN
idTipoEmail	INTEGER		NN
idCliente	INTEGER		NN
dsEmail	VARCHAR(50)		NN
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idEmail	
tbEmail_FKIndex1	Index	idCliente	
tbEmail_FKIndex2	Index	idTipoEmail	

tbTipoEmail

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idTipoEmail	INTEGER	PK	NN
dsTipo	VARCHAR(50)		NN
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idTipoEmail	

Enquete

tbModeloEnquete

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo	Valor padrão
idEnquete	INTEGER	PK	NN	
idSite	INTEGER		NN	
dsTituloEnquete	VARCHAR		NN	
Situacao	BIGINT		NN	0
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas		
PRIMARY	PRIMARY	idEnquete		
tbModeloEnquete_FKIndex1	Index	idSite		

tbEnqueteResposta

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idEnqueteResposta	INTEGER	PK	NN
idEnquete	INTEGER		NN
dsResposta	VARCHAR		NN
qtdResposta	INTEGER		
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idEnqueteResposta	
tbEnqueteResposta_FKIndex1	Index	idEnquete	

Eventos**tbEventos**

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo	Valor padrão
idEvento	INTEGER	PK	NN	
idTipoEvento	INTEGER		NN	
idContrato	INTEGER		NN	
dataEvento	DATE		NN	
Horario	TIME		NN	
convidados	INTEGER			
localEvento	VARCHAR(50)			
localRecepcao	VARCHAR(50)			
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas		
PRIMARY	PRIMARY	idEvento		
tbEventos_FKIndex1	Index	idContrato		
tbEventos_FKIndex2	Index	idTipoEvento		

tbTipoEvento

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idTipoEvento	INTEGER	PK	NN
dsTipoEvento	VARCHAR		NN
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idTipoEvento	

Serviços e contrato**tbServicos**

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo	Valor padrão
idServico	INTEGER	PK	NN	
dsServico	VARCHAR(50)		NN	
valorServico	DECIMAL			
observacao	VARCHAR(50)			
situacao	INT			1
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas		

PRIMARY	PRIMARY	idServico
---------	---------	-----------

tbFormaPagamento

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idFormaPagamento	INTEGER	PK	NN
dsFormaPagamento	VARCHAR(50)		NN
idContrato	INTEGER		NN
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idFormaPagamento	
tbFormaPagamento_FKIndex1	Index	idContrato	

tbParcelasPagamento

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idParcela	INTEGER	PK	NN
idContrato	INTEGER		NN
banco	VARCHAR(30)		
nDocumento	VARCHAR(10)		
valorParcela	DECIMAL		NN
vencimento	DATE		NN
situacao	INTEGER		NN
observacao	VARCHAR(50)		
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idParcela	
tbParcelasPagamento_FKIndex1	Index	idContrato	

tbContratos

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idContrato	INTEGER	PK	NN
idCliente	INTEGER		NN
nContrato	VARCHAR(10)		NN

dsContrato	VARCHAR(50)		NN
valorContrato	DECIMAL		
formaPagamento	INTEGER		
dataHora	DATETIME		NN
situacao	INTEGER		NN
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idContrato	
tbContratos_FKIndex1	Index	idCliente	

tbServicosContratados

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idServico	INTEGER	PK	NN
idContrato	INTEGER		NN
dsServico	VARCHAR(255)		
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	

PRIMARY	PRIMARY	idServico
tbServicosContratados_FKIndex1	Index	idContrato
tbServicosContratados_FKIndex2	Index	idServico

Site

tbSite

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo	Valor padrão
idSite	INTEGER	PK	NN	
nmSite	VARCHAR		NN	
idContrato	INTEGER		NN	
idTipoSite	INTEGER		NN	
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas		
PRIMARY	PRIMARY	idSite		
tbSite_FKIndex1	Index	idTipoSite		
tbSite_FKIndex2	Index	idContrato		

tbPagina

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idPagina	INTEGER	PK	NN
idSite	INTEGER		NN
titulo	VARCHAR(30)		NN
foto	VARCHAR(30)		
texto	VARCHAR(255)		
tipoPagina	CHAR(2)		NN
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idPagina	
tbPagina_FKIndex1	Index	idSite	

tbMusicas

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idMusica	INTEGER	PK	NN
idPagina	INTEGER		NN
tituloMusica	VARCHAR(40)		NN
urlMusica	VARCHAR(40)		NN
dsMusica	VARCHAR		
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idMusica	
tbMusicas_FKIndex1	Index	idPagina	

tbTipoSite

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idTipoSite	INTEGER	PK	NN
dsTipo	VARCHAR(50)		NN
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idTipoSite	

tbVideos

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idVideo	INTEGER	PK	NN
idPagina	INTEGER		NN
tituloVideo	VARCHAR(40)		NN
linkYouTube	VARCHAR(50)		NN
dsVideo	VARCHAR		
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idVideo	
tbVideos_FKIndex1	Index	idPagina	

tbAlbuns

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idAlbum	INTEGER	PK	NN
idPagina	INTEGER		NN
tituloAlbum	VARCHAR(40)		NN
fotoAlbum	VARCHAR(40)		NN
dsAlbum	VARCHAR		
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idAlbum	
tbAlbuns_FKIndex1	Index	idPagina	

tbFotosAlbum

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idFoto	INTEGER	PK	NN
idAlbum	INTEGER		NN
tituloFoto	VARCHAR(40)		NN
dsFoto	VARCHAR(40)		
linkFoto	VARCHAR(40)		NN
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idFoto	
tbFotosAlbum_FKIndex1	Index	idAlbum	

tbMenuPrincipal

Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idMenu	INTEGER	PK	NN
idSite	INTEGER		NN
dsMenu	VARCHAR(40)		NN
Link	VARCHAR(40)		NN
posicao	INTEGER		NN
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idMenu	
tbMenuPrincipal_FKIndex1	Index	idSite	

Usuario

tbUsuario			
Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idUsuario	INTEGER	PK	NN
nmUsuario	VARCHAR		
dsLogin	VARCHAR		
dsSenha	VARCHAR		
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idUsuario	
tbPermissoes			
Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idPermissao	INTEGER	PK	NN
dsPermissao	VARCHAR(50)		NN
Nome de índice			
Tipo de índice			
Colunas			
PRIMARY	PRIMARY	idPermissao	
tbUsuarioPermissao			
Nome da Coluna	Tipo de dado	Chave primária	Não Nulo
idUsuario	INTEGER	PK	NN
idPermissao	INTEGER	PK	NN
Nome de índice	Tipo de índice	Colunas	
PRIMARY	PRIMARY	idUsuario idPermissao	
tbUsuarioPermissao_FKIndex1	Index	idUsuario	
tbUsuarioPermissao_FKIndex2	Index	idPermissao	

Figura 12 – Dicionário de Dados Lógico

SQL

```
CREATE TABLE tbTipoEmail (
  idTipoEmail INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
  dsTipo VARCHAR(50) NOT NULL,
  PRIMARY KEY(idTipoEmail)
);
```

```
CREATE TABLE tbTipoEvento (
  idTipoEvento INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
  dsTipoEvento VARCHAR NOT NULL,
  PRIMARY KEY(idTipoEvento)
);
```

```
CREATE TABLE tbPermissoes (
  idPermissao INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
  dsPermissao VARCHAR(50) NOT NULL,
  PRIMARY KEY(idPermissao)
);
```

```
CREATE TABLE tbServicos (
  idServico INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
  dsServico VARCHAR(50) NOT NULL,
  valorServico DECIMAL NULL,
  observacao VARCHAR(50) NULL,
  situacao INT NULL DEFAULT 1,
  PRIMARY KEY(idServico)
);
```

```
CREATE TABLE tbTipoSite (
  idTipoSite INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
  dsTipo VARCHAR(50) NOT NULL,
  PRIMARY KEY(idTipoSite)
);
```

```
CREATE TABLE tbCliente (
  idCliente INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
  nmCliente VARCHAR(70) NOT NULL,
  dsContato VARCHAR(70) NULL,
  CPF CNPJ VARCHAR(14) NOT NULL,
  RG VARCHAR(10) NULL,
  Foto VARCHAR(40) NULL,
  PRIMARY KEY(idCliente)
);
```

```
CREATE TABLE tbUsuario (
  idUsuario INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
  nmUsuario VARCHAR NULL,
  dsLogin VARCHAR NULL,
  dsSenha VARCHAR NULL,
  PRIMARY KEY(idUsuario)
);
```

```
CREATE TABLE tbTipoTelefone (
  idTipoTelefone INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
  dsTipo VARCHAR(30) NOT NULL,
  PRIMARY KEY(idTipoTelefone)
);
```

```
CREATE TABLE tbContratos (
  idContrato INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
  idCliente INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
  nContrato VARCHAR(10) NOT NULL,
  dsContrato VARCHAR(50) NOT NULL,
  valorContrato DECIMAL NULL,
```

```

formaPagamento INTEGER UNSIGNED NULL,
dataHora DATETIME NOT NULL,
situacao INTEGER UNSIGNED NOT NULL DEFAULT 1,
PRIMARY KEY(idContrato),
INDEX tbContratos_FKIndex1(idCliente),
FOREIGN KEY(idCliente)
REFERENCES tbCliente(idCliente)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbEndereco (
idEndereco INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idCliente INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
Logradouro VARCHAR(150) NOT NULL,
UF VARCHAR(2) NOT NULL,
Cidade VARCHAR(40) NULL,
Bairro VARCHAR(40) NULL,
CEP VARCHAR(10) NULL,
Complemento VARCHAR(30) NULL,
PRIMARY KEY(idEndereco),
INDEX tbEndereco_FKIndex1(idCliente),
FOREIGN KEY(idCliente)
REFERENCES tbCliente(idCliente)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbFormaPagamento (
idFormaPagamento INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
dsFormaPagamento VARCHAR(50) NOT NULL,
idContrato INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
PRIMARY KEY(idFormaPagamento),
INDEX tbFormaPagamento_FKIndex1(idContrato),
FOREIGN KEY(idContrato)
REFERENCES tbContratos(idContrato)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbUsuarioPermissao (
idUsuario INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idPermissao INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
PRIMARY KEY(idUsuario, idPermissao),
INDEX tbUsuarioPermissao_FKIndex1(idUsuario),
INDEX tbUsuarioPermissao_FKIndex2(idPermissao),
FOREIGN KEY(idUsuario)
REFERENCES tbUsuario(idUsuario)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION,
FOREIGN KEY(idPermissao)
REFERENCES tbPermissoes(idPermissao)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbEmail (
idEmail INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,

```

```

idTipoEmail INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
idCliente INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
dsEmail VARCHAR(50) NOT NULL,
PRIMARY KEY(idEmail),
INDEX tbEmail_FKIndex1(idCliente),
INDEX tbEmail_FKIndex2(idTipoEmail),
FOREIGN KEY(idCliente)
REFERENCES tbCliente(idCliente)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION,
FOREIGN KEY(idTipoEmail)
REFERENCES tbTipoEmail(idTipoEmail)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbSite (
idSite INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
nmSite VARCHAR NOT NULL,
idContrato INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
idTipoSite INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
PRIMARY KEY(idSite),
INDEX tbSite_FKIndex1(idTipoSite),
INDEX tbSite_FKIndex2(idContrato),
FOREIGN KEY(idTipoSite)
REFERENCES tbTipoSite(idTipoSite)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION,
FOREIGN KEY(idContrato)
REFERENCES tbContratos(idContrato)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbServicosContratados (
idServico INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
idContrato INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
dsServico VARCHAR(255) NULL,
PRIMARY KEY(idServico),
INDEX tbServicosContratados_FKIndex1(idContrato),
INDEX tbServicosContratados_FKIndex2(idServico),
FOREIGN KEY(idServico)
REFERENCES tbServicos(idServico)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION,
FOREIGN KEY(idContrato)
REFERENCES tbContratos(idContrato)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbEventos (
idEvento INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idTipoEvento INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
idContrato INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
dataEvento DATE NOT NULL,
Horario TIME NOT NULL,
convidados INTEGER UNSIGNED NULL,

```



```

localEvento VARCHAR(50) NULL,
localRecepcao VARCHAR(50) NULL,
PRIMARY KEY(idEvento),
INDEX tbEventos_FKIndex1(idContrato),
INDEX tbEventos_FKIndex2(idTipoEvento),
FOREIGN KEY(idContrato)
REFERENCES tbContratos(idContrato)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION,
FOREIGN KEY(idTipoEvento)
REFERENCES tbTipoEvento(idTipoEvento)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbTelefones (
idTelefone INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idTipoTelefone INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
idCliente INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
dsTelefone VARCHAR(12) NOT NULL,
PRIMARY KEY(idTelefone),
INDEX tbTelefones_FKIndex1(idCliente),
INDEX tbTelefones_FKIndex2(idTipoTelefone),
FOREIGN KEY(idCliente)
REFERENCES tbCliente(idCliente)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION,
FOREIGN KEY(idTipoTelefone)
REFERENCES tbTipoTelefone(idTipoTelefone)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbPagina (
idPagina INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idSite INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
titulo VARCHAR(30) NOT NULL,
foto VARCHAR(30) NULL,
texto VARCHAR(255) NULL,
tipoPagina CHAR(2) NOT NULL DEFAULT S,
PRIMARY KEY(idPagina),
INDEX tbPagina_FKIndex1(idSite),
FOREIGN KEY(idSite)
REFERENCES tbSite(idSite)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbParcelasPagamento (
idParcela INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idContrato INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
banco VARCHAR(30) NULL,
nDocumento VARCHAR(10) NULL,
valorParcela DECIMAL NOT NULL,
vencimento DATE NOT NULL,
situacao INTEGER UNSIGNED NOT NULL DEFAULT 0,
observacao VARCHAR(50) NULL,
PRIMARY KEY(idParcela),

```

```

INDEX tbParcelasPagamento_FKIndex1(idContrato),
FOREIGN KEY(idContrato)
REFERENCES tbContratos(idContrato)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbVideos (
idVideo INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idPagina INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
tituloVideo VARCHAR(40) NOT NULL,
linkYouTube VARCHAR(50) NOT NULL,
dsVideo VARCHAR NULL,
PRIMARY KEY(idVideo),
INDEX tbVideos_FKIndex1(idPagina),
FOREIGN KEY(idPagina)
REFERENCES tbPagina(idPagina)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbMusicas (
idMusica INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idPagina INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
tituloMusica VARCHAR(40) NOT NULL,
urlMusica VARCHAR(40) NOT NULL,
dsMusica VARCHAR NULL,
PRIMARY KEY(idMusica),
INDEX tbMusicas_FKIndex1(idPagina),
FOREIGN KEY(idPagina)
REFERENCES tbPagina(idPagina)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbAlbuns (
idAlbum INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idPagina INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
tituloAlbum VARCHAR(40) NOT NULL,
fotoAlbum VARCHAR(40) NOT NULL,
dsAlbum VARCHAR NULL,
PRIMARY KEY(idAlbum),
INDEX tbAlbuns_FKIndex1(idPagina),
FOREIGN KEY(idPagina)
REFERENCES tbPagina(idPagina)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbMenuPrincipal (
idMenu INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idSite INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
dsMenu VARCHAR(40) NOT NULL,
Link VARCHAR(40) NOT NULL,
posicao INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
PRIMARY KEY(idMenu),
INDEX tbMenuPrincipal_FKIndex1(idSite),
FOREIGN KEY(idSite)

```

```

REFERENCES tbSite(idSite)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbModeloEnquete (
idEnquete INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idSite INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
dsTituloEnquete VARCHAR NOT NULL,
Situacao BIGINT NOT NULL DEFAULT 0,
PRIMARY KEY(idEnquete),
INDEX tbModeloEnquete_FKIndex1(idSite),
FOREIGN KEY(idSite)
REFERENCES tbSite(idSite)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbFotosAlbum (
idFoto INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idAlbum INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
tituloFoto VARCHAR(40) NOT NULL,
dsFoto VARCHAR(40) NULL,
linkFoto VARCHAR(40) NOT NULL,
PRIMARY KEY(idFoto),
INDEX tbFotosAlbum_FKIndex1(idAlbum),
FOREIGN KEY(idAlbum)
REFERENCES tbAlbuns(idAlbum)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

CREATE TABLE tbEnqueteResposta (
idEnqueteResposta INTEGER UNSIGNED NOT NULL AUTO_INCREMENT,
idEnquete INTEGER UNSIGNED NOT NULL,
dsResposta VARCHAR NOT NULL,
qtdResposta INTEGER UNSIGNED NULL DEFAULT 0,
PRIMARY KEY(idEnqueteResposta),
INDEX tbEnqueteResposta_FKIndex1(idEnquete),
FOREIGN KEY(idEnquete)
REFERENCES tbModeloEnquete(idEnquete)
ON DELETE NO ACTION
ON UPDATE NO ACTION
);

```

5.2 Descrição de Casos de Uso

Uniceub

SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS

ESPECIFICAÇÃO DE CASO DE USO:

UC01 – GERENCIAR CLIENTES

VERSÃO 1.0

Histórico de Revisão

Data	Versão	Descrição	Autor
01/10/2010	1.0	Criação do documento.	Mariana Pimenta
15/032011	1.1	Revisão de documento conforme apresentação.	Mariana Pimenta

Índice

1.	INTRODUÇÃO	75
1.1	BREVE DESCRIÇÃO.	75
2.	ATORES	75
3.	PRÉ-CONDIÇÕES	75
4.	FLUXO DE EVENTOS	75
5.	PÓS-CONDIÇÕES	78
6.	REGRAS ESPECÍFICAS	78
7.	PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO	84
8.	REFERÊNCIAS GRÁFICAS	84
9.	PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO	85
10.	DIAGRAMA DE CASO DE USO	103
11.	DIAGRAMA DE CLASSES	104
12.	DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA	105

UC01 – GERENCIAR CLIENTES

1. INTRODUÇÃO

1.1 Breve Descrição.

Este caso de uso tem como finalidade permitir a administração dos dados dos clientes no sistema. A administração de um cliente envolve as funcionalidades consulta, inclusão, alteração e exclusão, bem como o cadastro de serviços que serão prestados aos clientes.

2. ATORES

Ator	Descrição	Tipo
Vendedor	Pessoa física com atuação na área de vendas que faz o atendimento aos clientes, realizando a venda dos produtos conforme a necessidade do cliente, explicar as diretrizes da empresa no que tange a preços, condições de pagamento, crédito, cobrança, prazos e entregas.	Usuário
Administrador	Pessoa física com atuação na área de gerência, controle e direção da empresa, tendo como objetivo maior produtividade e lucratividade.	Usuário

3. PRÉ-CONDIÇÕES

O ator precisa estar logado no sistema.

4. FLUXO DE EVENTOS

Fluxo Principal – Novo Cliente

- P1. O ator seleciona a opção **Inserir Novo Cliente** no menu **clientes**.
- P2. O sistema disponibiliza a tela de inclusão de dados do cliente. **[I01]**
- P3. O ator preenche os dados solicitados.
- P4. O ator seleciona a opção **Salvar**. **[A7] [E2] [RE5]**
- P5. O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: **[LMSG.2]**
- P6. O sistema disponibiliza os dados cadastrados para visualização do ator. **[I02]**
- P7. O ator visualiza os dados. **[A1] [A2] [RE2]**

P8. O caso de uso é finalizado.

6.2 Fluxos Alternativos

A1. Editar dados cadastrais

- A1.1 O ator seleciona a opção **Editar dados cadastrais**.
- A1.2 O sistema recupera a tela com os dados anteriormente incluídos pelo ator. [I03]
- A1.3 O ator edita os dados.
- A1.4 O ator seleciona a opção **Salvar**. [A7] [E2] [RE7]
- A1.5 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: [LMSG.1]
- A1.6 O sistema disponibiliza os dados editados para visualização do ator. [I02]
- A1.7 O fluxo alternativo é finalizado.

A2. Adicionar Evento

- A2.1 O ator seleciona a opção **Adicionar Evento**.
- A2.2 O sistema disponibiliza a tela de inclusão de novo evento. [I07]
- A2.3 O ator preenche os dados solicitados.
- A2.4 O ator seleciona a opção **Salvar**. [A7] [E2] [RE3] [RE4] [RE6] [RE8] [RE9] [RE10] [RE11]
- A2.5 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: [LMSG.2] [A4]
- A2.6 O fluxo alternativo é finalizado.

A3. Editar evento

- A3.1 O ator seleciona a opção **Editar Evento**. [RE4]
- A3.2 O sistema exibe a tela com os dados anteriormente incluídos pelo ator. [I08]
- A3.3 O ator edita os dados.
- A3.4 O ator seleciona a opção **Salvar**. [A7] [E2]
- A3.5 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: [LMSG.1]
- A3.6 O fluxo alternativo é finalizado.

A4. Gerar contrato

- A4.1 O ator seleciona a opção **Gerar Contrato**.
- A4.2 O sistema exibe os dados do contrato selecionado e abre arquivo em formato .pdf. [I09] [RE12]
- A4.3 O fluxo alternativo é finalizado.

A5. Consultar Clientes

- A5.1 O ator seleciona **Listar Clientes** no menu clientes.
- A5.2 O sistema disponibiliza a tela de Consulta. [I04]
- A5.3 O ator preenche os dados solicitados.
- A5.4 O ator seleciona a opção **Consultar**. [P1]
- A5.5 O sistema disponibiliza a tela com o resultado da pesquisa. [I05] [RE1] [E1]
- A5.6 O ator seleciona **um nome do cliente**. [A1] [A6]
- A5.7 O sistema disponibiliza a tela para visualização de dados do cliente. [I06] [RE2] [RE4] [A1] [A2] [A3] [A4]
- A5.8 O fluxo alternativo é finalizado.

A6. Excluir Cliente

- A12.1.O ator seleciona a opção **Excluir**.
- A12.2.O sistema exibe a mensagem: [LMSG.3]
- A12.3.O fluxo alternativo é finalizado.

A7. Cancelar

- A7.1 O ator seleciona a opção **Cancelar**.
- A7.2 O sistema não efetua as alterações;
- A7.3 O sistema retorna ao fluxo de onde foi desviado.

6.3 Fluxos de Exceção**E1. Nenhum registro localizado**

- E1.1 O sistema verifica a consulta solicitada.
- E1.2 O sistema exibe a mensagem : [LMSG.4]

E1.3 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

E2. Dados obrigatórios não informados

E2.1 O sistema verifica se algum dado foi informado.

E2.2 O sistema exibe a mensagem : **[LMSG.5]**

E2.3 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

5. PÓS-CONDIÇÕES

Não se aplica.

6. REGRAS ESPECÍFICAS

RE1 Consultar clientes

O sistema deve retornar uma lista de clientes cadastrados utilizando como filtro a string informada no campo nome. Se o campo não for informado o sistema deve retornar todos os clientes cadastrados por ordem alfabética.

RE2 Visualizar consulta de cliente

O sistema deve disponibilizar os dados do cliente anteriormente cadastrado bem como os eventos relacionados a esse cliente.

RE3 Adicionar evento

Um evento só pode ser contratado por um cliente previamente cadastrado.

RE4 Data expirada

Quando a data de edição for anterior a data do evento, o sistema deve desabilitar a opção Editar Evento.

RE5 Restrição de contratante

O sistema deve permitir somente o cadastro de pessoas físicas, maiores de 18 anos como contratante e que possua CPF.

RE6 Tipo de Evento

Caso o evento seja do tipo “Casamento”, o sistema solicita os seguintes dados:

Noivo: Nome, e-mail, celular;

Noiva: Nome, e-mail, celular;

Caso o evento seja do tipo “Aniversário”, o sistema solicita os seguintes dados: Nome e Idade.

Para os demais tipos de eventos, não são solicitados dados adicionais

RE7 Alteração de dados

O sistema não pode permitir a alteração do CPF do cliente.

RE8 Login Administrativo de acesso ao site

O login será igual ao e-mail do contratante, informado no cadastro.

RE9 Senha de acesso ao site

A senha será gerada automaticamente seguindo a seguinte regra: oito caracteres alfanuméricos aleatórios, contendo quatro letras e quatro números que será enviada para o e-mail do contratante.

RE10 Disponibilidade do nome do site

O sistema deve verificar a disponibilidade do nome do site digitado pelo ator. Não é possível haver mais de um site com o mesmo nome. Caso o ator informe um nome já existe, o sistema deve emitir a seguinte mensagem: “O nome escolhido já está sendo usado por outro usuário, favor escolher outro nome. O acesso ao site será através do endereço <http://www.newvideo.com.br/nomedosite>.”

RE11 Forma de pagamento

O pagamento poderá ser feito à vista ou dividido em até 10 vezes com cheque. O sistema permitirá a seleção do número de parcelas e solicitará que se informe o banco, o número do cheque, valor e data para depósito de cada cheque.

RE12 Padronização de documento

O documento tem que seguir um padrão de margens superior e esquerda 2cm, Inferior e direita 2cm. Orientação: Retrato. Tamanho do papel: 21cm x 29,7cm. Fonte: Arial, Tamanho da fonte: 11 e extensão.pdf.

O sistema tem que recuperar e disponibilizar os dados cadastrados do cliente bem como seus eventos.

O sistema tem que datar o contrato de acordo com o dia da sua impressão.

O contrato deve conter no cabeçalho a logo da empresa bem como seu endereço.

O contrato deve conter o seguinte texto:

CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS

Entre Neuanderson Vaz Silva, RG: 8357244 SSP-MG e CPF: 010 . 821.066 – 90 e Gideon Vaz de Oliveira RG: 256625-7 SSP-DF CPF: 014.475.261-12 estabelecido na CNB-02 Lote-10/11 loja 19 - Taguatinga Norte, Brasília – DF, aqui chamado de CONTRATADO.

CONTRATANTE	Maria Pereira da Silva	
ENDEREÇO	Qr 123, Conjunto P, Casa 596 – Planaltina	
FONE RESIDENCIAL	XX XXXX-XXXX XXXX	TRABALHO XX XXXX-
FONE CELULAR	XX XXXX-XXXX	

RG XX XX-XXXX **SSP** XX
CPF XXXXXXXXXXXX
E-MAIL mariap@gmail.com

ESPECIFICAÇÕES DO EVENTO

TIPO DE EVENTO	CASAMENTO		
NOME DOS NOIVOS	João e Maria LOGIN SITE www.newvideo.com.br/joaoemaria		
DATA	01/10/2011	HORÁRIO	18h
CERIMÔNIA	Recanto das Águas – Park Way Lote 1000		
RECEPÇÃO	Recanto das Águas – Park Way Lote 1000		

O Contratante admite os Serviços Profissionais do CONTRATADO, para a execução do(s) seguinte(s) serviço(s):

PRIMEIRA CLÁUSULA – DO OBJETO:

(xx) Câmera Digital	Telão com Projetor
(xx) Câmera Digital HDV	CLIP com Fotos Lua de Mel
Filmagem Making Of	Edição em DVD (xx)
Filmagem Prévia	Edição em BLU RAY (xx)
CLIP com Fotos Túnel do Tempo	Site

O site tem vigência de um ano, renovável após esse prazo.

SEGUNDA CLÁUSULA – DO PAGAMENTO

Como pagamento dos Serviços de que trata a Cláusula Primeira, o CONTRATANTE pagará ao CONTRATADO a importância de R\$ 2.500,00 (Dois mil e quinhentos reais).

FORMA DE PAGAMENTO:

BANCO	Nº DO TÍTULO	VALOR – R\$	BOM PARA
001	xxxx	R\$ 250,00	xx/xx/xxxx
001	xxxx	R\$ 250,00	xx/xx/xxxx
001	xxxx	R\$ 250,00	xx/xx/xxxx
001	xxxx	R\$ 250,00	xx/xx/xxxx
001	xxxx	R\$ 250,00	xx/xx/xxxx

TERCEIRA CLÁUSULA – DAS ALTERAÇÕES:

Os Serviços Contratados dizem respeito, unicamente, ao referido na Cláusula primeira, e o preço aludido na Cláusula Segunda, não será majorado nem reduzido, por qualquer que seja o motivo.

QUARTA CLÁUSULA – DO PRAZO:

A conclusão final dos serviços de que trata a cláusula primeira será de 80 (oitenta) dias úteis após a entrega do material necessário para a Edição do vídeo. O *CONTRATANTE* fica ciente da obrigação de preencher e entregar a Ficha de Edição para a *CONTRATADA* no prazo máximo de **30 (trinta dias corridos)** após a realização do evento. Caso o *CONTRATANTE* ultrapasse esse prazo, a *CONTRATADA* realizara todos os processos de Edição sem autorização prévia da parte *CONTRATANTE*. A parte *CONTRATANTE* tem o prazo máximo de 48 horas para verificação do material final entregue, para suposta alteração, caso ultrapasse as mesmas fica estipulado o valor de mercado cobrado para uma nova edição.

QUINTA CLÁUSULA – DAS PENALIDADES:

Inadimplência por parte do *CONTRATANTE*, no referido da Cláusula Segunda deste Contrato, será sujeito a multa de 20% (vinte por cento) no valor do mesmo.

SEXTA CLÁUSULA – DA DESISTÊNCIA:

Desistência por qualquer das partes em cumprimento da execução dos Serviços, por qualquer que seja o motivo, será cobrado uma multa no valor de 50%(cinquenta por cento) do valor deste Contrato.

SÉTIMA CLÁUSULA – DO DIREITO DE IMAGEM:

Fica com o direito de uso de imagem a *CONTRATADA*, para sua própria promoção em *Exposições, Guias, Revistas, Folder, site* e todo tipo de meios de propaganda, ficando isenta de qualquer ônus pelo *CONTRATANTE*.

OITAVA CLÁUSULA – DA INDENIZAÇÃO:

A indenização por parte do *CONTRATADO* pela perda total, extravio, furto dos equipamentos ou por qualquer problema que possa vir acontecer durante a edição / cópia dos arquivos digitais antes da apresentação deste trabalho, será equivalente ao valor pago até a cobertura do Evento.

Observação: Em caso de perda parcial, será passível de negociação com o *CONTRATANTE*, sem devolução total do valor pago até a cobertura do Evento.

NONA CLÁUSULA – DAS CONDIÇÕES:

As condições ambientais ou atrasos que interferirem na perfeita execução dos serviços, não serão de responsabilidade do *CONTRATADO*.

DÉCIMA CLÁUSULA – DO FÓRUM:

Fica eleito o Fórum de Brasília com renúncia dos demais, como o único competente para dirimir qualquer contenda resultante deste instrumento, não obstante mudança de domicílios.

Tendo justas e certas as cláusulas e condições do presente, o firmam em 2 (duas) vias para um único efeito.

Brasília/DF, xx / xx / xxxx.

OUTRAS INFORMAÇÕES:

XX

CONTRATADO

CONTRATANTE

7. PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO

UC02 – Manter Agenda

8. REFERÊNCIAS GRÁFICAS

Não se aplica.

9. PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO

I01 Inserir novo cliente

O protótipo de interface para inserir um novo cliente é dividido em seções distintas, cada uma com um título em vermelho. No topo, há uma barra de navegação com links: HOME, CLIENTES, AGENDA, RELATÓRIOS e SAIR. A seção 'Dados do Cliente' contém campos para CPF (selecionado) ou CNPJ, Nome, Logradouro, UF (dropdown), Cidade (dropdown com 'Brasília' selecionado), Bairro, Complemento e CEP. A seção 'E-mails e Telefones' possui campos para adicionar telefones e e-mails, com dropdowns para o tipo (CELULAR e PARTICULAR) e botões 'Adicionar'. Abaixo, há tabelas para gerenciar a lista de telefones e e-mails, com colunas para Tipo, Telefone/E-mail e Telefone/E-mail principal. A seção 'Indicadores de Marketing' contém um dropdown para 'Como soube da New Video?' com 'GOOGLE' selecionado. A seção 'Outras Informações' possui um campo de texto para 'Observações'. No final, há botões 'Salvar' e 'Cancelar'.

NEW VIDEO FILMAGENS

HOME CLIENTES AGENDA RELATÓRIOS SAIR

Dados do Cliente

☒ CPF ☐ CNPJ

CPF: * RG: *

Nome: *

Logradouro: * UF: DF ▾

Cidade: * Brasília ▾ Bairro: *

Complemento: *

CEP: *

E-mails e Telefones

Tipo de Telefone CELULAR ▾ Telefone Adicionar

Tipo	Telefone	Telefone Principal
------	----------	--------------------

Tipo de Email PARTICULAR ▾ E-mail Adicionar

Tipo	E-mail	E-mail principal
------	--------	------------------

Indicadores de Marketing

Como soube da New Video? GOOGLE ▾

Outras Informações

Observações

Salvar Cancelar

Figura 13 – Protótipo de Interface

Especificação de tela

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
Nome completo	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	
CPF	Seleção única	xxx.xxx.xxx-xx	Entrada	-	Casamento, Aniversário, Formatura, Outros.
RG	Botão	Idem da base	Entrada	-	
SSP	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Endereço	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Complemento	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Bairro	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	
Cidade	Campo de seleção	Idem da base	Entrada	-	
Indicadores de Marketing Como soube da NewVÍdeo	Seleção única	Idem da base	Entrada	-	Google, orkut, twitter, indicação e parceiros.
Visitou em	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Retorno	Numérico	Idem da base	Entrada	-	

Observação	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	
Salvar	Botão	Idem da base	Saída	-	
Cancelar	Botão	Idem da base	Saída	-	

I02 Visualizar dados cliente

NEW VIDEO FILMAGENS

Home Agenda Relatórios

»Dados do cliente

Informações do Cliente

Dados Básicos

Nome: João Carlos
 CPF: 555.555.555-55
 RG: 444555 / DF
 Endereço: SQN 214 Bl. A Apto. 303
 Complemento:
 Bairro: Asa Norte
 Cidade: Brasília - DF CEP:70.000-000
 Telefone Residencial: 61 0000-0000

Indicadores de Marketing

Como soube da New Video: Google
 Visitou em: 00/00/0000 | Retornou em: 00/00/0000

Outras informações

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean fringilla nulla sed tellus venenatis nec tincidunt erat viverra. Cras ac odio at ipsum molestie pulvinar eget a ipsum.

[Editar Dados Cadastrais](#) [Adicionar Evento](#)


Figura 14 – Protótipo de Interface

Especificação de tela

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
------	------	---------	--------	-------------	-------------

Nome	Alfanúmerico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
CPF	Seleção única	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
RG	Botão	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Endereço	Numérico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Complemento	Numérico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Bairro	Alfanumérico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Cidade	Campo de seleção	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Telefone residencial			Saída		Somente leitura
Indicadores de Marketing Como soube da NewVÍdeo	Seleção única	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Visitou em	Numérico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Retorno	Numérico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Observação informações	Alfanumérico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Editar dados cadastrais	Botão	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Adicionar evento	Botão	Idem da base	Saída	-	Somente leitura

I03 Editar dados cliente



HOME CLIENTES AGENDA RELATÓRIOS SAIR

Dados do Cliente

CPF/CNPJ: RG:

Nome: *

Logradouro: * UF:

Cidade: * Bairro:

Complemento:

CEP: *

E-mails e Telefones

Tipo de Telefone Telefone

Tipo	Telefone	Telefone Principal	
CELULAR	8400-3542	<input checked="" type="radio"/>	<input type="button" value="Excluir"/>

Tipo de Email E-mail

Tipo	E-mail	E-mail principal	
PARTICULAR	dudasicio@gmail.com	<input checked="" type="radio"/>	<input type="button" value="Excluir"/>

Outras Informações

Observações

Figura 15 – Protótipo de Interface

Especificação de tela

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
Nome completo	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	
CPF	Seleção única	Idem da base	Entrada	-	Casamento, Aniversário, Formatura, Outros.
RG	Botão	Idem da base	Entrada	-	
SSP	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Endereço	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Complemento	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Bairro	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	
Cidade	Campo de seleção	Idem da base	Entrada	-	
Indicadores de Marketing Como soube da NewVÍdeo	Seleção única	Idem da base	Entrada	-	Google, orkut, twitter, indicação e parceiros.
Visitou em	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Retorno	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Observação	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	
Salvar	Botão	Idem da base	Saída	-	
Cancelar	Botão	Idem da base	Saída	-	

I04 Consultar clientes

O protótipo de interface para o sistema NEW VIDEO FILMAGENS apresenta uma barra superior com o logotipo e um menu de navegação com as opções: HOME, CLIENTES, AGENDA, RELATÓRIOS e SAIR. Abaixo, a seção 'CLIENTES' contém uma subseção 'Consulta' com um campo de busca e um botão 'Consultar'. À direita, há um botão 'Inserir Novo Cliente'. O resultado da consulta é exibido em uma tabela com as seguintes colunas: Nome, Cadastramento, E-mail, Telefone, Pendência e botões de ação 'Visualizar' e 'Excluir'.

Nome	Cadastramento	E-mail	Telefone	Pendência		
Duda Almeida da Silva	18/01/2011	dudasicio@gmail.com	8400-3542		Visualizar	Excluir
Mariana Pimenta	30/03/2011	marianastos@gmail.com	8424-1528		Visualizar	Excluir
Tarcisio Ângelo da Silva	30/11/2010	tarcisio.angelo@gmail.com	8453-6161		Visualizar	Excluir

Figura 16 – Protótipo de Interface

Especificação de tela

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
Nome	Textual	Idem da base	Entrada	Sim	
Consultar	Botão	Idem da base	Entrada	Nao	

I05 Resultado da consulta de clientes

Consulta

Nome

Nome	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	Pendência		
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	-	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	-	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	Pagamento	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	Contrato	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	Pagamento e Contrato	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	-	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	-	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	Contrato	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-	<input type="button" value="Editar"/>	<input type="button" value="Excluir"/>

12 Clientes Encontrados

Figura 17 – Protótipo de Interface

Especificação de tela

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
Nome	Textual	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Cadastramento	Textual	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
E-mail	Alfanumérico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Telefone	Número	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Evento	Textual	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Pendência	Textual	Idem da base	Saída	-	Somente leitura

Editar	Botão	Idem da base	Entrada	-	Somente leitura
Excluir	Botão	Idem da base	Entrada	-	Somente leitura

I06 Visualizar contrato cliente

Figura 18 – Protótipo de Interface

Especificação de tela

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
Contratante	Textual	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
CPF	Numérico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
RG	Numérico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Endereço	Alfanumérico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Complemento	Textual	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Bairro	Textual	Idem da base	Saída	-	Somente leitura

Cidade	Textual	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Telefone	Númerico	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Outras Informações	Textual	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Editar dados cadastrais	Botão	Idem da base	Saída	-	
Adicionar Eventos	Botão	Idem da base	Saída	-	
Eventos deste cliente		Idem da base	Saída	-	
Visualizar	Botão	Idem da base	Saída	-	
Editar	Botão	Idem da base	Saída	-	
Gerar contrato	Botão	Idem da base	Saída	-	

I07 Adicionar evento

NEW VIDEO FILMAGENS

HOME CLIENTES AGENDA RELATÓRIOS SAIR

Dados do Cliente

Mariana Pimenta
95599355187

ANIVERSÁRIO ▾

Especificação do Evento

Data *

Horário *

Convidados *

Local *

Local da recepção *

Serviços

Serviços contratados

Opções	Observação
<input type="checkbox"/> Câmera Digital	_____
<input type="checkbox"/> Câmera Digital HDV	_____
<input type="checkbox"/> Filmagem Making Off	_____
<input type="checkbox"/> Filmagem Pr, via	_____
<input type="checkbox"/> Clip com fotos túnel do tempo	_____
<input type="checkbox"/> Telão com projetor	_____
<input type="checkbox"/> Clip com fotos lua de mel	_____
<input type="checkbox"/> Edição em DVD	_____
<input type="checkbox"/> Edição em BLUE RAY	_____
<input type="checkbox"/> SITE	_____

Pagamento

Forma de pagamento: *
À vista ▾

Valor: R\$ *

Salvar Cancelar

Figura 19 – Protótipo de Interface

Especificação de tela

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigat ório	Observações
Dados do Contrante Nome	Alfanúmeri co	Idem da base	Entrada	-	Somente leitura
Tipo de evento	Seleção única	Idem da base	Entrada	-	Casamento, Aniversário, Formatura,

					Outros.
Consultar Agenda	Botão	Idem da base	Entrada	-	
Data do evento	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Horário	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Convidados	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Local	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	
Serviços contratados	Campo de seleção	Idem da base	Entrada	-	Câmera Digital, Câmera Digital HDV, Filmagem Making Off, Filmagem Prévia, Clip com fotos túnel do tempo, Telão com Protetor, Clip com fotos Lua-de-mel, Edição em DVD, Edição em Blu Ray e site.
Forma de pagamento	Seleção única	Idem da base	Entrada	-	À vista ou parcelado
Valor R\$	Botão	Idem da base	Entrada	-	
Banco	Botão	Idem da base	Entrada	-	
N. Título	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Valor	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Para	Textual	Idem da base	Entrada	-	
Observações	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	
Salvar	Botão	Idem da base	Saída	-	

Cancelar	Botão	Idem da base	Saída	-	
----------	-------	--------------	-------	---	--

I08 Editar dados evento

NEW VIDEO FILMAGENS

HOME CLIENTES AGENDA RELATÓRIOS SAIR

Dados do Cliente
 Duda Almeida da Silva
 01445341182

ANIVERSÁRIO ▾

Especificação do Evento

Data *
 05/03/2011 ☒ Forçar

Horário *
 20:00:00

Convidados *
 50

Local *
 Praia de Areia

Local da recepção *
 id

Serviços

Serviços contratados

Opções	Observação
<input checked="" type="checkbox"/> Câmera Digital	12
<input type="checkbox"/> Câmera Digital HDV	
<input type="checkbox"/> Filmagem Making Off	
<input type="checkbox"/> Filmagem Pr.via	
<input type="checkbox"/> Clip com fotos túnel do tempo	
<input type="checkbox"/> Telão com projetor	
<input type="checkbox"/> Clip com fotos lua de mel	
<input type="checkbox"/> Edição em DVD	
<input type="checkbox"/> Edição em BLUE RAY	
<input checked="" type="checkbox"/> SITE	

CASAMENTO ▾

* www.newvideo.com.br/

Login: dudasicio@gmail.com

A senha é enviada para o E-mail acima.

Pagamento

Forma de pagamento: * Valor: R\$ *

À vista 500,00

Salvar Cancelar

Figura 20 – Protótipo de Interface

Especificação de tela

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigat ório	Observações
Dados do	Alfanúmeri	Idem da base	Entrada	-	Somente leitura

Contrante Nome	co				
Tipo de evento	Seleção única	Idem da base	Entrada	-	Casamento, Aniversário, Formatura, Outros.
Consultar Agenda	Botão	Idem da base	Entrada	-	
Data do evento	Numérico	Idem da base	Entrada	-	Somente leitura
Horário	Numérico	Idem da base	Entrada	-	Somente leitura
Convidados	Numérico	Idem da base	Entrada	-	Somente leitura
Local	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	Somente leitura
Serviços contratados	Campo de seleção	Idem da base	Entrada	-	Câmera Digital, Câmera Digital HDV, Filmagem Making Off, Filmagem Prévia, Clip com fotos túnel do tempo, Telão com Protetor, Clip com fotos Lua-de-mel, Edição em DVD, Edição em Blu Ray e site.
Forma de pagamento	Seleção única	Idem da base	Entrada	-	À vista ou parcelado
Valor R\$	Botão	Idem da base	Entrada	-	
Banco	Botão	Idem da base	Entrada	-	
N. Título	Numérico	Idem da base	Entrada	-	
Valor	Numérico	Idem da base	Entrada	-	

Para	Textual	Idem da base	Entrada	-	
Observações	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	
Salvar	Botão	Idem da base	Saída	-	
Cancelar	Botão	Idem da base	Saída	-	

I09 Contrato

NEW VIDEO
newvideo@producao@gmail.com

BOLETO 304 BLOCO-B LOJA-57 FONES: (51) 30322704
 CNB-02 LOTE-10/11 LOJA-19 (51) 33516628/ E 8 STUDIO 30326230 / 9989-8797

CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS

Entre ~~Neuapodessa~~ Vaz Silva, RG: 8357244 SSP-MG e CPF: 030.821.086 - 90 e ~~Gláucia~~ Vaz de Oliveira RG: 2586257 SSP-DF CPF: 014.475.261-12 estabelecido na CNB-02 Lote-10/11 loja 19 - Taguatinga Norte, Brasília - DF, aqui chamado de CONTRATADO.

CONTRATANTE Maria Pereira da Silva
ENDEREÇO Qs. 123, Conjunto P, Casa 596 - Planaltina
FONE RESIDENCIAL XX XXXX-XXXX
FONE CELULAR XX XXXX-XXXX
RG XX XX-XXXX
CPF XXXXXXXXXX
E-MAIL mariap@gmail.com

TRABALHO XX XXXX-XXXX
SSP XX

ESPECIFICAÇÃO DO EVENTO

TIPO DE EVENTO	CASAMENTO		
NOME DOS NOIVOS	João e Maria	LOGIN SITE www.newvideo.com.br/pacemaria	
DATA	01/10/2011	HORARIO	18h
CERIMONIA	Recanto das Águas - Park Way Lote 1000		
RECEPÇÃO	Recanto das Águas - Park Way Lote 1000		

O Contratante admite os Serviços Profissionais do CONTRATADO, para a execução do(s) seguinte(s) serviço(s):

PRIMEIRA CLÁUSULA - DO OBJETO:

(xx) Câmera Digital
 (xx.) Câmera Digital HDV
 Filmmagem Making Of
 Filmmagem, Prêvia
 CLIP com Fotos Túnel do Tempo

Telão com Projetor
 CLIP com Fotos Luz de Mel
 Edição em DVD (xx)
 Edição em BLU RAY (xx)

SEGUNDA CLÁUSULA - DO PAGAMENTO
 Como pagamento dos Serviços de que trata a Cláusula Primeira, o CONTRATANTE pagará ao CONTRATADO a importância de R\$ 2500,00 (Dois mil e quinhentos reais).

FORMA DE PAGAMENTO:

BANCO	Nº DO TÍTULO	VALOR - R\$	BOM PARA
001	XXXX	R\$ 250,00	XX/XX/XXXX
001	XXXX	R\$ 250,00	XX/XX/XXXX
001	XXXX	R\$ 250,00	XX/XX/XXXX

Figura 21 – Protótipo de Interface

001	XXXX	R\$ 260,00	XX/XX/XXXX
001	XXXX	R\$ 260,00	XX/XX/XXXX

TERCEIRA CLÁUSULA – DAS ALTERAÇÕES:
Os Serviços Contratados dizem respeito, unicamente, ao referido na Cláusula primeira, e o preço aludido na Cláusula Segunda, não será majorado nem reduzido, por qualquer que seja o motivo.

QUARTA CLÁUSULA – DO PRAZO:
A conclusão final dos serviços de que trata a cláusula primeira será de 30 (trinta) dias úteis após a entrega do material necessário para a Edição do vídeo. O CONTRATANTE fica ciente da obrigação de preencher e entregar a Ficha de Edição para a CONTRATADA no prazo máximo de 30 (trinta) dias corridos após a realização do evento. Caso o CONTRATANTE ultrapasse esse prazo, a CONTRATADA realizará todos os processos de Edição sem autorização prévia de parte CONTRATANTE. A parte CONTRATANTE tem o prazo máximo de 48 horas para verificação do material final entregue, para suposta alteração, caso ultrapasse as mesmas fica estipulado o valor de mercado cobrado para uma nova edição.

QUINTA CLÁUSULA – DAS PENALIDADES:
Inadimplência por parte do CONTRATANTE, no referido da Cláusula Segunda deste Contrato, será sujeito a multa de 20% (vinte por cento) no valor do mesmo.

SEXTA CLÁUSULA – DA DESISTÊNCIA:
Desistindo por qualquer das partes em cumprimento da execução dos Serviços, por qualquer que seja o motivo, será cobrado uma multa no valor de 50% do valor deste Contrato.

SÉTIMA CLÁUSULA – DO DIREITO DE IMAGEM:
Fica com o direito de uso de imagem a CONTRATADA, para sua própria promoção em Exposições, Guias, Revistas, Folder, site e todo tipo de meios de propaganda, ficando isenta de qualquer ônus pelo CONTRATANTE.

OITAVA CLÁUSULA – DA INDENIZAÇÃO:
A indenização por parte do CONTRATADO pela perda total, extravio, furto dos equipamentos ou por qualquer problema que possa vir acontecer durante a edição / cópia dos arquivos digitais antes da apresentação deste trabalho, será equivalente ao valor pago até a cobertura do Evento. Observação: Em caso de perda parcial, será passível de negociação como o CONTRATANTE, sem devolução total do valor pago até a cobertura do Evento.

NONA CLÁUSULA – DAS CONDIÇÕES:
As condições ambientais ou outras que interferirem na perfeita execução dos serviços, não serão de responsabilidade do CONTRATADO.

DÉCIMA CLÁUSULA – DO FÓRUM:
Fica eleito o Fórum de Brasília com renúncia dos demais, como o único competente para dirimir qualquer contenda resultante deste instrumento, não obstante mudança de domicílios.

Tendo justas e certas as cláusulas e condições do presente, o firmam em 2 (duas) vias para um único efeito.

Brasília/DF, xx / xx / xxxx.

OUTRAS INFORMAÇÕES: XX

CONTRATADO

I

CONTRATANTE

Figura 22 – Protótipo de Interface

10. DIAGRAMA DE CASO DE USO

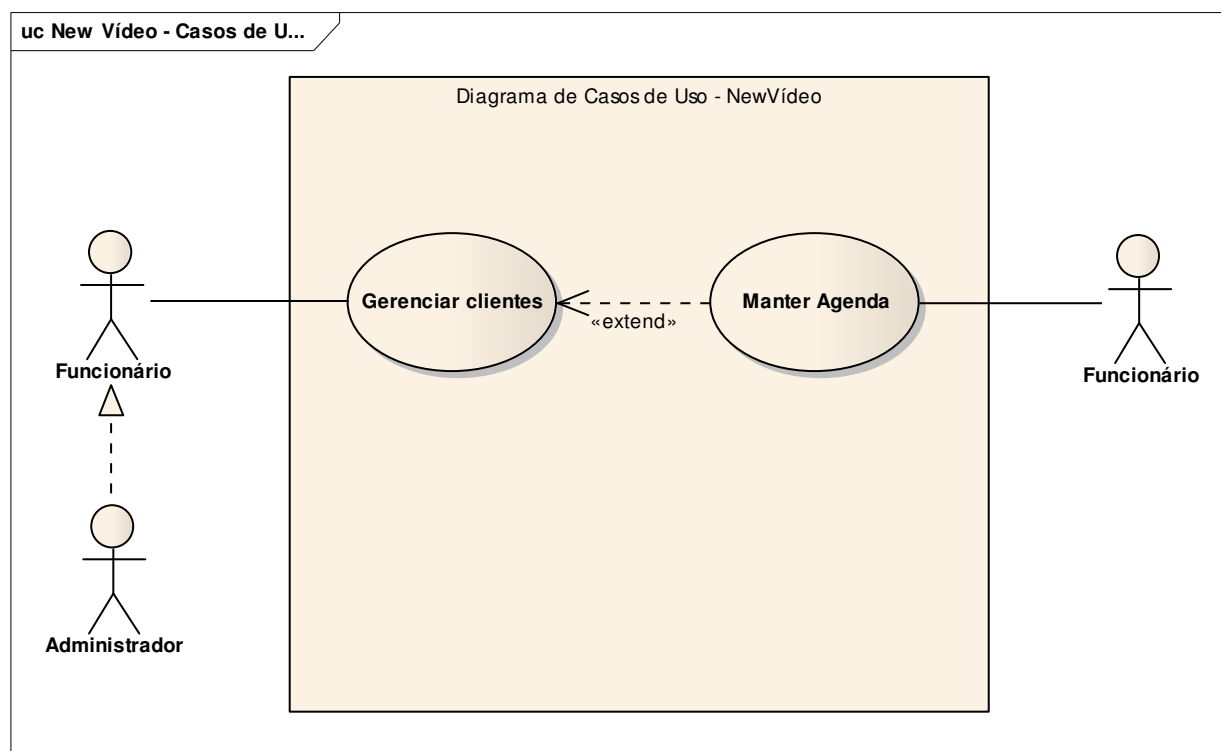


Figura 23 – Diagrama de caso de uso

11. DIAGRAMA DE CLASSES

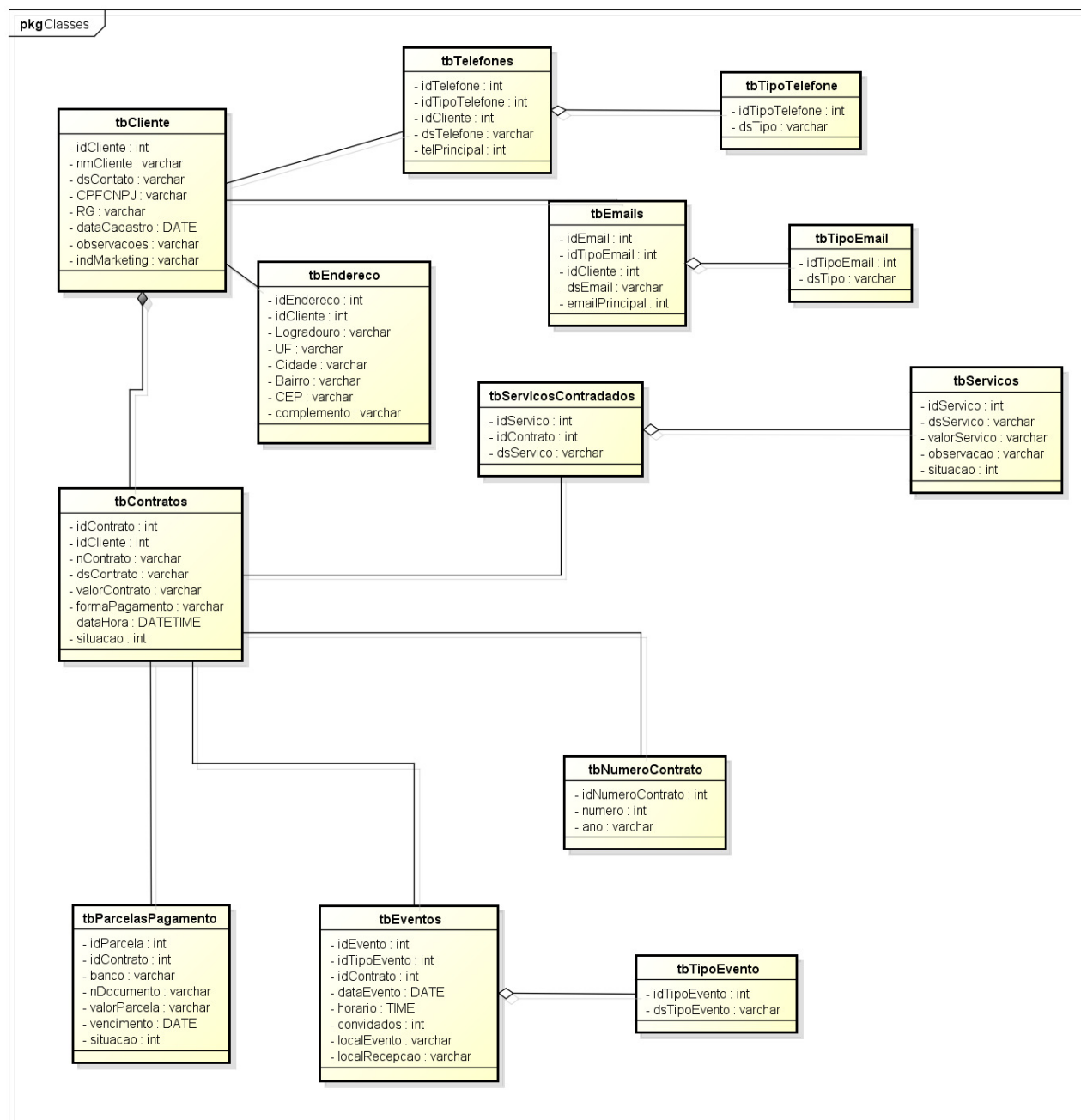


Figura 24 – Diagrama de classes

12. DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA

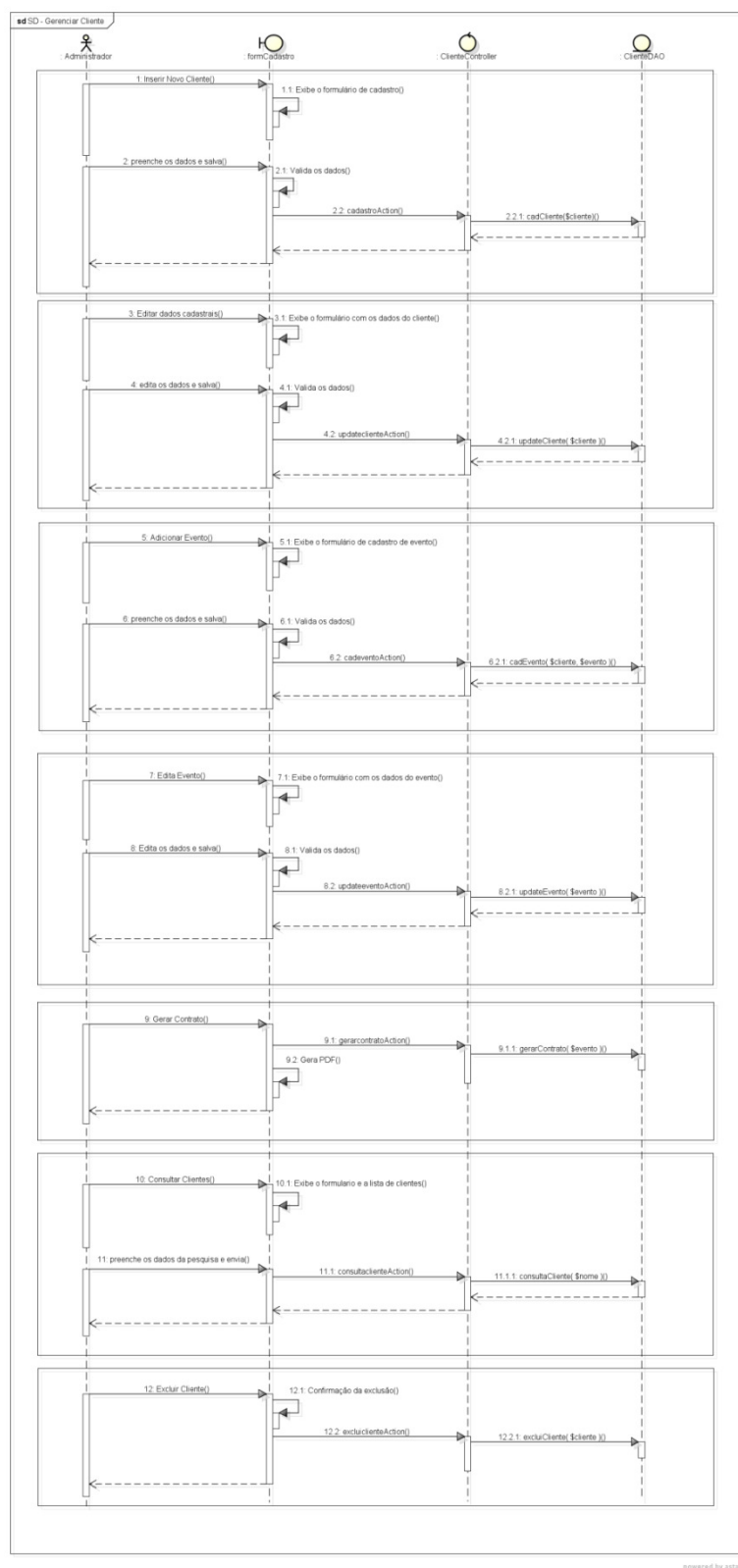


Figura 25 – Diagrama de Seqüência


Uniceub

SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS

ESPECIFICAÇÃO DE CASO DE USO:

UC02 – MANTER AGENDA

VERSÃO 1.0


	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS		
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010	

Histórico de Revisão

Data	Versão	Descrição	Autor
01/10/2010	1.0	Criação do documento.	Mariana Pimenta

Índice

1.	INTRODUÇÃO	109
1.1	BREVE DESCRIÇÃO.	109
2.	ATORES	109
3.	PRÉ-CONDIÇÕES	109
4.	FLUXO DE EVENTOS	109
5.	PÓS-CONDIÇÕES	111
6.	REGRAS ESPECÍFICAS	111
7.	PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO	112
8.	REFERÊNCIAS GRÁFICAS	113
9.	PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO	113
10.	DIAGRAMA DE CASO DE USO	117
11.	DIAGRAMA DE CLASSES	118
12.	DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA	119

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

UC02 – MANTER AGENDA

2. INTRODUÇÃO

12.1 Breve Descrição.

Este caso de uso tem como finalidade permitir a administração dos dados dos eventos no sistema. A administração de agendamento de eventos envolve as funcionalidades consultar, inclusão, alteração e exclusão.

13. ATORES

Ator	Descrição	Tipo
Vendedor	Pessoa física com atuação na área de vendas que faz o atendimento aos clientes, realizando a venda dos produtos conforme a necessidade do cliente, explicar as diretrizes da empresa no que tange a preços, condições de pagamento, crédito, cobrança, prazos e entregas.	Usuário
Administrador	Pessoa física com atuação na área de gerência, controle e direção da empresa, tendo como objetivo maior produtividade e lucratividade.	Usuário

14. PRÉ-CONDIÇÕES

O ator precisa estar logado no sistema.

O ator precisa acessar sua área de trabalho.


15. FLUXO DE EVENTOS

Fluxo Principal – Consultar Agenda

P9. O caso de uso é iniciado quando o ator seleciona a opção **Agenda**.

P10. O sistema disponibiliza a tela de visualização de dados dos eventos. [RE1]
[RE14] [I01]

P11. O ator seleciona a data e a opção **Criar Eventos**. [RE3] [A8] [A9]

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

- P12. O sistema disponibiliza a tela para inclusão de novo evento. **[RE17] [RE18]**
- P13. O ator preenche os dados solicitados.
- P14. O ator seleciona a opção **Salvar**. **[E2]**
- P15. O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: Dados cadastrados com sucesso! ,com as opções **OK** e **Cancelar**.
- P16. O caso de uso é finalizado.

6.2 Fluxos Alternativos

A8. Editar evento

- A2.7 O ator seleciona o evento.
- A2.8 O sistema recupera a tela com os dados anteriormente incluídos pelo ator. **[RE14] [RE16]** [Erro! Fonte de referência não encontrada.]
- A2.9 O ator edita os dados.
- A2.10 O ator seleciona a opção **Salvar**. **[A10] [E2]**
- A2.11 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: 'Dados alterados com sucesso!'
- A2.12 O sistema disponibiliza os dados editados para visualização do ator.
- A2.13 O fluxo alternativo é finalizado.

A9. Excluir evento

- A2.1 O ator seleciona a opção **Descartar**.
- A2.2 O sistema exibe a mensagem: 'Deseja realmente excluir esse evento?',com as opções OK e Cancelar.
- A2.3 O fluxo alternativo é finalizado.

A10. Voltar para agenda

A12.4.O ator seleciona a opção **Voltar para agenda**.

A12.5.O sistema não efetua as alterações;

A12.6.O sistema retorna ao fluxo de onde foi desviado.

6.3 Fluxos de Exceção**E3. Dados obrigatórios não informados**

E3.1 O sistema verifica se algum dado foi informado.

E3.2 O sistema exibe a mensagem : 'Dados obrigatórios não informados!'

E3.3 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

16. PÓS-CONDIÇÕES


Não se aplica.

17. REGRAS ESPECÍFICAS**RE13 Consultar clientes**

O sistema deve retornar uma lista de eventos cadastrados utilizando como filtro a string informada no campo eventos.

RE14 Visualizar evento

O sistema deve disponibilizar os dados do evento anteriormente cadastrado bem como os clientes relacionados a esse evento.

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

RE15 Adicionar evento

Um evento só pode ser agendado em nome de um cliente previamente cadastrado.

RE16 Datas anteriores

Quando a data do evento for anterior ao dia de inclusão, o sistema deve desabilitar a opção Editar evento.

RE17 Disponibilidade de eventos

O sistema deve verificar a disponibilidade de horários e datas. Não é possível haver mais de cinco eventos em um mesmo dia. Caso os eventos sejam maior que cinco, o sistema deve emitir a seguinte mensagem: “O dia escolhido já está sendo usado pelo número máximo de eventos que podemos atender, favor escolher outro dia.”

RE18 Vincular cliente a data do evento

O sistema só permitirá incluir um novo evento se o mesmo for vinculado a um cliente.

18. PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO

UC01 – Gerenciar Clientes

19. REFERÊNCIAS GRÁFICAS

Não se aplica.

20. PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO

I010 Consultar eventos



	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010



Figura 26 – Protótipo de Interface

Especificação de tela

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0 Data: 01/out/2010

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
Evento	Alfanúmerico	Idem da base	Entrada	Sim	
Criar Evento	Botão	Idem da base	Entrada	Nao	

I011 Criar novo evento

[« Voltar para agenda](#)
Salvar
Descartar

26/10/2010
04:00
até
05:00
26/10/2010
☐ dia inteiro
☐ Repetir...

Detalhes do evento
[Encontrar um horário](#)

Onde

Agenda
pimenta@sagita.com.br

Descrição

Anexo
[Adicionar anexo](#)

Lembretes

E-mail
10 minutos
x

Pop-up
10 minutos
x

[Adicionar lembrete](#)

Mostrar-me como

☐ Disponível
☒ Ocupado

Privacidade

☒ Padrão
☐ Público
☐ Privado

[Saiba mais sobre os eventos privados e públicos](#)

Adicionar convidados


Adicionar

Convidados podem

☐ modificar evento
☒ convidar outros
☒ ver lista de convidados


[« Voltar para agenda](#)
Salvar
Descartar

Figura 27 – Protótipo de Interface

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0 <div style="float: right;">Data: 01/out/2010</div>

Especificação de tela

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
Onde	Textual	Idem da base	Entrada	-	
Agenda	Check box	Idem da base	Entrada	-	
Descrição	Textual	Idem da base	Entrada	-	
Anexos	Textual	Idem da base	Entrada	-	
Lembretes	Check box	Idem da base	Entrada	-	
Mostra-me como	Radio button	Idem da base	Entrada	-	
Privacidade	Radio button	Idem da base	Entrada	-	
Adicionar convidados	Textual	Idem da base	Entrada	-	

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

21. DIAGRAMA DE CASO DE USO

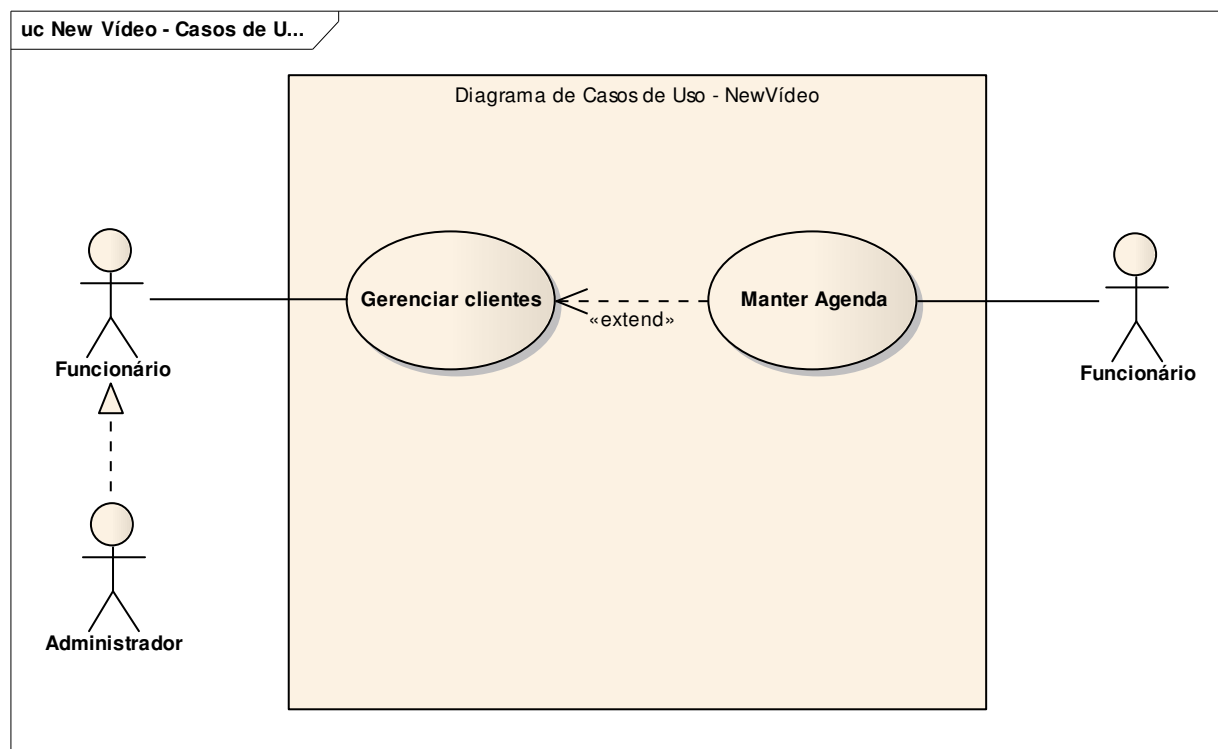


Figura 28 – Diagrama de caso de uso

22. DIAGRAMA DE CLASSES

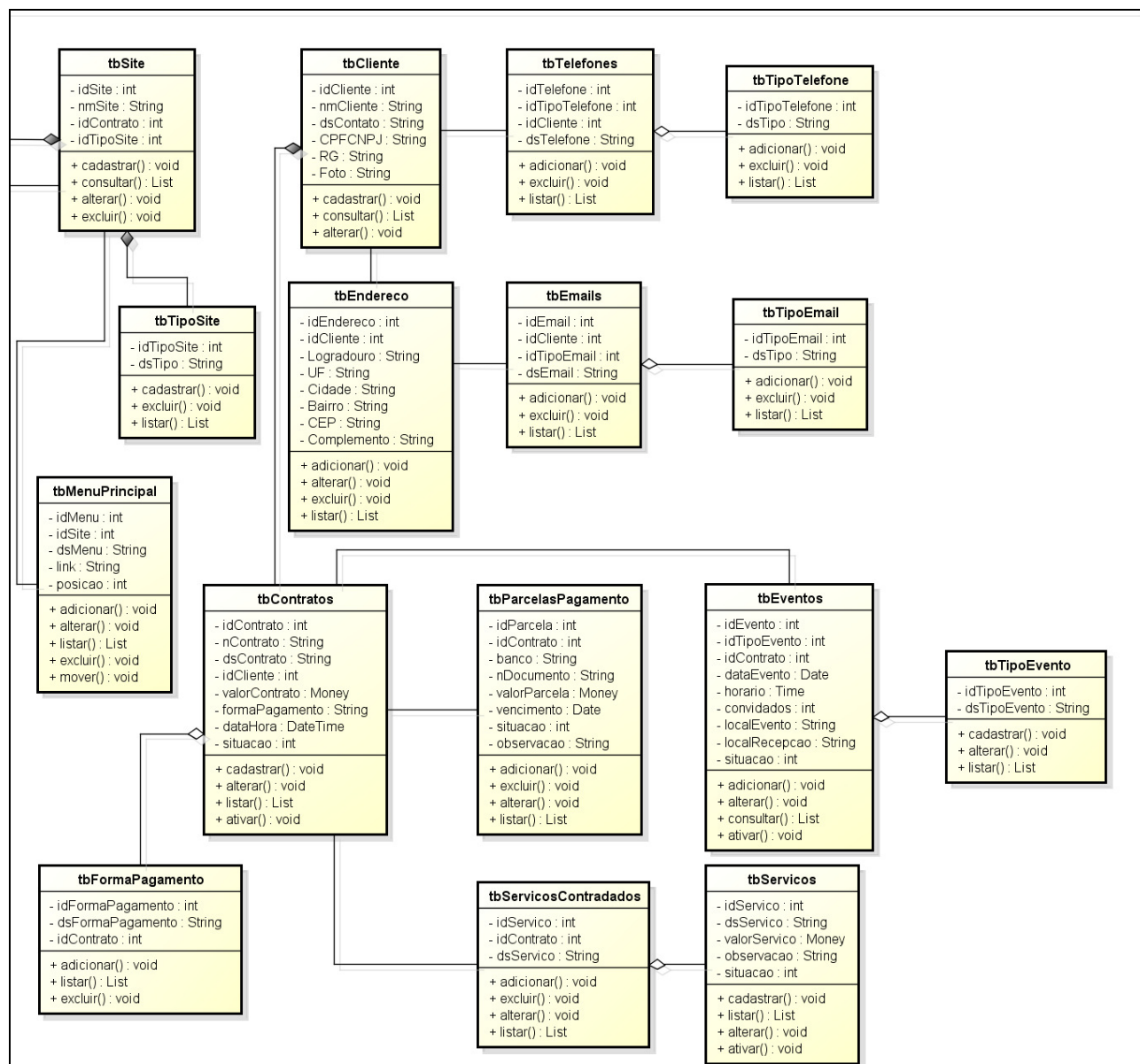


Figura 29 – Diagrama de classes

23. DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA

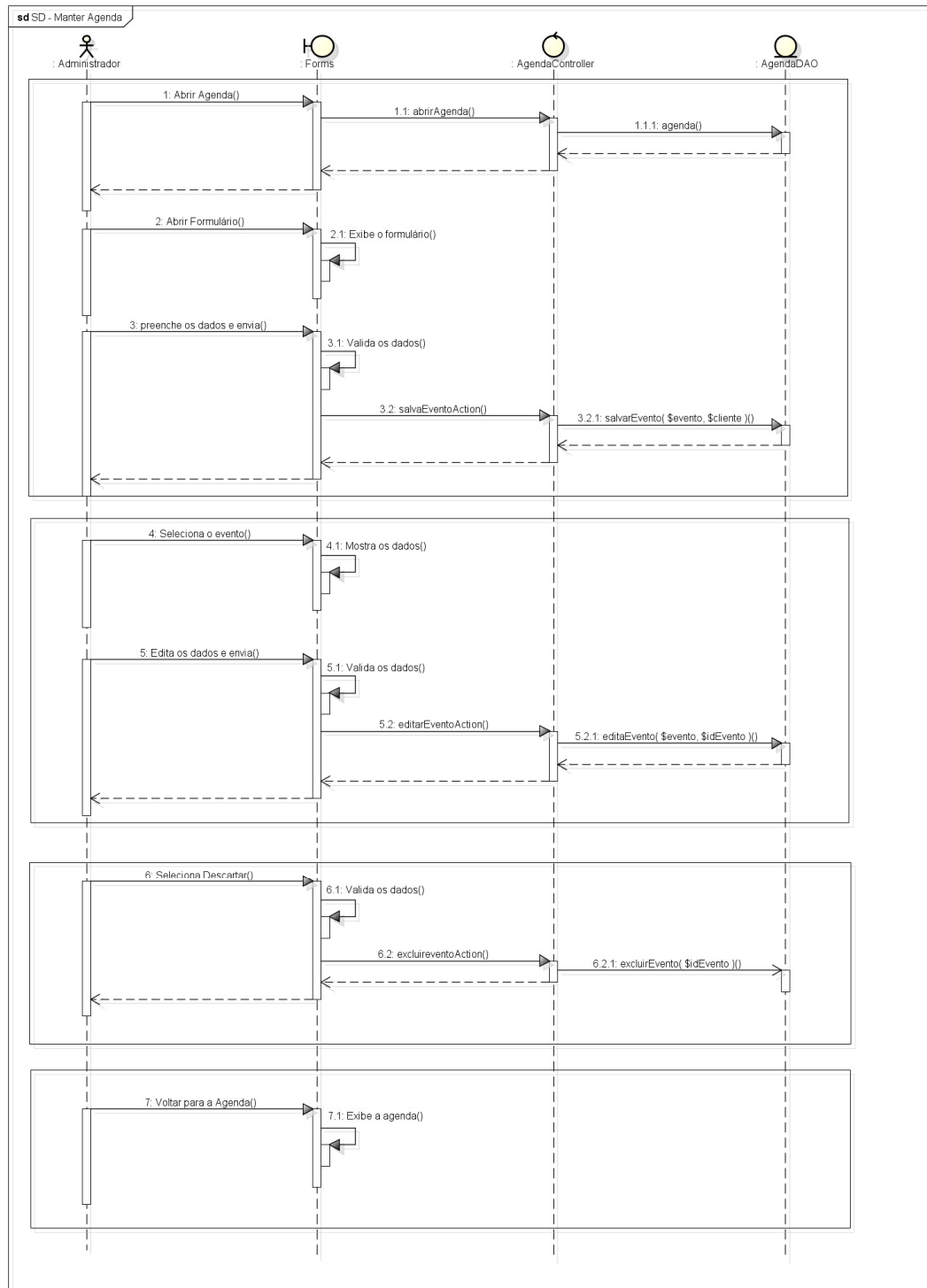



Figura 30 – Diagrama de sequência

Uniceub

SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS**ESPECIFICAÇÃO DE CASO DE USO:****UC03 – GERAR RELATÓRIOS****VERSÃO 1.0**


	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS		
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010	

Histórico de Revisão

Data	Versão	Descrição	Autor
01/10/2010	1.0	Criação do documento.	Mariana Pimenta

Índice

1.	INTRODUÇÃO	123
1.1	BREVE DESCRIÇÃO.	123
2.	ATORES	123
3.	PRÉ-CONDIÇÕES	123
4.	FLUXO DE EVENTOS	123
5.	PÓS-CONDIÇÕES	126
6.	REGRAS ESPECÍFICAS	126
7.	PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO	128
9.	REFERÊNCIAS GRÁFICAS	128
10.	DIAGRAMA DE CASO DE USO	135
11.	DIAGRAMA DE CLASSES	135
12.	DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA	136
13.	PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO	128

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

UC03 – GERAR RELATÓRIOS

3. INTRODUÇÃO

23.1 Breve Descrição.

Este caso de uso tem por objetivo gerar relatórios de acompanhamento da empresa para análise do ator.

24. ATORES

Ator	Descrição	Tipo
Administrador	Pessoa física com atuação na área de gerência, controle e direção da empresa, tendo como objetivo maior produtividade e lucratividade.	Usuário


25. PRÉ-CONDIÇÕES

O ator precisa estar logado no sistema.

26. FLUXO DE EVENTOS

Fluxo Principal – Relatório por cidade

- P1. O caso de uso é iniciado quando o ator acessa a opção Relatórios na sua área de trabalho. **[RE1]**
- P2. O sistema disponibiliza o submenu com os relatórios. **[I012]**
- P3. O ator seleciona a opção **Por cidade**. **[A1] [A2] [A3] [A4] [A5]**
- P4. O sistema disponibiliza a tela de consulta de relatório. **[I013]**
- P5. O ator preenche os dados solicitados.
- P6. O ator seleciona a opção **Gerar**. **[E2] [E2]**
- P7. O sistema disponibiliza a tela com o resultado da pesquisa. **[RE20]**
- P8. O ator seleciona a opção **Imprimir**. **[RE26]**
- P9. O sistema recupera os dados do relatório selecionado e abre arquivo para impressão.

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

P10. O caso de uso é finalizado.

6.2 Fluxos Alternativos


A1. Relatório de Vendas

- A1.1 O caso de uso é iniciado quando o ator acessa a opção **Por Vendas** no submenu de relatórios. [I014]
- A1.2 O sistema disponibiliza a tela de consulta de relatório.
- A1.3 O ator preenche os dados solicitados.
- A1.4 O ator seleciona a opção **Pesquisar**. [RE21] [E2] [E2]
- A1.5 O sistema disponibiliza a tela com o resultado da pesquisa.
- A1.6 O ator seleciona a opção **Imprimir**. [RE26]
- A1.7 O sistema recupera os dados do relatório selecionado e abre arquivo para impressão.
- A1.8 O fluxo alternativo é finalizado.

A2. Relatório de Template

- A2.1 O caso de uso é iniciado quando o ator acessa a opção **Por Template** no submenu de relatórios. [I015]
- A2.2 O sistema disponibiliza a tela de consulta de relatório.
- A2.3 O ator preenche os dados solicitados.
- A2.4 O ator seleciona a opção **Pesquisar**. [RE22] [E2] [E2]
- A2.5 O sistema disponibiliza a tela com o resultado da pesquisa.
- A2.6 O ator seleciona a opção **Imprimir**. [RE26]
- A2.7 O sistema recupera os dados do relatório selecionado e abre arquivo para impressão.
- A2.8 O fluxo alternativo é finalizado.

A3. Relatórios de tipos de evento

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

A3.1 O caso de uso é iniciado quando o ator acessa a opção **Por Eventos** no submenu de relatórios. [I016]

A3.2 O sistema disponibiliza a tela de consulta de relatório.

A3.3 O ator preenche os dados solicitados.

A3.4 O ator seleciona a opção **Pesquisar**. [RE23] [E2] [E2]

A3.5 O sistema disponibiliza a tela com o resultado da pesquisa.

A3.6 O ator seleciona a opção **Imprimir**. [RE26]

A3.7 O sistema recupera os dados do relatório selecionado e abre arquivo para impressão.

A3.8 O fluxo alternativo é finalizado.

A4. Relatório de pergunta de marketing

A4.1 O caso de uso é iniciado quando o ator acessa a opção **Por Marketing** no submenu de relatórios. [I017]

A4.2 O sistema disponibiliza a tela de consulta de relatório.

A4.3 O ator preenche os dados solicitados.

A4.4 O ator seleciona a opção **Pesquisar**. [RE24] [E2] [E2]

A4.5 O sistema disponibiliza a tela com o resultado da pesquisa.

A4.6 O ator seleciona a opção **Imprimir**. [RE26]

A4.7 O sistema recupera os dados do relatório selecionado e abre arquivo para impressão.

A4.8 O fluxo alternativo é finalizado.

A5. Relatório de por status

A5.1 O caso de uso é iniciado quando o ator acessa a opção **Por Status** no submenu de relatórios. [I018]

A5.2 O sistema disponibiliza a tela de consulta de relatório.

A5.3 O ator preenche os dados solicitados.

A5.4 O ator seleciona a opção **Pesquisar**. [RE25] [E2] [E2]

A5.5 O sistema disponibiliza a tela com o resultado da pesquisa

A5.6 O ator seleciona a opção **Imprimir**. [RE26]

A5.7 O sistema recupera os dados do relatório selecionado e abre arquivo para impressão.

A5.8 O fluxo alternativo é finalizado.

6.3 Fluxos de Exceção

E2. Nenhum registro localizado

E3.4 O sistema verifica a consulta solicitada.

E3.5 O sistema exibe a mensagem : 'Nenhum registro localizado!'

E3.6 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

E4. Dados obrigatórios não informados

E4.1 O sistema verifica se algum dado foi informado.

E4.2 O sistema exibe a mensagem : 'Dados obrigatórios não informados!'

E4.3 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.


27. PÓS-CONDIÇÕES

Não se aplica.

28. REGRAS ESPECÍFICAS

RE19 Perfil administrador

Somente o perfil de administrador tem acesso a essa funcionalidade.

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

RE20 Consultar relatórios por cidade x período

O sistema deve gerar gráficos ordenados por região (Cidade/Bairro). O relatório pode ser gerado também por período e o resultado deve vir por ordem crescente do bairro.

RE21 Consultar relatórios de vendas por produto X período

O sistema deve gerar gráficos ordenados vendas por produtos (Câmera Digital/ Câmera Digital HDV/ Filmagem Making Of/ Filmagem Prévia/ CLIP com Fotos Túnel do Tempo/ Telão com Projetor/ CLIP com Fotos Lua de Mel/ Edição em DVD/ Edição em BLU RAY/ Site). O relatório pode ser gerado também por período.

RE22 Consultar relatórios por template mais utilizado x período

O sistema deve gerar relatório com lista de todos os templates de sites utilizam.

RE23 Consultar relatórios por tipo de evento X período

O sistema deve gerar gráficos ordenados por tipo de eventos (Casamento/ Aniversários/ Outros). O relatório pode ser gerado também por período.

RE24 Consultar relatórios por indicadores de marketing x período


O sistema deve gerar gráficos ordenados pela pergunta de marketing (Google, Orkut, Indicação, Parceiros, Anúncios e Outros). O relatório pode ser gerado também por período.

RE25 Consultar relatórios por status x período

O sistema deve gerar gráficos ordenados pela pelo status de contratos (Pagamento, Contrato, Pagamento e contrato e concluído). O relatório pode ser gerado também por período.

RE26 Formato de relatórios

O sistema deve gerar relatório para visualização e impressão em extensão .pdf.

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

29. PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO

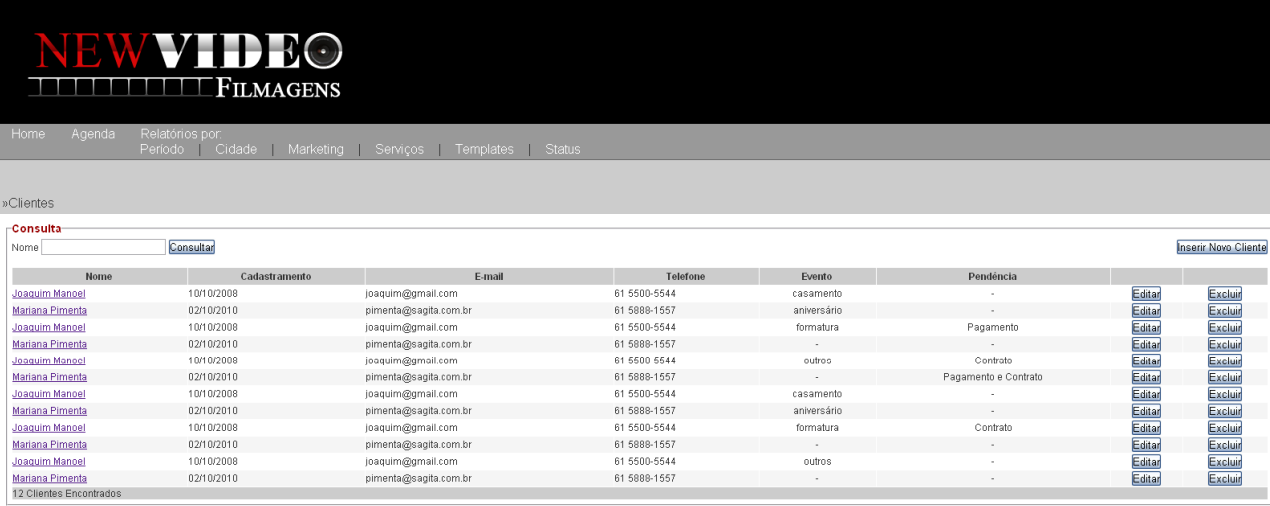
Não se aplica.

30. REFERÊNCIAS GRÁFICAS

Não se aplica.

31. PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO

I012 Menu Relatórios




Nome

Nome	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	Pendência		
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	-	Editar	Excluir
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	-	Editar	Excluir
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	Pagamento	Editar	Excluir
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-	Editar	Excluir
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500 5544	outros	Contrato	Editar	Excluir
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	Pagamento e Contrato	Editar	Excluir
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	-	Editar	Excluir
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	-	Editar	Excluir
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	Contrato	Editar	Excluir
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-	Editar	Excluir
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-	Editar	Excluir
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-	Editar	Excluir

12 Clientes Encontrados

Figura 31 – Protótipo de Interface

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I013 Relatório por cidade



[Home](#)
[Agenda](#)
[Relatórios](#)
[Por Cidade](#)
[Por Região](#)


»Relatórios por Status

Período do Relatório
 De 00/00/0000 a 00/00/0000


Gerar Relatório

Ativos 60%								
Contratante	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	Site			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	joaquimeana			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	ana15anos			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	-			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	joaquimeana			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	joaquimeana			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	-			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	-			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	JornalismoESB2010			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-			
12 Contratos Encontrados								
Inativos 40%								
Contratante	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	Site			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	joaquimeana			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-			
12 Contratos Encontrados								

Figura 32 – Protótipo de Interface

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I014 Relatório por serviço


[Sair do modo tela cheia \(F11\)](#)

[Home](#) | [Agenda](#) | [Relatórios por Período](#) | [Cidade](#) | [Marketing](#) | [Serviços](#) | [Templates](#) | [Status](#)

»Relatórios por Serviços Contratados

Serviços Contratados

Câmeras Digitais
Câmeras Digitais HDTV
Filmagem Making Off
Filmagem Prévia
Clip Túnel do Tempo
Tela com Projetor
Clip Lua de Mel
Edição DVD
Edição Blue Ray
Site


Período do Relatório
De 00/00/0000 a 00/00/0000

Gerar Relatório


Contratante	Câmeras HDTV	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	site
Joaquim Manoel	1	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	joaumeana
Mariana Pimenta	2	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	ana15anos
Joaquim Manoel	1	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	-
Mariana Pimenta	3	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	joaumeana
Joaquim Manoel	1	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-
Mariana Pimenta	3	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	joaumeana
Joaquim Manoel	1	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	-
Mariana Pimenta	3	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	-
Joaquim Manoel	2	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	JornalismoESB2010
Mariana Pimenta	2	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-
Joaquim Manoel	1	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-
Mariana Pimenta	2	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-

12 Contratos Encontrados

Figura 33 – Protótipo de Interface

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I015 Relatório por template


Sair do modo tela cheia (F11)

[Home](#)
[Agenda](#)
[Relatórios por Período](#)
[Cidade](#)
[Marketing](#)
[Serviços](#)
[Templates](#)
[Status](#)

»Relatórios por Templates mais selecionados

Template
Todos


Período do Relatório
De 00/00/0000 a 00/00/0000

[Gerar Relatório](#)

Contratante	Template	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	Site
Joaquim Manoel	Campo	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	joaquimciana
Mariana Pimenta	Montanha	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	ana15anos
Joaquim Manoel	Praia	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	-
Mariana Pimenta	Campo	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	joaquimeana
Joaquim Manoel	Urbano	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-
Mariana Pimenta	Natal	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	joaquimeana
Joaquim Manoel	Campo	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	-
Mariana Pimenta	Montanha	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	-
Joaquim Manoel	Praia	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	JornalismoIESB2010
Mariana Pimenta	Campo	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-
Joaquim Manoel	Urbano	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-
Mariana Pimenta	Natal	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-

12 Contratos Encontrados

Figura 34 – Protótipo de Interface

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I016 Relatórios por eventos



Home Agenda Relatórios

Relatório Eventos

☒ Aniversário
 ☐ Casamento
 ☐ Formatura
 ☐ Outros
 ☐ Todos

Período de até

Gerar


Resultado do relatório

>>No período de 01/01/2010 a 01/05/2010 foram realizados 10 casamentos.


Período de	até	Evento	Quantidade de vendas
01/01/2010	01/05/2010	Casamentos	10
		Aniversários	5
		Outros	4
Total			10

Imprimir

Figura 35 – Protótipo de Interface

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I017 Relatório por indicadores de marketing



[Home](#) | [Agenda](#) | [Relatórios por Período](#) | [Cidade](#) | [Marketing](#) | [Serviços](#) | [Templates](#) | [Status](#)


»Relatórios por Indicadores de Marketing

Período do Relatório
 De 00/00/0000 a 00/00/0000


[Gerar Relatório](#)

Google: 50%								
Contratante	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	site			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sgita.com.br	61 5888-1557	-	joaquimeana			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	-			
Mariana Pimenta	10/10/2010	pimenta@sgita.com.br	61 5888-1557	aniversário	-			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	JornalismoIESB2010			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sgita.com.br	61 5888-1557	-	-			
12 Contratos Encontrados								
Orkut: 20%								
Contratante	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	site			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sgita.com.br	61 5888-1557	aniversário	-			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	JornalismoIESB2010			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sgita.com.br	61 5888-1557	-	-			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sgita.com.br	61 5888-1557	-	-			
12 Contratos Encontrados								
Indicação: 10%								
Contratante	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	site			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sgita.com.br	61 5888-1557	-	-			
12 Contratos Encontrados								
Anúncios: 10%								
Contratante	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	site			
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-			
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sgita.com.br	61 5888-1557	-	-			
12 Contratos Encontrados								
Outros: 10%								
Contratante	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	site			

Figura 36 – Protótipo de Interface

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I018 Relatórios por status



[Home](#) | [Agenda](#) | [Relatórios por Período](#) | [Cidade](#) | [Marketing](#) | [Serviços](#) | [Templates](#) | [Status](#)


» Relatórios por Status

Período do Relatório
 De a

Ativos 60%						
Contratante	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	Site	
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	joaquimeana	
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	ana15anos	
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	-	
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	joaquimeana	
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-	
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	joaquimeana	
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	-	
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	aniversário	-	
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	formatura	JornalismoIECB2010	
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-	
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-	
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-	
12 Contratos Encontrados						

Inativos 40%						
Contratante	Cadastramento	E-mail	Telefone	Evento	Site	
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	casamento	joaquimeana	
Mariana Pimenta	02/10/2010	pimenta@sagita.com.br	61 5888-1557	-	-	
Joaquim Manoel	10/10/2008	joaquim@gmail.com	61 5500-5544	outros	-	
12 Contratos Encontrados						

Figura 37 – Protótipo de Interface

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

32. DIAGRAMA DE CASO DE USO

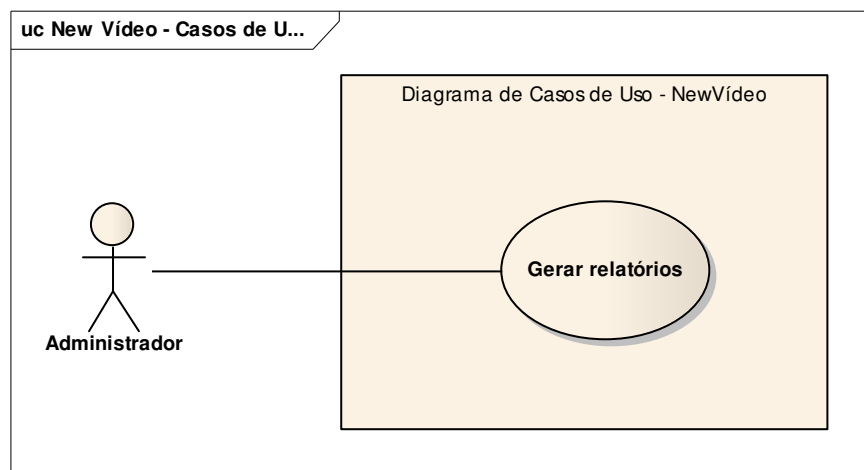


Figura 38 – Diagrama de caso de uso

33. DIAGRAMA DE CLASSES

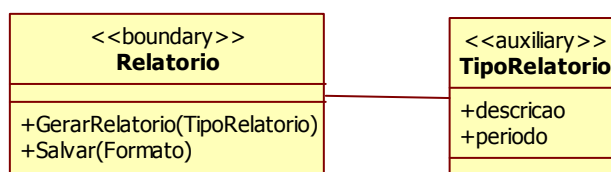


Figura 39 – Diagrama de classes

34. DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA

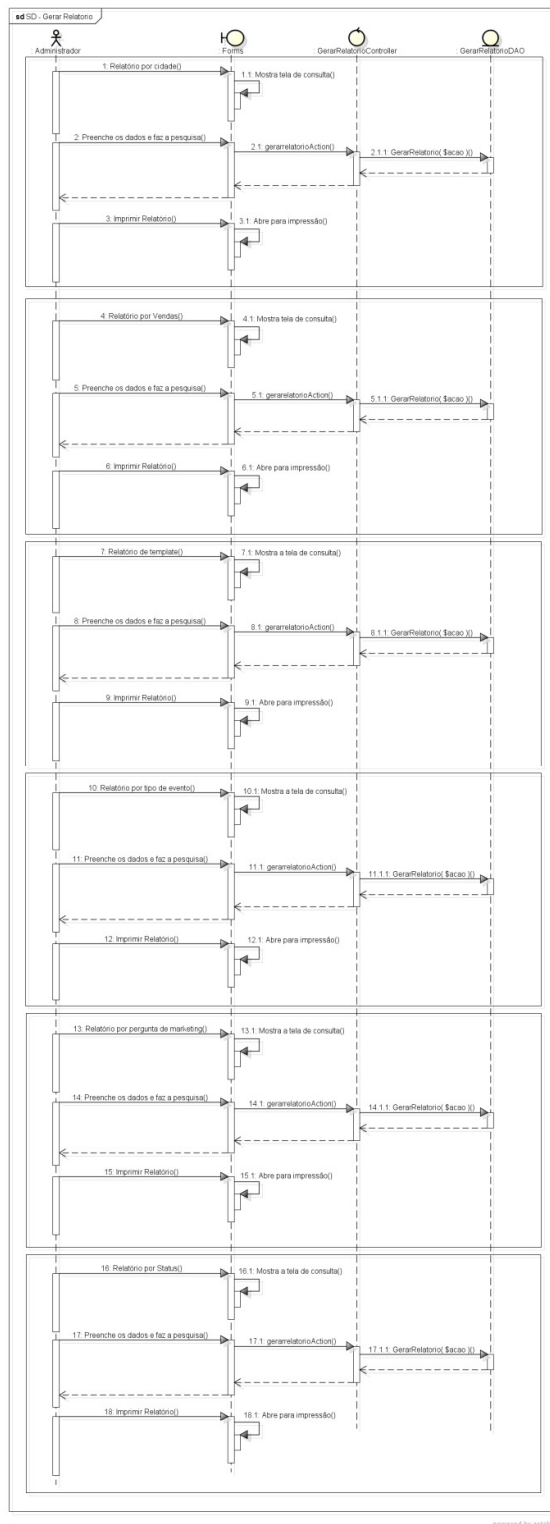



Figura 40 – Diagrama de seqüência


Uniceub

SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS**ESPECIFICAÇÃO DE CASO DE USO:****UC04 – ACESSAR PAINEL DE CONTROLE****VERSÃO 1.0**

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010


Histórico de Revisão

Data	Versão	Descrição	Autor
01/10/2010	1.0	Criação do documento.	Mariana Pimenta

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

Índice

1.	INTRODUÇÃO	140
1.1	BREVE DESCRIÇÃO.	140
2.	ATORES	140
3.	PRÉ-CONDIÇÕES	140
4.	FLUXO DE EVENTOS	140
5.	PÓS-CONDIÇÕES	143
6.	REGRAS ESPECÍFICAS	143
7.	PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO	144
8.	REFERÊNCIAS GRÁFICAS	144
9.	PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO	144
10.	DIAGRAMA DE CASO DE USO	155
11.	DIAGRAMA DE CLASSES	156
12.	DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA	157

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

UC04 – ACESSAR PAINEL DE CONTROLE

4. INTRODUÇÃO

34.1 Breve Descrição.

Este caso de uso tem por objetivo conectar e identificar o perfil do usuário no sistema. Para utilizar as funcionalidades de seu perfil, todo usuário deve conectar-se ao sistema utilizando esse caso de uso.

35. ATORES

Ator	Descrição	Tipo
Cliente	Pessoa física ou jurídica que adquire um produto à venda	Usuário


36. PRÉ-CONDIÇÕES

- O ator deve estar previamente cadastrado no sistema.
- O ator precisa acessar ao site.

37. FLUXO DE EVENTOS

Fluxo Principal – Acessar painel de controle

- P1. O caso de uso inicia quando ator entra no site.
- P2. O sistema disponibiliza um formulário com campos de login e senha, necessários para a autenticação. [I019]
- P3. O ator preenche os dados solicitados.
- P4. O ator seleciona a opção **Acessar**. [A11] [A13] [A15]
- P5. O sistema autentica dados enviados pelo ator ao verificar que é um usuário válido. [RE27] [E2] [E6]
- P6. O sistema redireciona para a tela de painel de controle. [I021]
- P7. O sistema disponibiliza a opção **Minha Conta**. [A12] [UC05 – Gerenciar Site] [UC06 – Gerenciar Multimídia]

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

P8. O caso de uso é finalizado.

6.2 Fluxos Alternativos

A11. Esqueci a Senha

A1.8 O caso de uso inicia quando o ator acessa opção **Esqueci a Senha**.

A1.9 O sistema disponibiliza formulário com campo de login e e-mail.
[I020]

A1.10 O ator preenche o dado solicitado.

A1.11 O ator seleciona a opção **Enviar Nova Senha**. [A15]

A1.12 O sistema autentica e-mail do ator, verificando que esse é um e-mail válido no sistema. [RE28] [E2] [E6]

A1.13 O sistema envia e-mail para ator com nova senha.

A1.14 O ator acessa link de acesso no e-mail recebido para prosseguir com a alteração da senha.

A1.15 O sistema retorna para o passo **P3**.

A1.16 O fluxo alternativo é finalizado.

A12. Alterar dados cadastrais

A2.14 O ator seleciona no menu Minha conta a opção **Alterar dados cadastrais**.


A2.15 O sistema recupera a tela com os dados anteriormente incluídos pelo ator. [I023]

A2.16 O ator edita os dados. [RE29] [RE30]

A2.17 O ator seleciona a opção **Salvar**. [A15] [E2]

A2.18 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: Dados alterados com sucesso!

A2.19 O sistema disponibiliza os dados editados para visualização do ator. [I024]

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

A2.20 O ator visualiza os dados.

A2.21 O sistema retorna para passo **P6**.

A2.22 O fluxo alternativo é finalizado.

A13. Painel de controle

A3.1 O ator seleciona no painel de controle a opção **Recado no mural**.

A3.2 O sistema recupera a tela com as mensagens recebidas. **[I022]**

A3.3 O sistema disponibiliza a opção Publicar. **[RE31]**

A3.4 O ator seleciona a opção **Publicar**. **[A14]**

A3.5 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: Mensagem publicada com sucesso!

A3.6 O sistema retorna para o passo **P3**.

A3.7 O fluxo alternativo é finalizado.

A14. Excluir mensagem

A4.1 O ator seleciona a opção **Excluir**.

A4.2 O sistema exibe a mensagem: 'Deseja realmente excluir essa mensagem?', com as opções OK e Cancelar.

A4.3 O sistema retorna para o passo **A3.3**.

A4.4 O fluxo alternativo é finalizado.

A15. Voltar

A5.1 O ator seleciona a opção **Voltar**.


A5.2 O sistema não efetua as alterações;

A5.3 O sistema retorna ao fluxo de onde foi desviado.

6.3 Fluxos de Exceção

E5. Dados obrigatórios não informados

E5.1 O sistema verifica se algum dado foi informado.

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

E5.2 O sistema exibe a mensagem : ‘Dados obrigatórios não informados!’

E5.3 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

E6. Dados incompletos ou inválidos

E6.1 O sistema exibe a mensagem : ‘E-mail não encontrado ou senha inválido! Confira seus dados e tente novamente. ’

E6.2 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

38. PÓS-CONDIÇÕES

Não se aplica.

39. REGRAS ESPECÍFICAS

RE27 Acesso a área restrita


Só terão acesso os clientes cadastrados anteriormente pelo vendedor. Para ter acesso as funcionalidades do sistema, é necessário que o cliente possua um cadastro e login ativo. O login será igual ao e-mail do contratante.

RE28 Recuperar senha de acesso

O sistema deve enviar a senha para email cadastrado.

RE29 Dados desabilitados

O sistema não pode permitir a alteração dos seguintes dados: Nome Completo, CPF, RG, SSP, Visitou em:, Retornou em: e Observações.

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

RE30 Campo UF

O sistema deve carregar do banco de dados a abreviação de todos os estado das cidades brasileiras.

RE31 Aprovar mensagens

O ator deve submeter à aprovação, as mensagens recebidas antes de serem publicadas no site.

40. PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO


UC05 – Gerenciar Site

UC06 – Gerenciar Multimídia

41. REFERÊNCIAS GRÁFICAS

Não se aplica.

42. PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO


	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I019 Acessar site



Figura 41 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Login	Texto	Idem da base	Entrada	-	-	
Senha	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	-	
Esqueci Senha	Link	Idem da base	Saída	-	-	

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

Acessar	Botão	Idem da base	Saída	-	-	
Voltar	Link	Idem da base	Saída	-	-	

I020 Recuperar Senha



NEW VIDEO FILMAGENS


Informe os dados abaixo e enviaremos uma nova senha

Login


E-mail [Esqueci a Senha](#)

ou [voltar](#)

Figura 42 – Protótipo de Interface

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS		
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010	

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Login	Texto	Idem da base	Entrada	-	-	
E-mail	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	-	-	
Esqueci Senha	Link	Idem da base	Saída	-	-	
Enviar Nova Senha	Botão	Idem da base	Saída	-	-	
Voltar	Link	Idem da base	Saída	-	-	


	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I021 Painel de controle



Figura 43 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Minha conta	link	Idem da base	Entrada	-	-	

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I022 Aprovar mensagens recebidas

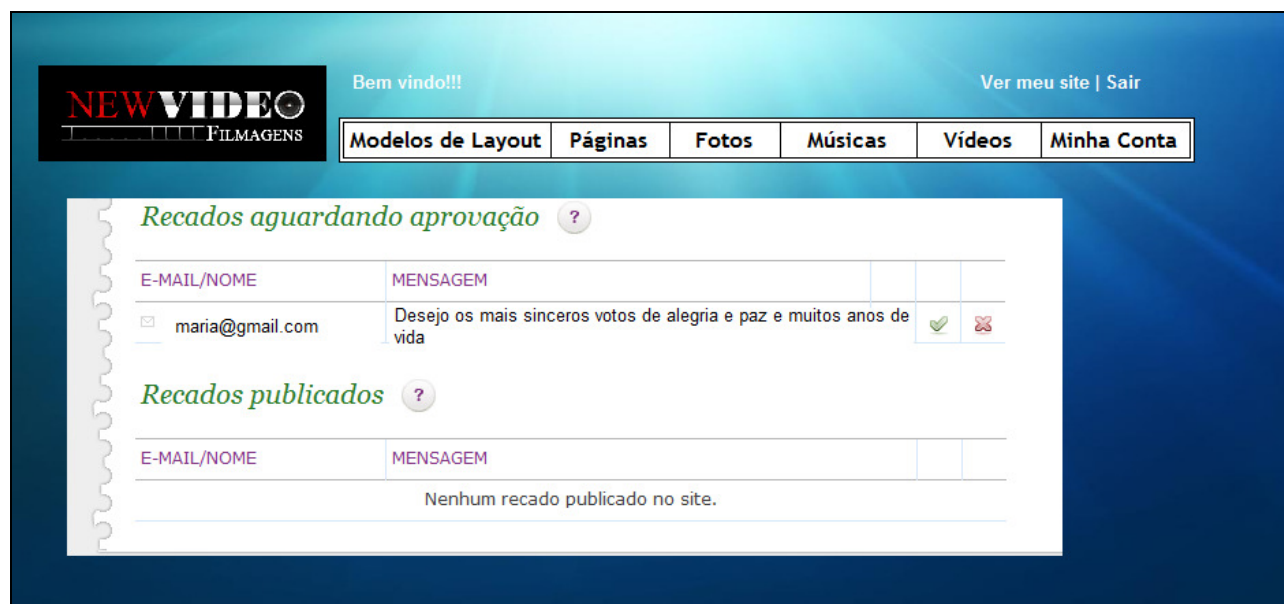



Figura 44 – Protótipo de Interface

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I023 Alterar dados cadastrais

» Edição de dados do cliente

Dados do Cliente

Nome completo

CPF

RG

SSP

Endereço

Complemento

Bairro

Cidade

CEP

Estado

Telefone Residencial

Indicadores de Marketing

Como soube da New Video


Visitou em

Retorno


Outras informações

Observações


Figura 45 – Protótipo de Interface

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Nome Completo	Texto	Idem da base	Entrada	Não	-	Soment e leitura
CPF	Numérico	Idem da base	Entrada	Não	-	Soment e leitura
RG	Numérico	Idem da base	Saída	Não	-	Soment e leitura
SSP	Textual	Idem da base	Saída	Não	-	Soment e leitura
Endereço	Alfanumérico	Idem da base	Saída	Não	-	
Complemento	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	Não	-	
Bairro	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	Não	-	
Cidade	Alfanumérico	Idem da base	Entrada	Não	-	
CEP	Numérico	Idem da base	Entrada	Não	-	

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS		
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010	

Estado	Seleção única	Idem da base	Entrada	Não	-	[RE30]
Telefone Residencial	Numérico	Idem da base	Entrada	Não	-	
Como soube da Newvideo ?	Seleção única	Idem da base	Entrada	Não	-	
Visitou em : e Retornou em :	Textual	Idem da base	Entrada	Não	-	Soment e leitura
Observações	Textual	Idem da base	Entrada	Não	-	Soment e leitura

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I024 Visualizar dados cliente

»Dados do cliente

Informações do Cliente

Dados Básicos

Nome: João Carlos
CPF: 555.555.555-55
RG: 444555 / DF
Endereço: SQN 214 Bl. A Apto. 303
Complemento:
Bairro: Asa Norte
Cidade: Brasília - DF CEP:70.000-000
Telefone Residencial: 61 0000-0000

Indicadores de Marketing


Como soube da New Video: Google
Visitou em: 00/00/0000 | Retornou em: 00/00/0000

Outras informações


Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean fringilla nulla sed tellus venenatis nec tincidunt erat viverra. Cras ac odio at ipsum molestie pulvinar eget a ipsum.

Figura 46 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Nome Completo	Texto	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura
CPF	Numérico	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura
RG	Numérico	Idem	Saída	-	-	Soment

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0 Data: 01/out/2010

		da base				e leitura
SSP	Textual	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura
Endereço	Alfanumérico	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura
Complemento	Alfanumérico	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura
Bairro	Alfanumérico	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura
Cidade	Alfanumérico	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura
CEP	Numérico	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura
Estado	Seleção única	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura
Telefone Residencial	Numérico	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura
Como soube da Newvideo ?	Seleção única	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura
Visitou em : e Retornou em :	Textual	Idem da	Saída	-	-	Soment e leitura

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

		base				
Observações	Textual	Idem da base	Saída	-	-	Soment e leitura

43. DIAGRAMA DE CASO DE USO

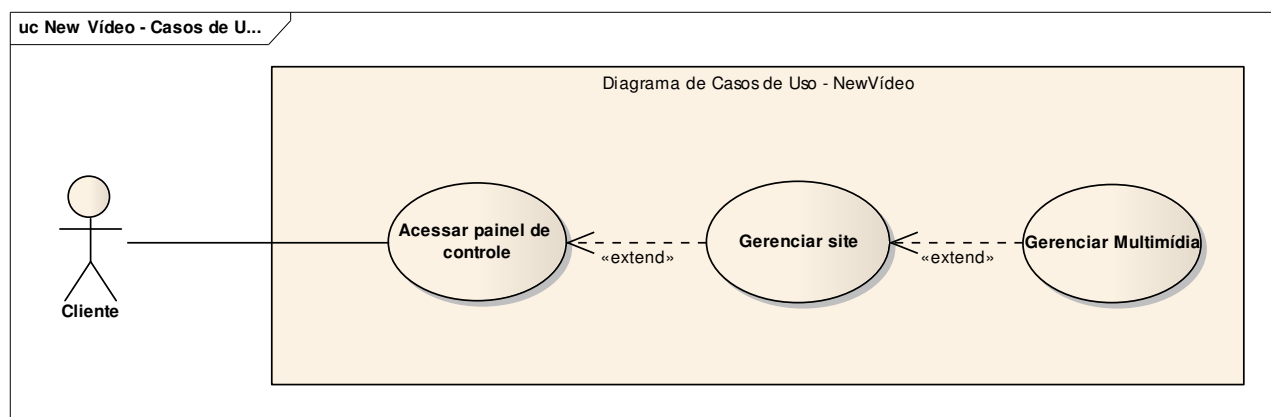



Figura 47 – Diagrama de caso de uso

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

44. DIAGRAMA DE CLASSES

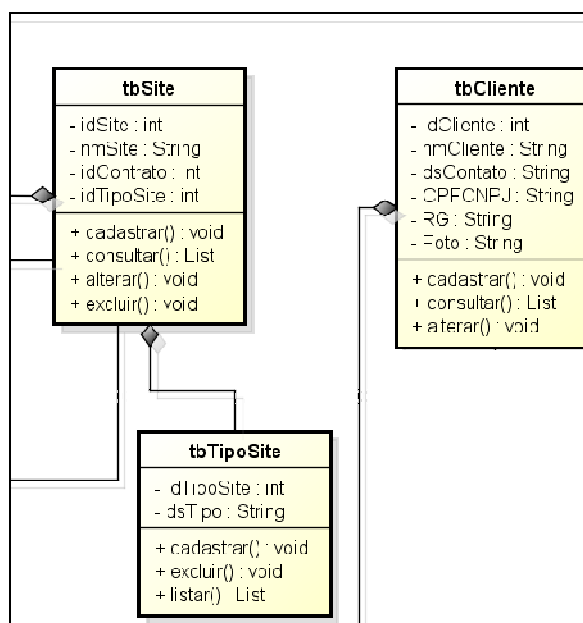


Figura 48 – Diagrama de classe

45. DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA

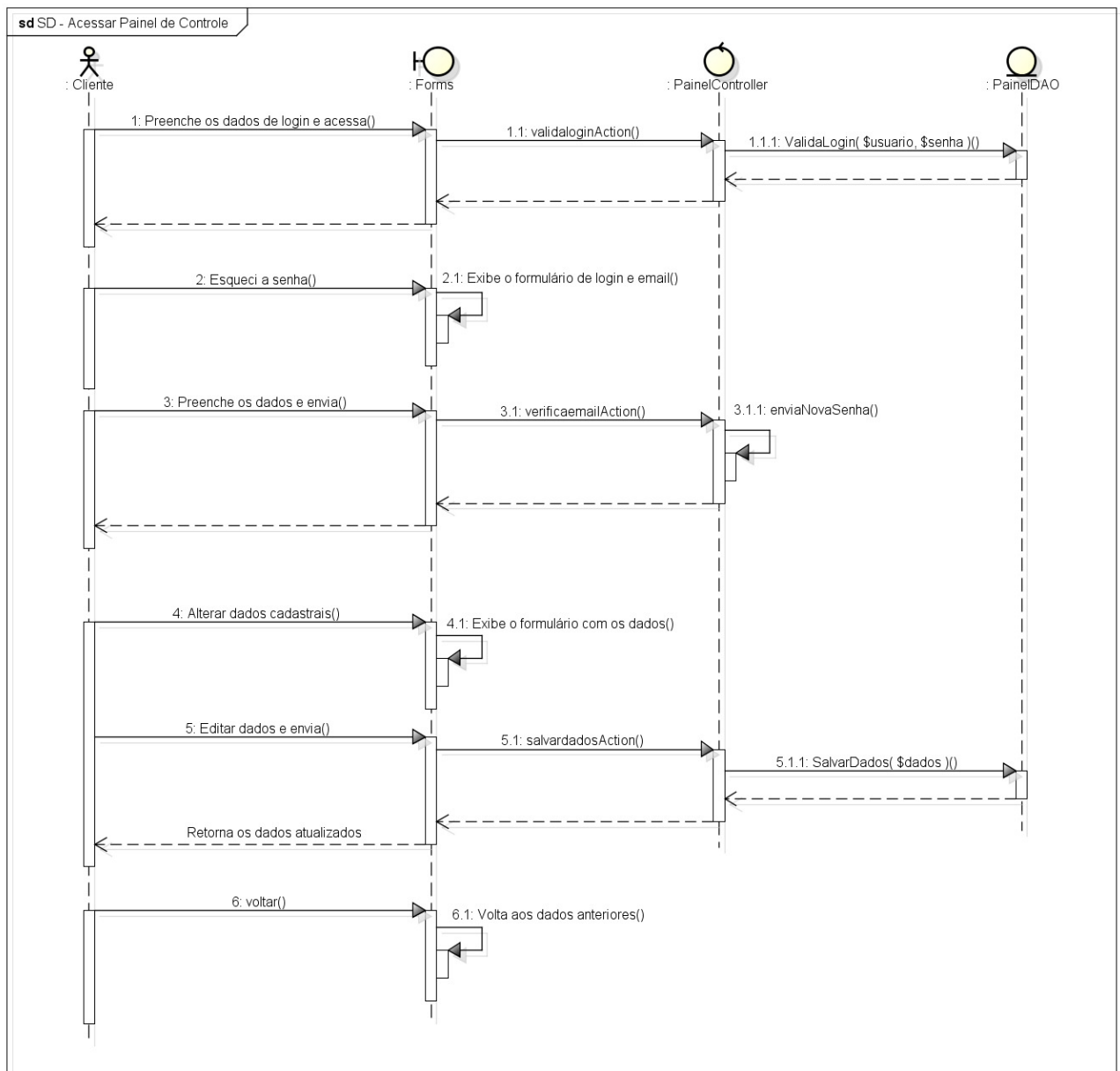


Figura 49 – Diagrama de seqüência

SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS

ESPECIFICAÇÃO DE CASO DE USO:

UC05 – GERENCIAR SITE

VERSÃO 1.0

Histórico de Revisão

Data	Versão	Descrição	Autor
12/10/2010	1.0	Criação do documento.	Mariana Pimenta

Índice

1.	INTRODUÇÃO	161
1.1	BREVE DESCRIÇÃO.	161
2.	ATORES	161
3.	PRÉ-CONDIÇÕES	161
4.	FLUXO DE EVENTOS	161
5.	PÓS-CONDIÇÕES	165
6.	REGRAS ESPECÍFICAS	165
7.	PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO	166
8.	REFERÊNCIAS GRÁFICAS	167
9.	PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO	167
10.	DIAGRAMA DE CASO DE USO	178
11.	DIAGRAMA DE CLASSES	178
12.	DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA	179

UC05 – GERENCIAR SITE

5. INTRODUÇÃO

45.1 Breve Descrição.

Este caso de uso tem como finalidade permitir o gerenciamento de conteúdo do site do ator. O gerenciamento de um site envolve as funcionalidades inclusão, alteração e exclusão de conteúdos, páginas e enquetes.

46. ATORES

Ator	Descrição	Tipo
Cliente	Pessoa física ou jurídica que adquire um produto à venda.	Usuário

47. PRÉ-CONDIÇÕES

O ator precisa estar logado no sistema.

O ator precisa estar acessar seu painel de controle.

48. FLUXO DE EVENTOS

Fluxo Principal – Definir layout

- P1. O caso de uso inicia quando o ator seleciona a opção **Modelos de layout**.
[RE32] [A1] [UC05 – Gerenciar Multimídia]
- P2. O sistema disponibiliza a tela para escolha de um layout. [I025] [RE33]
- P3. O ator seleciona um template.
- P4. O ator seleciona a opção **Salvar**. [Erro! Fonte de referência não encontrada.]
- P5. O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: Tema escolhido com sucesso!
- P6. O sistema retorna para o passo **P2**.
- P7. O caso de uso é finalizado.

6.2 Fluxos Alternativos

A1. Gerenciar Páginas

- A1.1 O ator seleciona a opção **Páginas**. [A3] [A9]
- A1.2 O sistema disponibiliza o submenu de Gerenciamento de Páginas. [RE34] [I026]
- A1.3 O ator seleciona a opção **Criar nova página**. [RE35] [A2] [A6]
- A1.4 O sistema disponibiliza a página para criação do ator.
- A1.5 O ator preenche os dados solicitados. [A4]
- A1.6 O ator seleciona a opção **Salvar**. [E2]
- A1.7 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: Página criada com sucesso!
- A1.8 O sistema retorna para passo **P1**. [UC04- Acessar Painel de controle].
- A1.9 O fluxo alternativo é finalizado.

A2. Reordenar página

- A2.1 O ator seleciona a opção **Reordenar Páginas**.
- A2.2 O sistema disponibiliza a tela de ordenação de páginas. [I027] [RE34]
- A2.3 O ator arrasta e ordena as páginas conforme queira. [RE36]
- A2.4 O ator seleciona a opção **Salvar**. [A9]
- A2.5 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: “Suas páginas foram reordenadas com sucesso! Acesse seu site e confira a alteração”.
- A2.6 O sistema retorna para passo A1.2.
- A2.7 O fluxo alternativo é finalizado.

A3. Editar página

- A3.1 O ator seleciona no submenu de **Gerenciamento de Páginas**.
- A3.2 O sistema disponibiliza as páginas.
- A3.3 O ator seleciona uma página. [RE34] [A4]

- A3.4 O sistema disponibiliza a página para edição do ator. [I026]
- A3.5 O ator edita os dados.
- A3.6 O ator seleciona a opção **Salvar**. [A4] [A5] [E3]
- A3.7 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: "Página alterado com sucesso!"
- A3.8 O sistema retorna para passo **A1.1**.
- A3.9 O fluxo alternativo é finalizado.

A4. Publicar página

- A4.1 O ator seleciona a opção **Publicar Página**. [RE37] [I026]
- A2.4 O sistema retorna para passo **A1.5, A2.6 e A3.6**.
- A2.5 O fluxo alternativo é finalizado.

A5. Voltar

- A5.1 O ator seleciona a opção **Voltar**.
- A12.7. O sistema não efetua as alterações;
- A12.8. O sistema retorna ao fluxo de onde foi desviado.

A6. Criar Enquetes

- A6.1 O ator seleciona o submenu de Gerenciamento de Páginas a opção **Enquetes**.
- A6.2 O sistema disponibiliza a página para criação de enquete. [RE38] [I028]
- A6.3 O ator preenche os dados solicitados.
- A6.4 O ator seleciona a opção **Salvar**. [A7] [E2]
- A6.5 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: "Enquete criada com sucesso!, Se quiser publicá-la em seu site, clique aqui."
- A6.6 O ator seleciona a opção **Clique aqui**.
- A6.7 O sistema disponibiliza a página publicação das enquetes. [I029]
- A6.8 O ator seleciona as enquetes que deseja publicar.
- A6.9 O ator seleciona a opção **Salvar**.
- A6.10 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: "Sua opção foi gravada sucesso!"
- A6.11 O fluxo alternativo é finalizado.

A7. Visualizar Enquetes

- A7.1. O ator seleciona a opção **Todas Enquetes**.
- A7.2. O sistema recupera a tela de enquetes criadas. **[I030]**
- A7.3. O sistema disponibiliza a opção **Visualizar** em cada uma das enquetes criadas.
- A7.4. O ator seleciona a opção **Visualizar**.
- A7.5. O sistema recupera os dados da enquete incluída anteriormente. **[I030]**
- A7.6. O ator edita os dados.
- A7.7. O ator seleciona a opção **Salvar**. **[A8] [E2]**
- A7.8. O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: "Página alterado com sucesso!"
- A7.9. O fluxo alternativo é finalizado.

A8. Excluir enquetes

- A8.1. O ator seleciona a opção **Excluir**.
- A8.2. O sistema exibe a mensagem: 'Tem certeza que deseja realmente excluir esta enquete? com as opções OK e Cancelar.
- A8.3. O sistema retorna ao fluxo de onde foi desviado.

A9. Veja seu site

- A2.23 O ator seleciona a opção **Veja seu site**.
- A2.24 O sistema recupera a tela do site com os dados atualizados. **[I032]**
- A2.25 O ator visualiza os dados.
- A2.26 O ator seleciona a opção **Voltar**.
- A2.27 O sistema retorna para passo ao fluxo alternativo **UC04 – Acessar Painel de Controle**.
- A2.28 O fluxo alternativo é finalizado.

6.3 Fluxos de Exceção

E3. Selecione um template

E6.3 O sistema verifica se ao menos um template foi selecionado.

E6.4 O sistema exibe a mensagem : 'Selecione um template!'

E6.5 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

E7. Dados obrigatórios não informados

E7.1 O sistema verifica se algum dado foi informado.

E7.2 O sistema exibe a mensagem : 'Dados obrigatórios não informados!'

E7.3 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

49. PÓS-CONDIÇÕES

Não se aplica.

50. REGRAS ESPECÍFICAS

RE32 Template X Evento

O sistema disponibilizará para o usuário os template existentes de acordo com o perfil de seu evento.

RE33 Modelos de layout

O site apresentará um template pré-definido e será o primeiro template da página de layout.

Um cliente cadastrado só pode escolher um template que pode ser definido quantas vezes o cliente quiser.

RE34 Página do site

O sistema deve trazer o nome das páginas pré definidas, Página principal, Sobre os noivos, Cerimônia Religiosa, Outros Eventos: Chá-bar, Recepção, Álbum de fotos, Cotas de lua-de-mel, Enquetes, Lista de presentes, Mensagens aos noivos, RSPV - Confirmação de presença.

RE35 Criação de página

Um ator só pode criar uma página por vez. Uma vez a página criada o sistema deve recuperar o na lista de páginas na tela de Gerenciamento de página.

RE36 Ordenação das páginas

O sistema deve disponibilizar uma maneira em que o cliente possa ordenar as páginas conforme queira. O ordem das páginas representa a ordem do menu do site do cliente.

RE37 Publicar páginas

O sistema deve disponibilizar a opção de publicar páginas. Quando acionado essa opção o sistema deve retirar a página do site, se aciona a opção de publicar o sistema deve disponibilizar a página não site do cliente.

RE38 Criação de enquetes

Um ator só pode criar uma enquete por vez. Uma vez a enquete criada o sistema deve dar a opção de até cinco respostas. Sendo que duas respostas são obrigatórias. O sistema de dar a opção para que só uma enquete seja publicada no site.

51. PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO

UC03 – Acessar painel de controle

UC05 – Gerenciar Multimídia

52. REFERÊNCIAS GRÁFICAS

Não se aplica.

53. PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO

1025 Escolher Layout

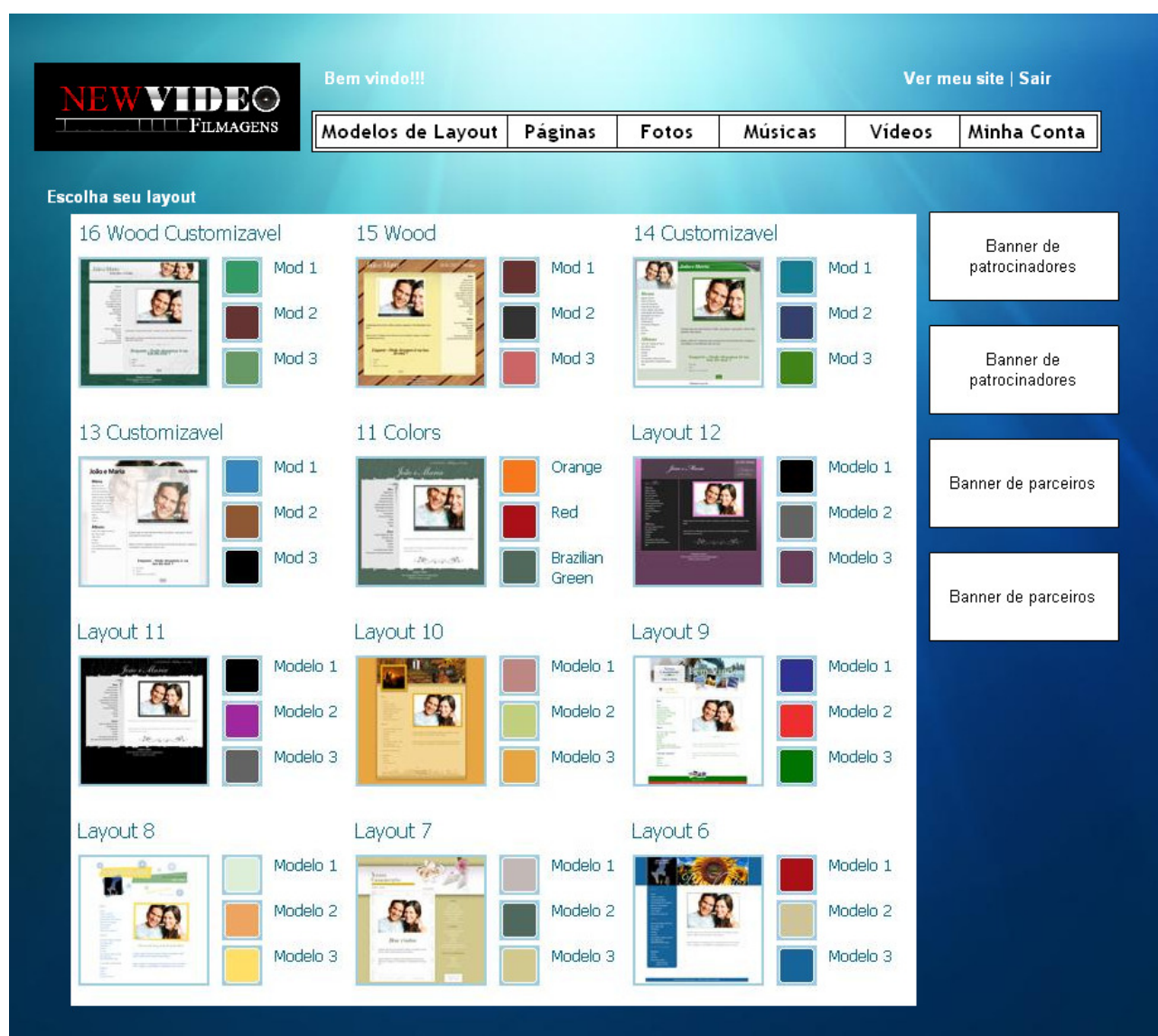


Figura 50 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Título da página	Imagem	Idem da base	Entrada	Sim		
Texto da página	Texto	Idem da base	Entrada	Sim		
Publicar página	Check box	Idem da base	Entrada	Não		
Salvar	Botão	Idem da base	Entrada	-		

I027 Reordenar páginas

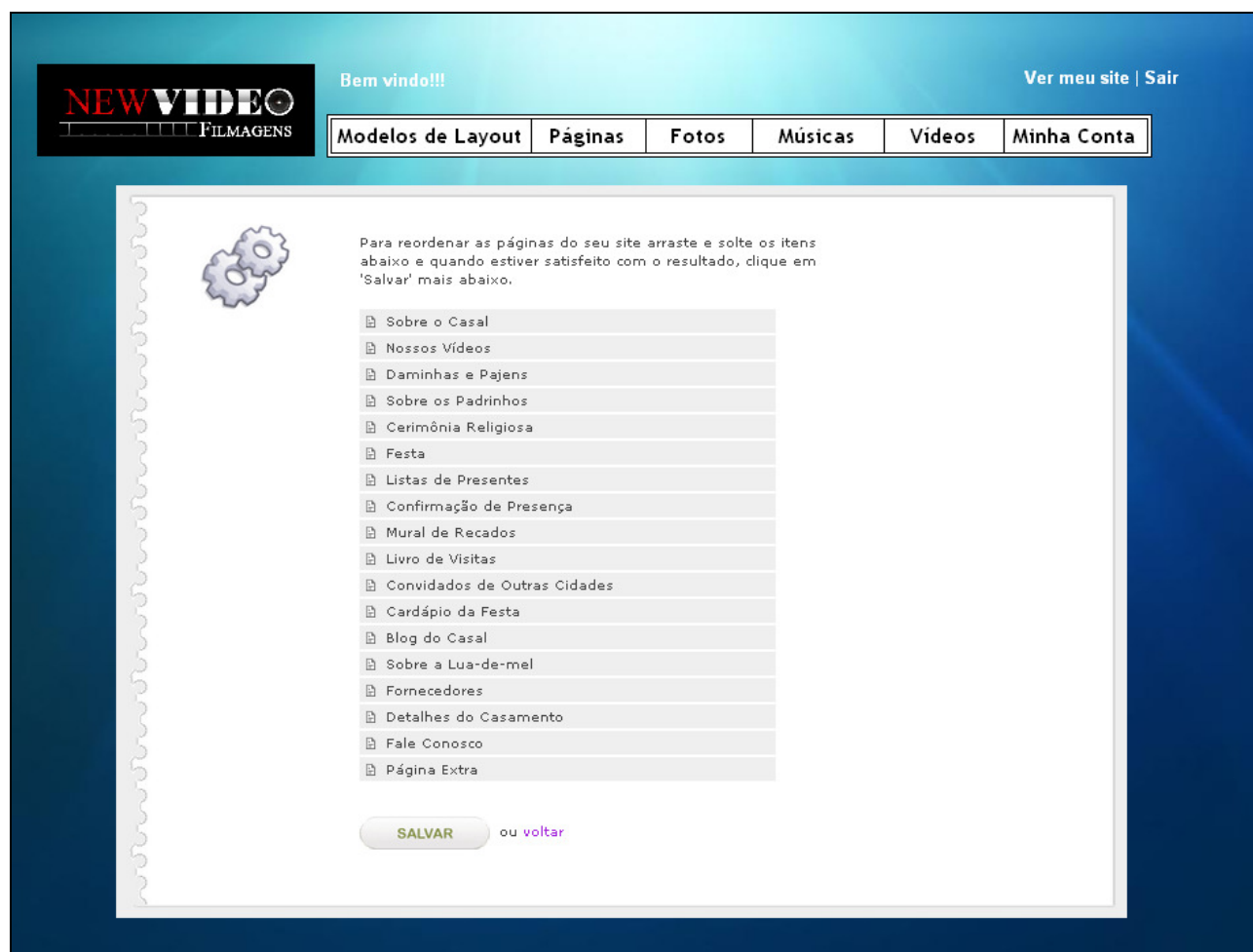


Figura 52 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Lista páginas publicadas	Textual	Idem da base	Saída	Sim	-	[RE37]
Salvar	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	

I028 Criar Enquetes

O protótipo de interface para a criação de enquetes apresenta uma barra de navegação superior com o logo "NEWVIDEO FILMAGENS" e links para "Bem vindo!!!", "Ver meu site | Sair", e uma lista de menus: "Modelos de Layout", "Páginas", "Fotos", "Músicas", "Videos", e "Minha Conta".

A área principal de criação de enquetes contém os seguintes elementos:

- PERGUNTA ***: Campo de texto para a pergunta principal.
- OPÇÃO 1 ***: Campo de texto para a primeira opção.
- OPÇÃO 2 ***: Campo de texto para a segunda opção.
- OPÇÃO 3**: Campo de texto para a terceira opção.
- OPÇÃO 4**: Campo de texto para a quarta opção.
- OPÇÃO 5**: Campo de texto para a quinta opção.
- SALVAR**: Botão para salvar a enquete.
- TODAS ENQUETES**: Botão para visualizar todas as enquetes criadas.
- ← CRIAR NOVA**: Botão para criar uma nova enquete.

Figura 53 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Pergunta	Imagem	Idem da base	Entrada	Sim	-	[RE38]
Opção 1	Textual	Idem da base	Entrada	Sim	-	[RE38]
Opção 2	Textual	Idem da base	Entrada	Sim	-	[RE38]
Opção 3	Textual	Idem da base	Entrada	Não	-	[RE38]

Opção 4	Textual	Idem da base	Entrada	Não	-	[RE38]
Opção 5	Textual	Idem da base	Entrada	Não	-	[RE38]
Salvar	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	
Todas Enquetes	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	
Criar nova	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	

NEW VIDEO FILMAGENS Bem vindo!!! Ver meu site | Sair

Modelos de Layout Páginas Fotos Músicas Vídeos Minha Conta

Qual deve ser a enquete publicada do site?

☐ teste de casamento
☒ Qual período você acha o mais adequado para a realização de uma cerimônia de casamento?
☐ Você acha que a tradição que recomenda o uso do vestido branco pela noiva continua sendo importante nos casamentos modernos?
☐ Nenhuma enquete publicada

Sua opção foi gravada com sucesso!

SALVAR

TODAS ENQUETES

CRIAR NOVA

Figura 54 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Qual deve será enquete publicada no site ?	Seleção única	Idem da base	Entrada	Sim	-	[RE38] Somente leitura
Salvar	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	Somente leitura
Todas Enquetes	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	Somente leitura
Criar nova	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	Somente leitura

I030 Visualizar enquetes

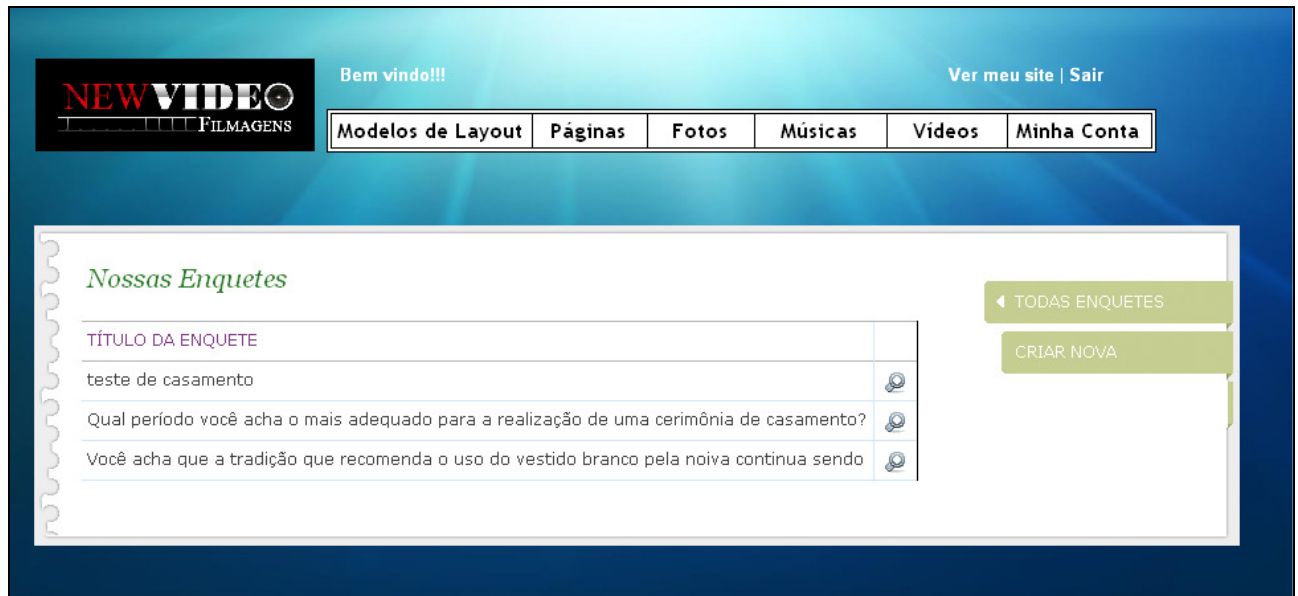


Figura 55 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Nossas enquetes	Textual	Idem da base	Entrada	-	-	[RE38] Somente leitura
Visualizar	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	
Todas Enquetes	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	
Criar nova	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	

I031 Editar enquetes

Bem vindo!!!
 [Ver meu site](#) | [Sair](#)

[Modelos de Layout](#)
[Páginas](#)
[Fotos](#)
[Músicas](#)
[Vídeos](#)
[Minha Conta](#)

PERGUNTA *

OPÇÃO 1 *

OPÇÃO 2 *

OPÇÃO 3

OPÇÃO 4

OPÇÃO 5

OPÇÃO 6

OPÇÃO 7

OPÇÃO 8

OPÇÃO 9

OPÇÃO 10


EXCLUIR

SALVAR

Figura 56 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Pergunta	Imagem	Idem da base	Entrada	Sim	-	[RE38]
Opção 1	Textual	Idem da base	Entrada	Sim	-	[RE38]
Opção 2	Textual	Idem da base	Entrada	Sim	-	[RE38]
Opção 3	Textual	Idem da	Entrada	Não	-	[RE38]

		base				
Opção 4	Textual	Idem da base	Entrada	Não	-	[RE38]
Opção 5	Textual	Idem da base	Entrada	Não	-	[RE38]
Excluir	Botão	Idem da base	Entrada	-		
Salvar	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	



Nosso Casamento

MARIANA E JAIRTON

MENU DE PÁGINAS


- Página Inicial
- Sobre
- Nossos Vídeos
- Cerimônia Religiosa
- Festa
- Lista de Presentes
- Confirmação de Presença
- Sobre a Lua-de-mel

Álbuns de Fotos

- 36 (0)
- h5h5h5h (0)
- Mariana (2)
- Nós (1)
- Nossa Família (3)
- Nossos Amigos (0)
- Os Noivos (0)

Casamento em 01/01/2011 - Faltam 66 dias

Já publicamos em nosso site:
7 fotos - 3 músicas



Seja bem-vindo ao site do nosso casamento!

Resolvemos criar este site para que os nossos amigos conheçam um pouco mais sobre a nossa história, saibam como vai ser a cerimônia, a confraternização e tantas outras coisas que estamos preparando...

Nós iremos deixar aqui, na internet, diversas informações e registros preciosos dessa trajetória. Vamos publicar as fotos dos noivos, das nossas famílias e dos padrinhos. Já tem um livro de visitas para você assinar e até um blog para podermos trocar idéias sobre vários assuntos.

Nós queremos muito que você goste do site. Ainda porque, sem você, a história do nosso casamento não estaria completa!

Um beijo dos noivos... e até mais!

Enquete

Qual período você acha o mais adequado para a realização de uma cerimônia de casamento?

☐ manhã
☐ tarde
☐ noite

Votar

Figura 57 – Protótipo de Interface

54. DIAGRAMA DE CASO DE USO

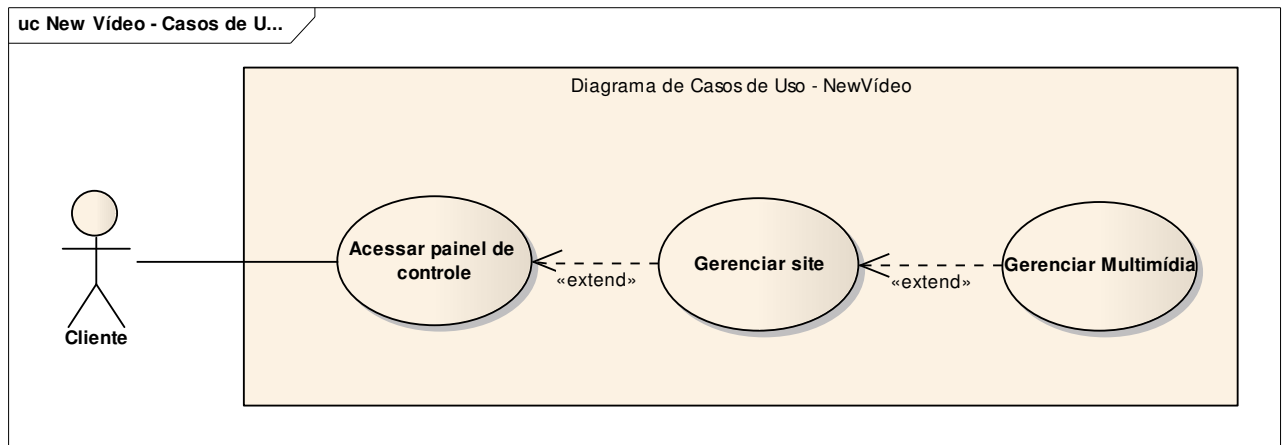


Figura 58 – Diagrama de caso de uso

55. DIAGRAMA DE CLASSES

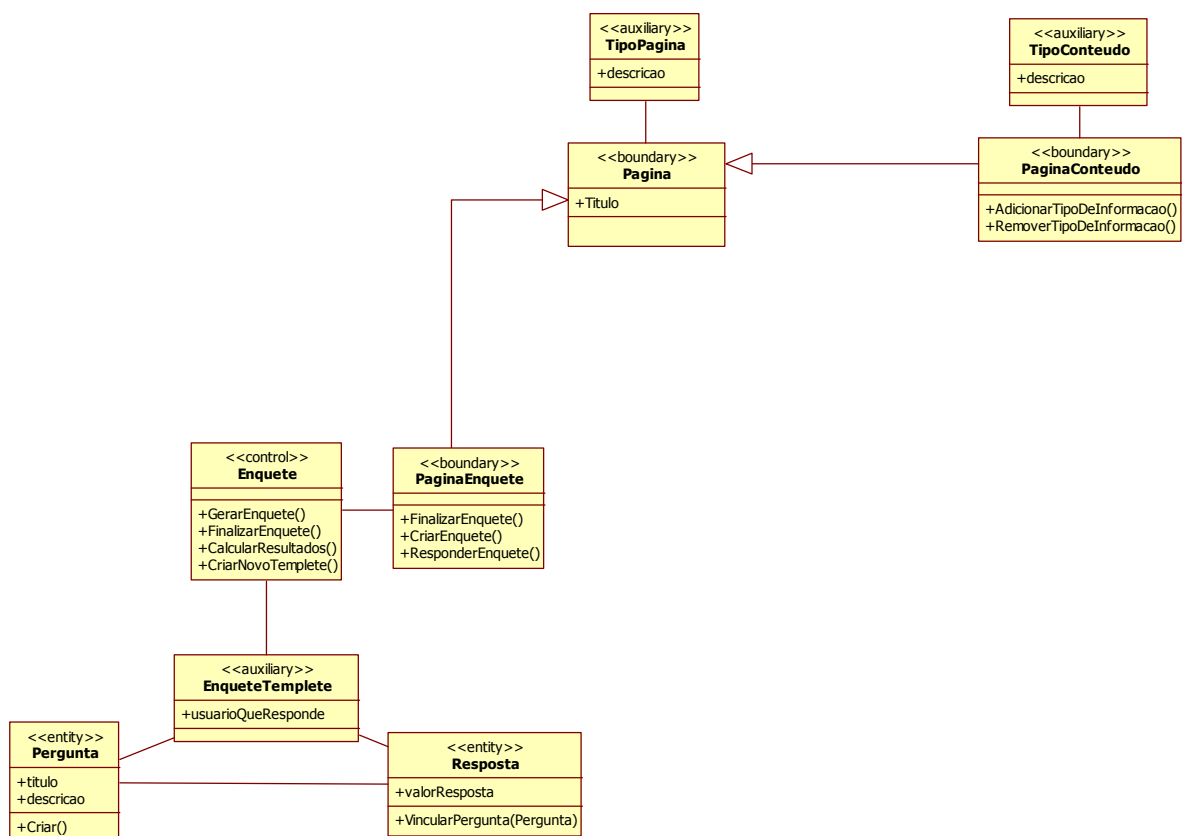


Figura 59 – Diagrama de classes

56. DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA

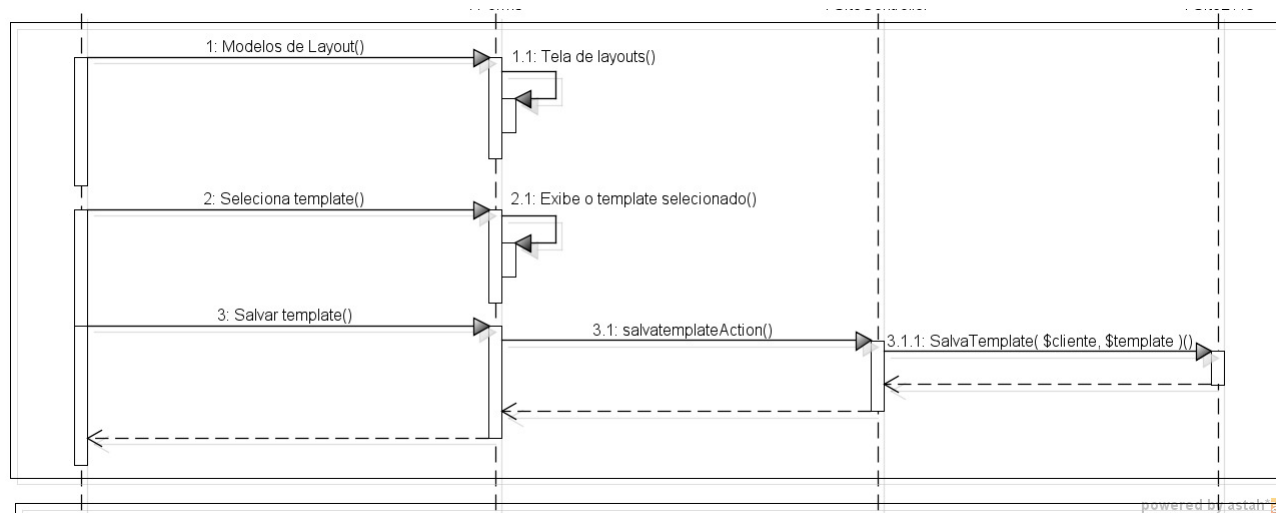


Figura 60 – Diagrama de seqüência

SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS

ESPECIFICAÇÃO DE CASO DE USO:

UC06 – GERENCIAR MULTIMÍDIA

VERSÃO 1.0

Histórico de RevisÃO

Data	Versão	Descrição	Autor
18/10/2010	1.0	Criação do documento.	Mariana Pimenta

Índice

1.	INTRODUÇÃO	183
1.1	BREVE DESCRIÇÃO.	183
2.	ATORES	183
3.	PRÉ-CONDIÇÕES	183
4.	FLUXO DE EVENTOS	183
5.	PÓS-CONDIÇÕES	188
6.	REGRAS ESPECÍFICAS	188
7.	PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO	189
8.	REFERÊNCIAS GRÁFICAS	190
9.	PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO	190
10.	DIAGRAMA DE CASO DE USO	203
11.	DIAGRAMA DE CLASSES	203
12.	DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA	204

UC06 – GERENCIAR MULTIMÍDIA

6. INTRODUÇÃO

56.1 Breve Descrição.

Este caso de uso tem como finalidade permitir o gerenciamento de conteúdo do site do ator. O gerenciamento de um site envolve as funcionalidades inclusão, alteração e exclusão de conteúdos de músicas, fotos e vídeos.

57. ATORES

Ator	Descrição	Tipo
Cliente	Pessoa física ou jurídica que adquire um produto à venda.	Usuário

58. PRÉ-CONDIÇÕES

- O ator precisa estar logado no sistema.
- O ator precisa estar no seu painel de controle.

59. FLUXO DE EVENTOS

Fluxo Principal – Gerenciar álbum

- P1. O caso de uso é iniciado quando o ator acessa no menu opção **Fotos**.
- P2. O sistema disponibiliza no submenu os álbuns. [RE39]
- P3. O ator seleciona a opção **Criar novo álbum**. [A1]
- P4. O sistema disponibiliza a tela de Criar novo álbum. [I033] [RE40]
- P5. O ator preenche os dados solicitados.
- P6. O ator seleciona a opção **Salvar**. [A12] [E2]
- P7. O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: “Álbum criado com sucesso! Agora basta você carregar as fotos deste novo álbum clicando no botão abaixo "Carregar Fotos"! ”
- P8. O sistema disponibiliza a tela com a opção de inclusão de fotos. [I034]
- P9. O ator preenche os dados solicitados.
- P10. O sistema disponibiliza a opção de **Enviar novas fotos**.

- P11. O ator seleciona a opção **Enviar novas fotos**. [RE41] [A2] [A3]
- P12. O sistema abre a tela do Windows para realizar upload do arquivo. [RE42] [E2] [E9] [E10]
- P13. O sistema armazena as novas fotos incluídas.
- P14. O caso de uso é finalizado.

6.2 Fluxos Alternativos

A1. Editar álbum de fotos

- A1.1 O ator acessa no submenu de fotos um dos **Álbuns**. [RE43]
- A1.2 O sistema recupera a tela de edição de álbum. [I035]
- A1.3 O ator preenche os dados solicitados.
- A1.4 O ator seleciona a opção **Salvar**. [A12]
- A1.5 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: “Álbum salvo com sucesso!”
- A1.6 O sistema disponibiliza a tela com a opção de inclusão de fotos.
- A1.7 O ator preenche os dados solicitados.
- A1.8 O sistema disponibiliza a opção de **Enviar novas fotos**.
- A1.9 O ator seleciona a opção **Enviar novas fotos**. [RE41] [A2] [A3] [A4] [E10]
- A1.10 O sistema abre a tela do Windows para realizar upload do arquivo. [RE42]
- A1.11 O sistema armazena as novas fotos incluídas.
- A1.12 O caso de uso é finalizado.

A2. Reordenar fotos

- A2.1 O ator seleciona a opção **Renomear Fotos**.
- A2.2 O sistema disponibiliza a tela de ordenação de fotos. [A4]
- A2.3 O ator arrasta e ordena as fotos conforme queira.
- A2.4 O ator seleciona a opção **Salvar Ordenação**. [A12]

A2.5 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: **“Suas fotos foram reordenadas com sucesso!** Acesse seu site e confira a alteração”.

A2.6 O caso de uso é finalizado.

A3. Excluir álbuns

A5.1 O ator seleciona a opção **Excluir**.

A5.2 O sistema exibe a mensagem: ‘Tem certeza que deseja realmente excluir este álbum e todas as fotos dele agora? com as opções OK e Cancelar.

A5.3 O sistema retorna ao fluxo de onde foi desviado.

A4. Inserir legenda

A4.1 O ator seleciona uma **foto**.

A4.2 O sistema disponibiliza a tela de inclusão de legenda. **[I037]**

A4.3 O ator preenche os dados solicitados.

A4.4 O ator seleciona a opção **Salvar**. **[A5] [A12]**

A4.5 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: **“Sua legenda foi incluída com sucesso!** Acesse seu site e confira a alteração”.

A4.6 O caso de uso é finalizado.

A5. Excluir fotos

A5.4 O ator seleciona a opção **Excluir**.

A5.5 O sistema exibe a mensagem: ‘Tem certeza que deseja realmente excluir esta foto agora? com as opções OK e Cancelar.

A5.6 O sistema retorna ao fluxo de onde foi desviado.

A6. Gerenciar música

A6.1 O ator seleciona a opção **Músicas**.

A6.2 O sistema disponibiliza no submenu as opções de músicas.

A6.3 O ator seleciona a opção **Carregar Música**. **[A7] [A8] [A9]**

A6.4 O sistema disponibiliza a tela de inserir nova música. **[I038]**

A6.5 O sistema abre a tela do Windows para realizar upload do arquivo.
[RE44] [E9] [E10]

A6.6 O sistema disponibiliza a tela com a música incluída. **[RE42]**

A6.7 O ator preenche os dados solicitados.

A6.8 O ator seleciona a opção **Salvar**. [A8] [A12]

A6.9 O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: “A música foi gravada com sucesso.

A6.10 O caso de uso é finalizado.

A7. Editar músicas

A7.1.O sistema disponibiliza no submenu as opções de músicas.

A7.2.O ator seleciona a opção **uma música**. [A7] [A8] [A9]

A7.3.O sistema disponibiliza a tela de edição de música. [I039]

A7.4. O ator preenche os dados solicitados.

A7.5. O ator seleciona a opção **Salvar**. [A8]

A7.6. O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: “A música foi gravada com sucesso.

A7.7. O caso de uso é finalizado.

A8. Excluir músicas

A11.1. O ator seleciona a opção **Excluir**.

A11.2. O sistema exibe a mensagem: ‘Tem certeza que deseja realmente excluir este música agora? com as opções OK e Cancelar.

A11.3. O sistema retorna ao fluxo de onde foi desviado.

A9. Reordenar músicas

A9.1. O ator seleciona no submenu a opção **Reordenar Músicas**.

A9.2. O sistema disponibiliza a tela de ordenação das músicas. [I040]
[RE45]

A9.3. O ator arrasta e ordena as músicas conforme queira.

A9.4. O ator seleciona a opção **Salvar Ordenação**. [A12]

A9.5. O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: “**Suas músicas foram reordenadas com sucesso!** Acesse seu site e confira a alteração”.

A9.6. O caso de uso é finalizado.

A10. Gerenciar Vídeo

- A10.1. O ator seleciona a opção **Vídeos**.
- A10.2. O sistema disponibiliza a tela de inserir novo vídeo. [I09]
[RE46]
- A10.3. O ator seleciona a opção **Carregar Vídeo**.
- A10.4. O sistema abre a tela do Windows para realizar upload do arquivo.
- A10.5. O ator preenche os dados solicitados.
- A10.6. O sistema disponibiliza a tela com o vídeo incluído. [I042]
[E2] [E9] [E10]
- A10.7. O ator seleciona a opção **Salvar**. [A11] [A12]
- A10.8. O sistema armazena os dados, exibindo mensagem: "Seu vídeo foi adicionado com sucesso."
- A10.9. O caso de uso é finalizado.

A11. Excluir vídeo

- A11.4. O ator seleciona a opção **Excluir**.
- A11.5. O sistema exibe a mensagem: 'Tem certeza que deseja realmente excluir este vídeo agora? com as opções OK e Cancelar.'
- A11.6. O sistema retorna ao fluxo de onde foi desviado.

A12. Voltar

- A12.1. O ator seleciona a opção **Voltar**.
- A12.2. O sistema não efetua as alterações;
- A12.3. O sistema retorna ao fluxo de onde foi desviado.

6.3 Fluxos de Exceção

E8. Dados obrigatórios não informados

- E8.1 O sistema verifica se algum dado foi informado.
- E8.2 O sistema exibe a mensagem : 'Dados obrigatórios não informados!'

E8.3 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

E9. Tamanho excede o permitido

E9.1 O sistema exibe a mensagem : 'O tamanho do arquivo excede o limite permitido !'

E9.2 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

E10. Erro o enviar dado

E10.1 O sistema exibe a mensagem : 'Erro ao enviar o arquivo !'

E10.2 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

60. PÓS-CONDIÇÕES

Não se aplica.

61. REGRAS ESPECÍFICAS

RE39 Albúns pré definidos

O sistema deve recuperar no submenu os álbuns pré-definidos com os seguintes nomes: Lua-de-mel, Nossa Família, Nossos Amigos, Os Noivos, Criar novo álbum. Os nomes do álbum são apenas sugestões ao ator e podem ser editadas a qualquer momento, exceto a opção 'Criar novo álbum'.

RE40 Inclusão de álbuns

O sistema permite criar até cinco álbuns de fotos.

RE41 Botões Reordenar e Excluir

È obrigatório a inclusão de pelo menos um arquivo para que os botões sejam habilitados. Os botões devem vir desabilitados até que o ator inclua algum arquivo.

RE42 Inclusão de fotos

O sistema permite inserir até cinquenta fotos no álbum de fotos. O sistema só deve permitir arquivo com extensão: .jpg, .gif e .png e com tamanho até 4MB. As fotos devem ser ordenadas por ordem de data decrescente.

RE43 Edição de álbuns

O sistema só permite a edição de álbuns que foram anteriormente criados e só pode ser editado um álbum por vez. Uma vez o álbum criado o sistema deve recuperar no menu na opção **Fotos** os nomes dos álbuns criados.

RE44 Inclusão de músicas

O sistema permite a inclusão de até três músicas no site. O sistema só deve permitir envio de

arquivo com extensão: .mp3

RE45 Ordenação das músicas

O sistema deve disponibilizar uma maneira em que o cliente possa ordenar as páginas conforme queira. A ordem das páginas representa a ordem que a música irá tocar no site.

RE46 Inclusão de vídeos

O sistema permite a inclusão de até cinco vídeos no site. O sistema só deve permitir envio de arquivo que tenha sido postado anteriormente no site de vídeos WWW.youtube.com.

62. PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO

UC03 – Acessar painel de controle

UC05 – Gerenciar site

63. REFERÊNCIAS GRÁFICAS

Não se aplica.

64. PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO

I033 Criar Álbum

O protótipo de interface para a criação de um álbum no site NEWVIDEO FILMAGENS apresenta uma barra de navegação superior com o logotipo da empresa, uma saudação de boas-vindas, um link para o perfil do usuário e um menu com opções como Modelos de Layout, Páginas, Fotos, Músicas, Vídeos e Minha Conta. A área principal contém um formulário com um campo de texto rotulado 'NOME DO NOVO ÁLBUM', dois botões de ação ('SALVAR' e 'VOLTAR') e uma barra decorativa lateral esquerda.

Figura 61 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Nome do novo álbum	Textual	Idem da base	Entrada	Sim	-	
Salvar	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	

Voltar	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	
--------	-------	--------------------	---------	---	---	--

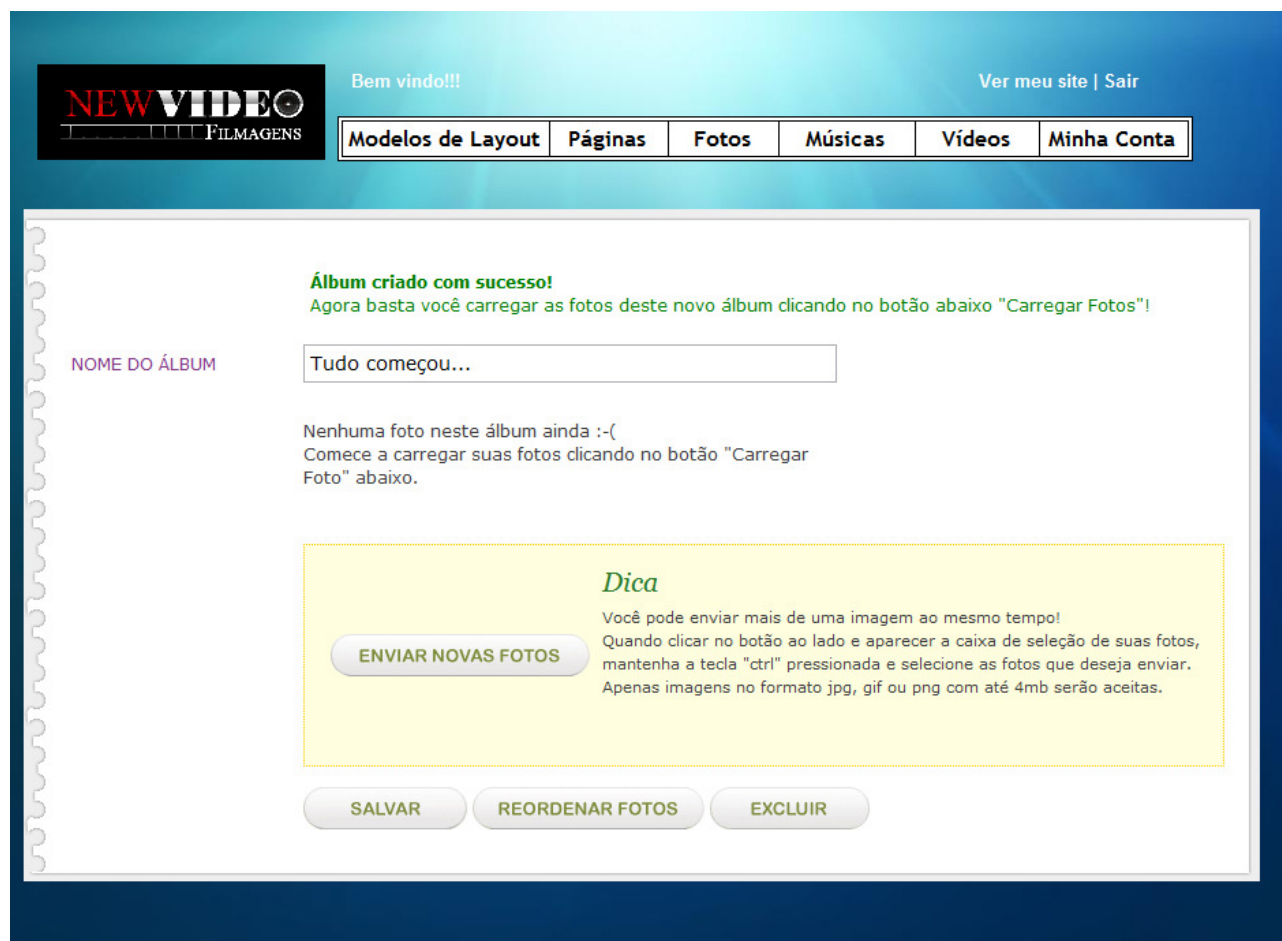


Figura 62 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Nome do novo álbum	Textual	Idem da base	Entrada	-	Sim	[
Enviar Novas Fotos	Botão	Idem da base	Entrada		-	
Salvar	Botão	Idem da base	Entrada		-	
Reordenar fotos	Botão	Idem da base	Entrada		-	

		base				
Excluir					-	

I035 Editar fotos

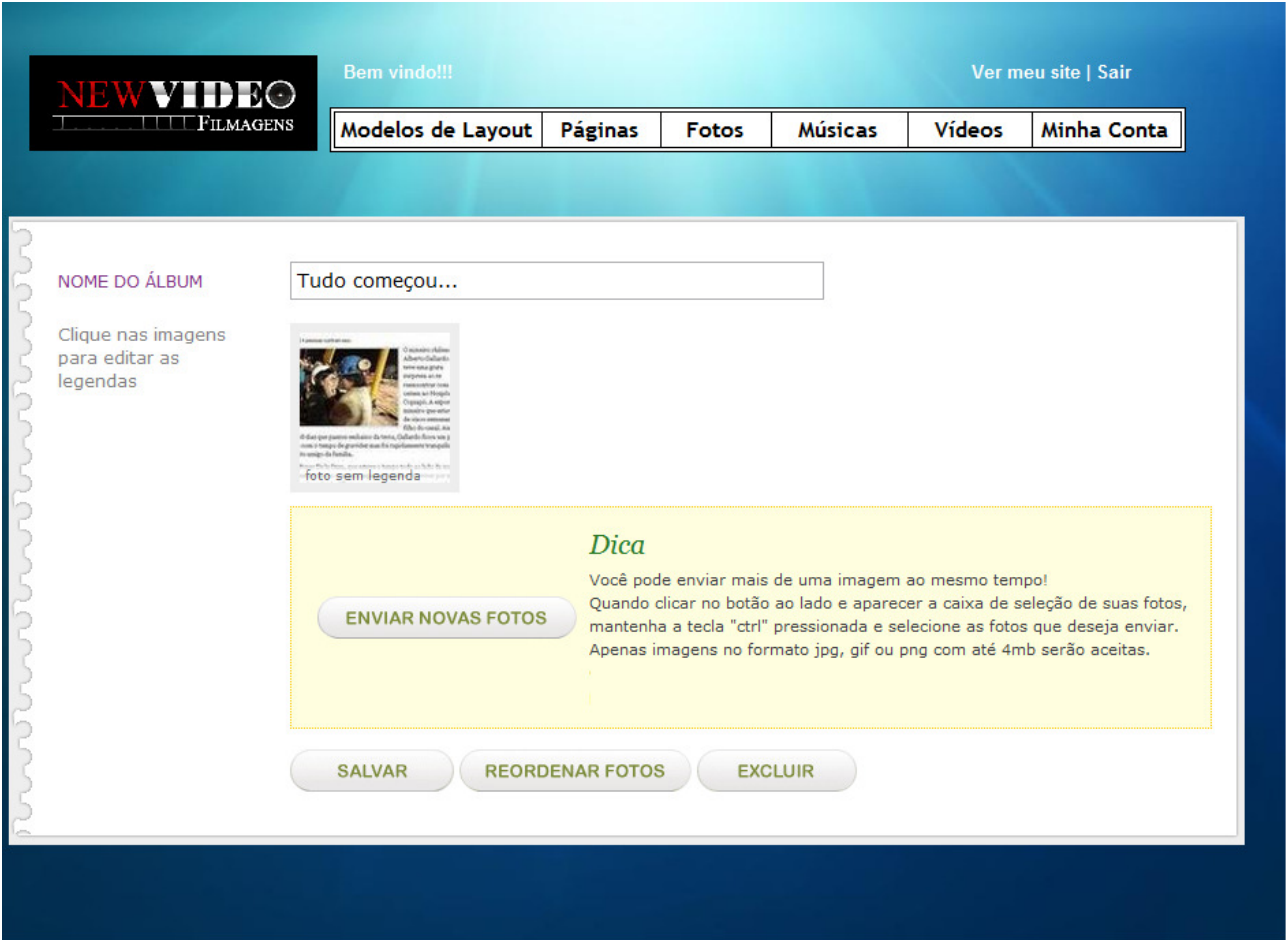


Figura 63 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
------	------	------	--------	--------	---------	---------

Nome do novo álbum	Textual	Idem da base	Entrada	Sim	-	[
Enviar Novas Fotos	Botão	Idem da base	Entrada	-		
Salvar	Botão	Idem da base	Entrada	-		
Reordenar fotos	Botão	Idem da base	Entrada	-		
Excluir	Botão			-		

1036 Renomear Fotos



Figura 64 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig	Máscara	Observ.
Salvar ordenação	Botão	Idem da base	Entrada	-		
Voltar	Botão	Idem da base	Entrada	-		

I037 Inserir legenda foto

Bem vindo!!!
 [Ver meu site](#) | [Sair](#)

[Modelos de Layout](#)
[Páginas](#)
[Fotos](#)
[Músicas](#)
[Vídeos](#)
[Minha Conta](#)

FOTO AMPLIADA

LEGENDA DA FOTO

SALVAR

EXCLUIR

 ou [voltar](#)

Figura 65 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Legenda da foto	Textual	Idem da base	Entrada	Não	-	
Salvar	Botão	Idem da base	Entrada			
Excluir	Botão	Idem da base	Entrada			
Voltar	Tipo link	Idem da base	Entrada			

I038 Carregar música

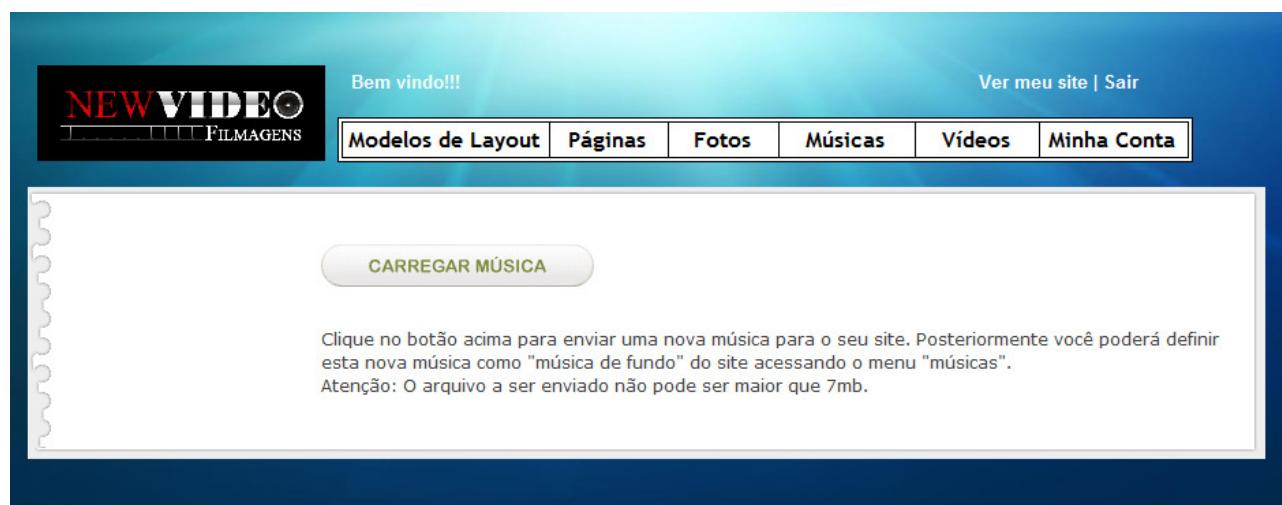


Figura 66 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Carregar música	Botão	Idem da base	Entrada	-	-	

1039 Incluir dados música

O protótipo de interface apresenta uma barra de navegação superior com o logo "NEWVIDEO FILMAGENS" à esquerda e links "Bem vindo!!!", "Ver meu site | Sair" à direita. Abaixo, há uma barra de menu com os itens: "Modelos de Layout", "Páginas", "Fotos", "Músicas", "Vídeos" e "Minha Conta".

A área principal de formulário, localizada no lado esquerdo, contém os seguintes campos:

- NOME DA MÚSICA ***: Campo de texto com o placeholder "Nome da música".
- NOME DO ARTISTA ***: Campo de texto com o placeholder "Nome do Artista".
- DESCRIÇÃO**: Área de texto grande para a descrição da música.

Na base do formulário, há dois botões: "EXCLUIR" e "SALVAR".

Figura 67 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Nome da música	Textual	Idem da base	Entrada	Sim	-	
Nome do Artista	Textual	Idem da base	Entrada	Sim	-	
Descrição	Textual	Idem da base	Entrada	Não	-	
Salvar	Botão	Idem da base	Entrada			

Excluir	Botão	Idem da base	Entrada			
---------	-------	--------------	---------	--	--	--

I040 Reordenar músicas

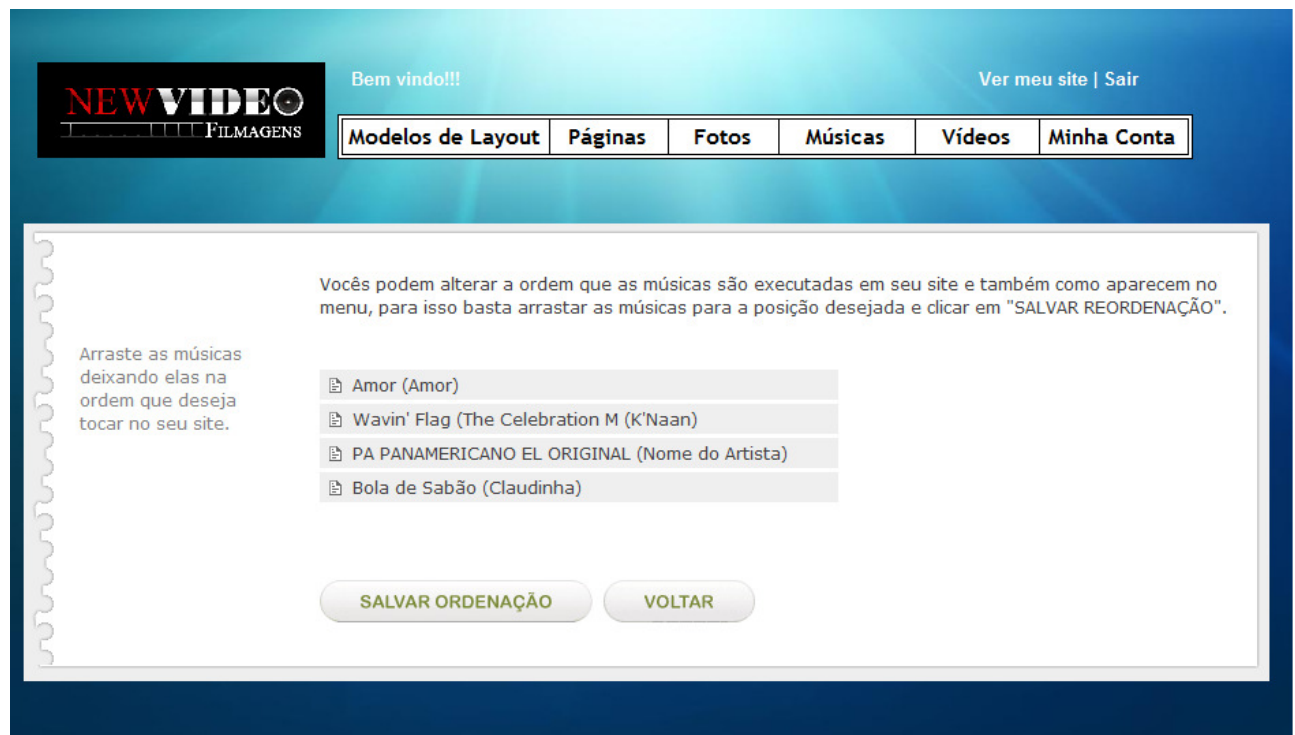


Figura 68 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Salvar Ordenação	Botão	Idem da base	Entrada	-		
Voltar	Botão	Idem da base	Entrada	-		

I041 Incluir Vídeo

NEWVIDEO FILMAGENS

Bem vindo!!! [Ver meu site](#) | [Sair](#)

[Modelos de Layout](#) | [Páginas](#) | [Fotos](#) | [Músicas](#) | [Vídeos](#) | [Minha Conta](#)

Vídeos que cadastramos ?

◀ **VÍDEOS CADASTRADOS**

NOME	SOBRE O VÍDEO
Nenhum vídeo cadastrado até agora.	

CADASTRAR NOVO VÍDEO

Figura 69 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Nome do vídeo	Textual	Idem da base	Entrada	-	-	Soment e Leitura
Sobre o vídeo	Textual	Idem da base	Entrada	-	-	Soment e Leitura
Cadastrar novo vídeo	Botão	Idem da base	Entrada			

I042 Incluir dados vídeo

NEWVIDEO FILMAGENS

Bem vindo!!! [Ver meu site](#) | [Sair](#)

[Modelos de Layout](#) | [Páginas](#) | [Fotos](#) | [Músicas](#) | [Vídeos](#) | [Minha Conta](#)

NOME(S)

SOBRE ESTE VÍDEO
800 caracteres disponíveis

Figura 70 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig.	Máscara	Observ.
Nome(s)	Textual	Idem da base	Entrada	-	-	Soment e Leitura
Sobre este vídeo	Textual	Idem da base	Entrada	-	-	Soment e Leitura
Procurar	Botão	Idem da base	Entrada			
Salvar	Botão	Idem da	Entrada			

		base				
--	--	------	--	--	--	--

I043 Vídeo Incluso



Figura 71 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tam.	Função	Obrig	Máscara	Observ.
Nome do vídeo	Textual	Idem da base	Entrada	-	-	Soment e Leitura
Sobre o vídeo	Textual	Idem da base	Entrada	-	-	Soment e Leitura
Cadastrar novo vídeo	Botão	Idem da base	Entrada			
Excluir	Botão	Idem da base	Entrada			

65. DIAGRAMA DE CASO DE USO

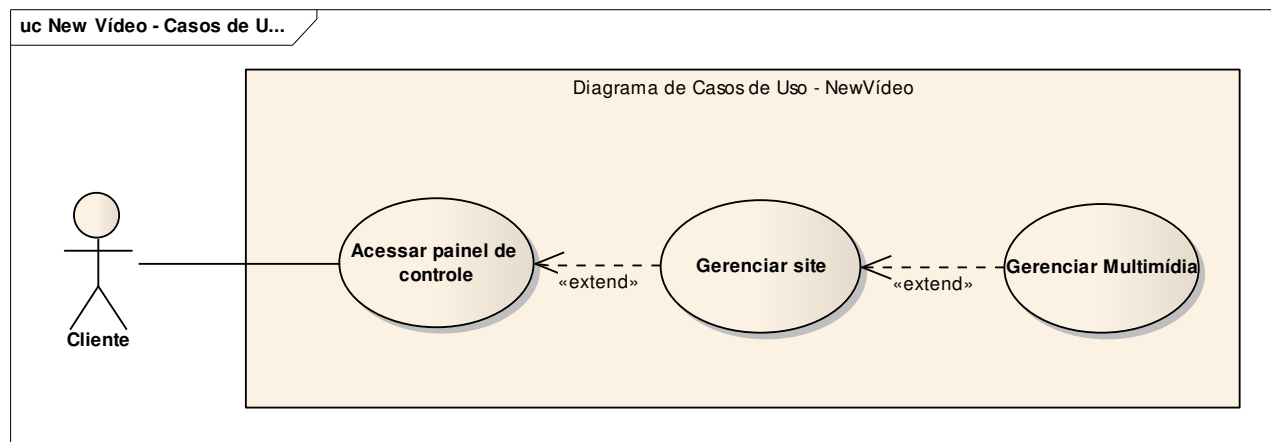


Figura 72 – Diagrama de caso de uso

66. DIAGRAMA DE CLASSES

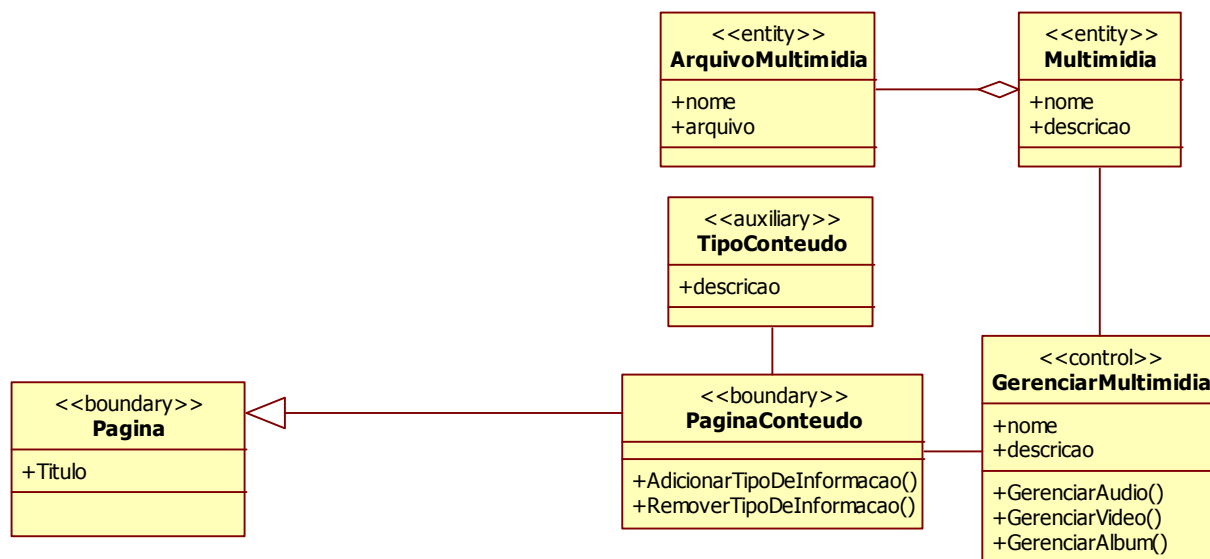
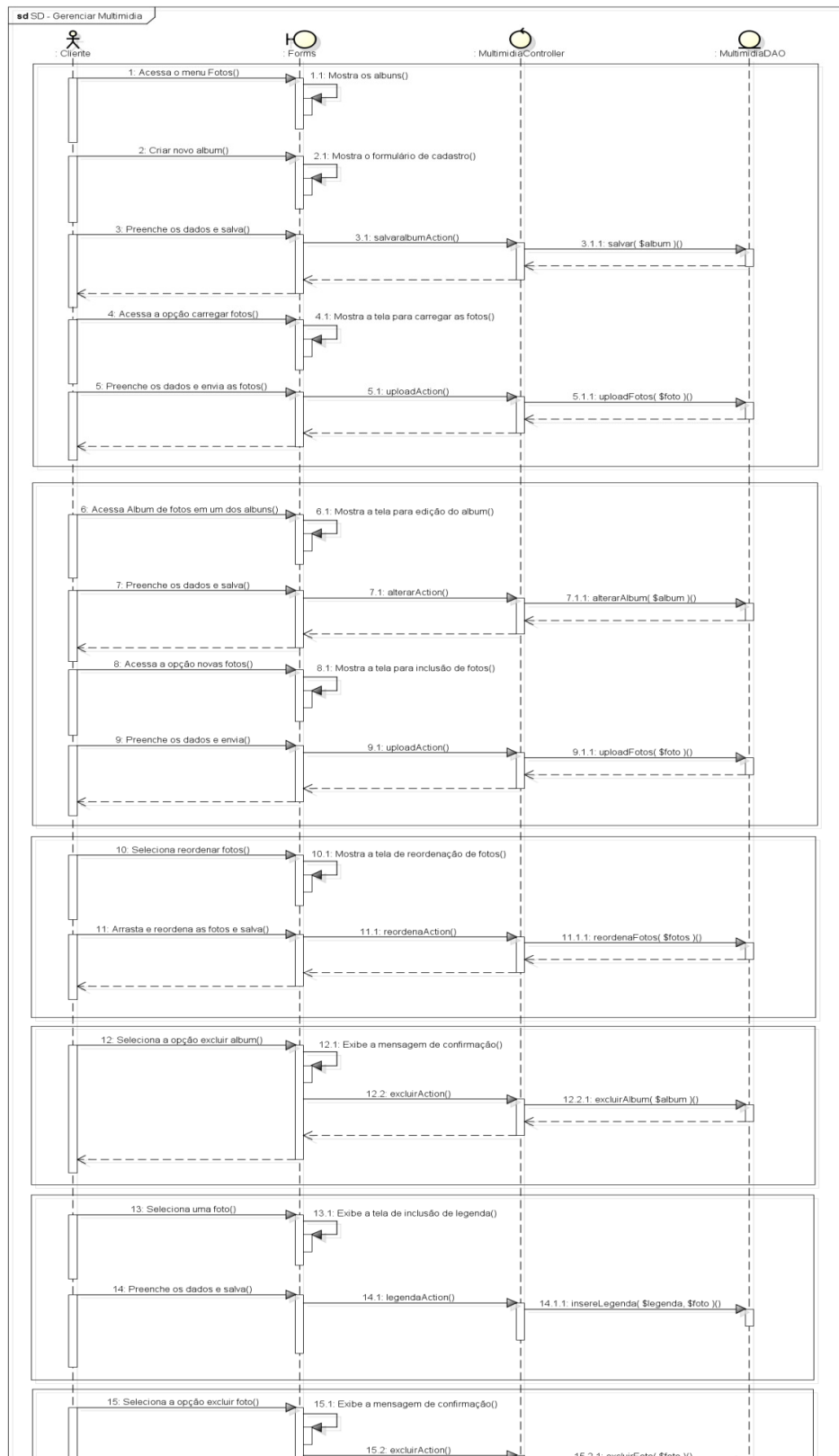
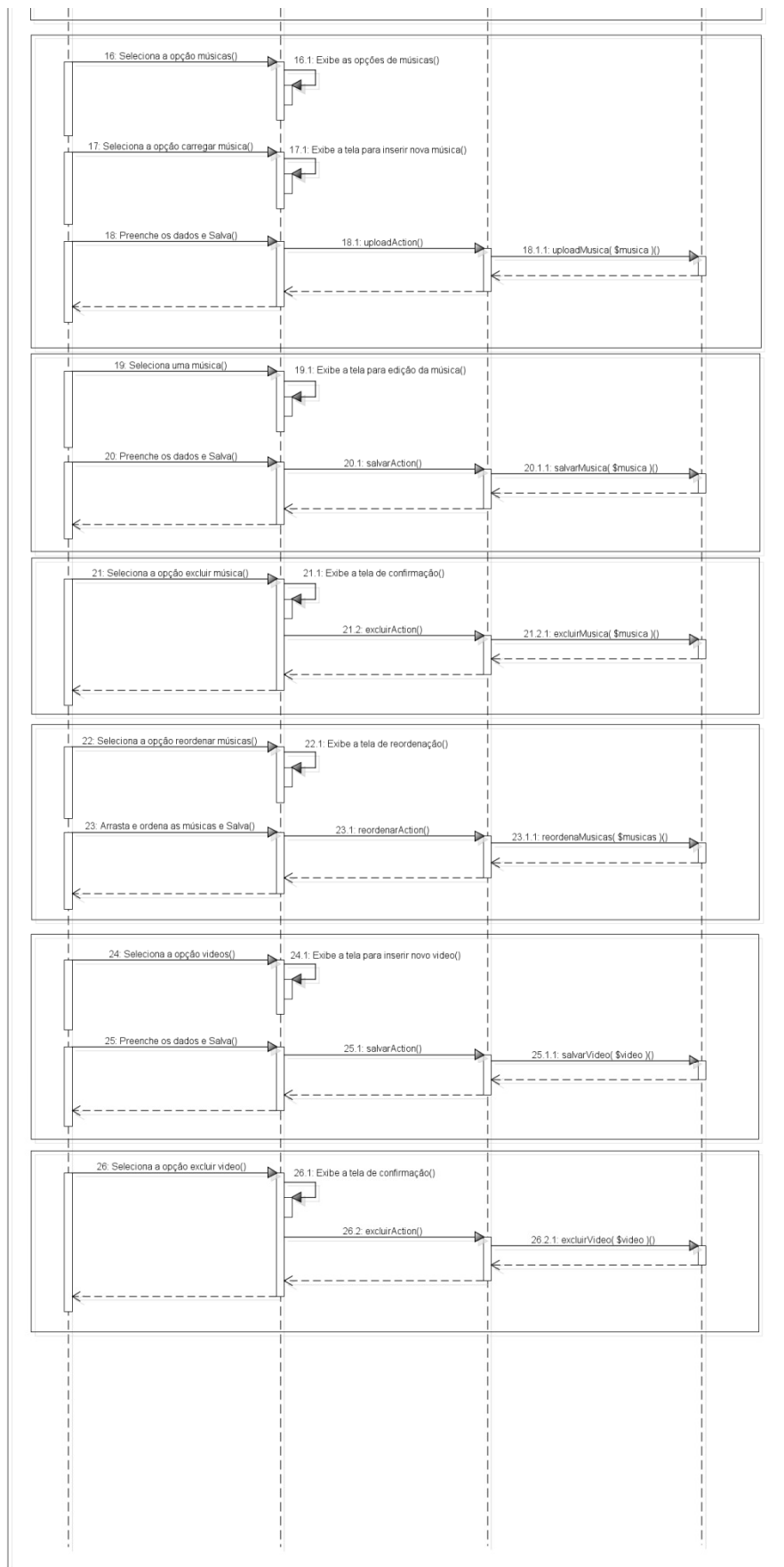


Figura 73 – Diagrama de classe

67. DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA





powered by astah


Figura 74 – Diagrama de seqüência

SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS

ESPECIFICAÇÃO DE CASO DE USO:


UC07 – CONSULTAR EVENTOS

VERSÃO 1.0

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010


Histórico de Revisão

Data	Versão	Descrição	Autor
01/10/2010	1.0	Criação do documento.	Mariana Pimenta

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

Índice

1.	INTRODUÇÃO	209
1.1	BREVE DESCRIÇÃO.	209
2.	ATORES	209
3.	PRÉ-CONDIÇÕES	209
4.	FLUXO DE EVENTOS	209
5.	PÓS-CONDIÇÕES	210
6.	REGRAS ESPECÍFICAS	210
7.	PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO	211
8.	REFERÊNCIAS GRÁFICAS	211
9.	PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO	212
10.	DIAGRAMA DE CASO DE USO	215
11.	DIAGRAMA DE CLASSES	216
12.	DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA	219

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

UC07 – CONSULTAR EVENTOS

7. INTRODUÇÃO

67.1 Breve Descrição.

Este caso de uso tem como finalidade permitir a consultar os sites de clientes no sistema.

68. ATORES

Ator	Descrição	Tipo
Usuário Internet	Qualquer pessoa que interaja com o sistema possuindo alto ou baixo nível de conhecimento técnico.	Usuário


69. PRÉ-CONDIÇÕES

O ator precisa acessar site.

70. FLUXO DE EVENTOS

Fluxo Principal – Consultar Eventos

- P1. O caso de uso é iniciado quando o ator acessa a Busca de Eventos.
- P2. O sistema disponibiliza a tela de **Consultar Eventos**. [I01]
- P3. O ator preenche os dados solicitados.
- P4. O ator seleciona a opção **Buscar**. [RE47] [E4] [E2]
- P5. O sistema disponibiliza a tela com o resultado da pesquisa. [I05] [RE48]
- P6. O ator seleciona um cliente.
- P7. O sistema direciona visualização do site do cliente.
- P8. O caso de uso é finalizado.

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

6.2 Fluxos Alternativos

Não se aplica.

6.3 Fluxos de Exceção

E4. Nenhum registro localizado

E10.3 O sistema verifica a consulta solicitada.

E10.4 O sistema exibe a mensagem : 'Nenhum registro localizado!'

E10.5 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

E11. Dados obrigatórios não informados

E11.1 O sistema verifica se pelo menos um dado foi informado.

E11.2 O sistema exibe a mensagem : 'Favor informar um dado para pesquisa!'

E11.3 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.


71. PÓS-CONDIÇÕES

Não se aplica.

72. REGRAS ESPECÍFICAS

RE47 Consultar eventos

O sistema deve retornar uma lista de eventos cadastrados utilizando como filtro a string informada no tipo de evento.

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

RE48 Visualizar consulta de cliente


O sistema deve disponibilizar os dados do cliente por ordem alfabética.

73. PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO

Não se aplica.


74. REFERÊNCIAS GRÁFICAS

Não se aplica.

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

75. PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO

1044 Consultar clientes


Buscar Eventos

Casamento

Noivo
 Noiva

Data de Casamento

Aniversário

Aniversariante:
 Data do Aniversário:

Formatura

Turma


Faculdade:

Outros


Data do Evento

Figura 75 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
Evento	Seleção única	Idem da base	Entrada	Sim	Opções : Casamento, Aniversário, Formatura,

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0 Data: 01/out/2010

					Outros.
Casamento Noivo	Textual	Idem da base	Entrada	Nao	
Noiva	Textual	Idem da base	Entrada	Nao	
Data de casamento	Númerico	Idem da base	Entrada	Nao	Máscara : xx/xx/xxxx
Aniversário Aniversariante	Textual	Idem da base	Entrada	Nao	
Data do aniversário	Númerico	Idem da base	Entrada	Nao	Máscara : xx/xx/xxxx
Formatura Turma	Textual	Idem da base	Entrada	Nao	
Faculdade	Textual		Entrada		
Outros Data evento	Númerico	Idem da base	Entrada	Nao	Máscara : xx/xx/xxxx
Enviar/Send	botão		-	Nao	

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

I045 Resultado de busca de sites

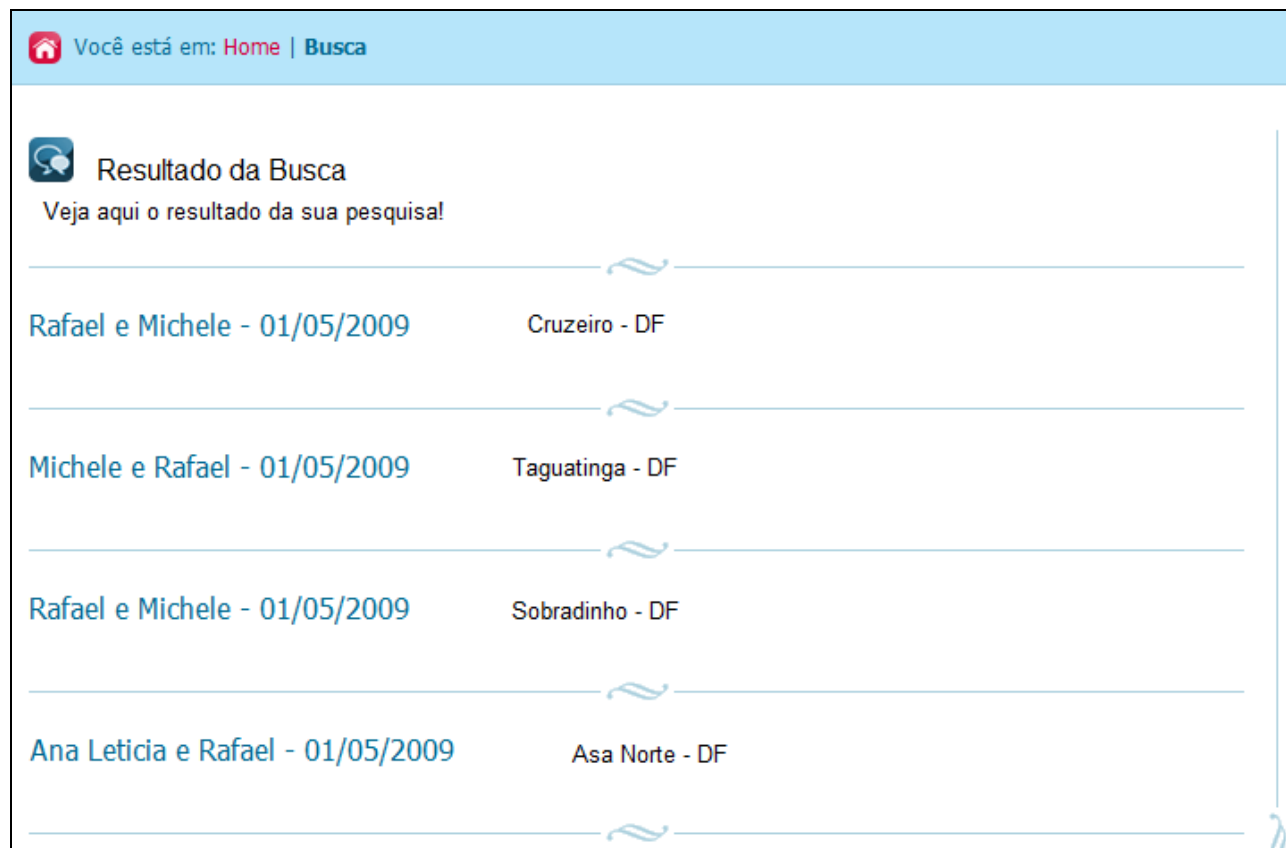



Figura 76 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
Nome do cliente	link	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
Data evento	Númerico	Idem da base	Saída	-	Máscara : xx/xx/xxxx Somente leitura

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

Cidade satélite	Textual	Idem da base	Saída	-	Somente leitura
UF	Textual	Idem da base	Saída	-	Somente leitura

76. DIAGRAMA DE CASO DE USO

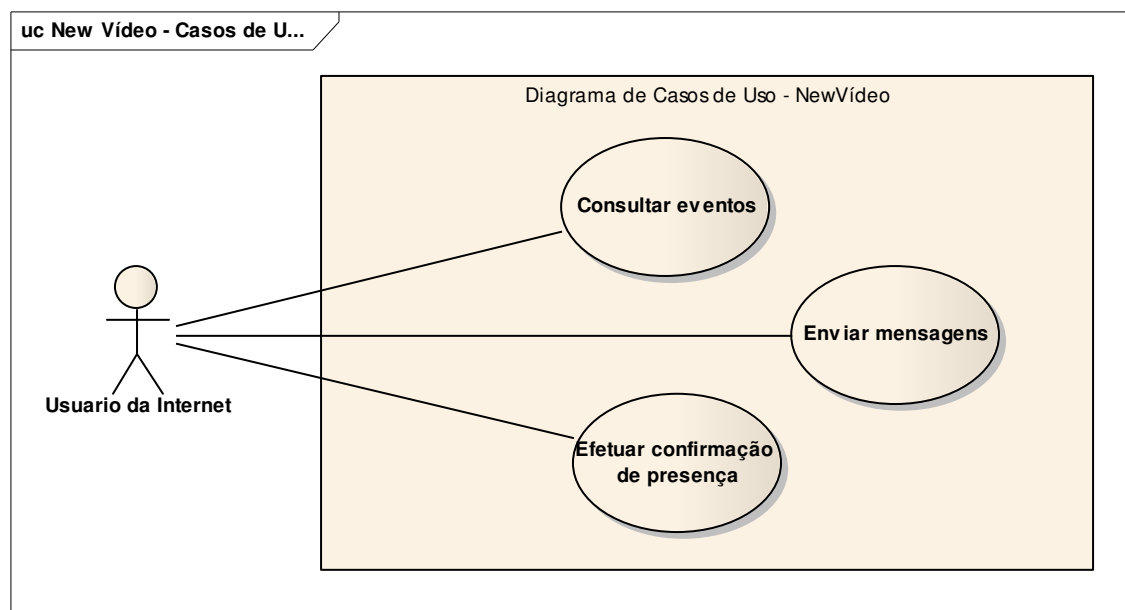

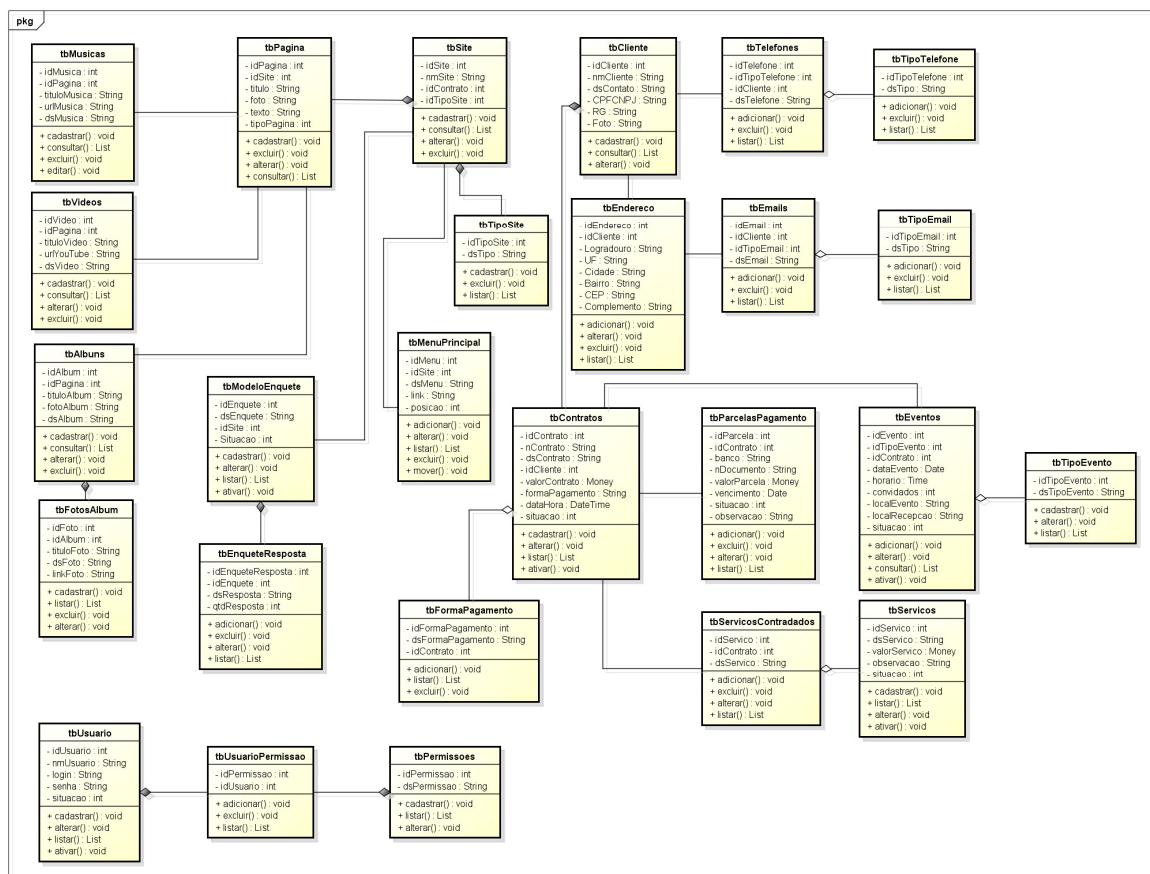


Figura 77 – Diagrama de caso de uso


	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

77. DIAGRAMA DE CLASSES



powered by astah

Figura 78 – Diagrama de seqüência

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

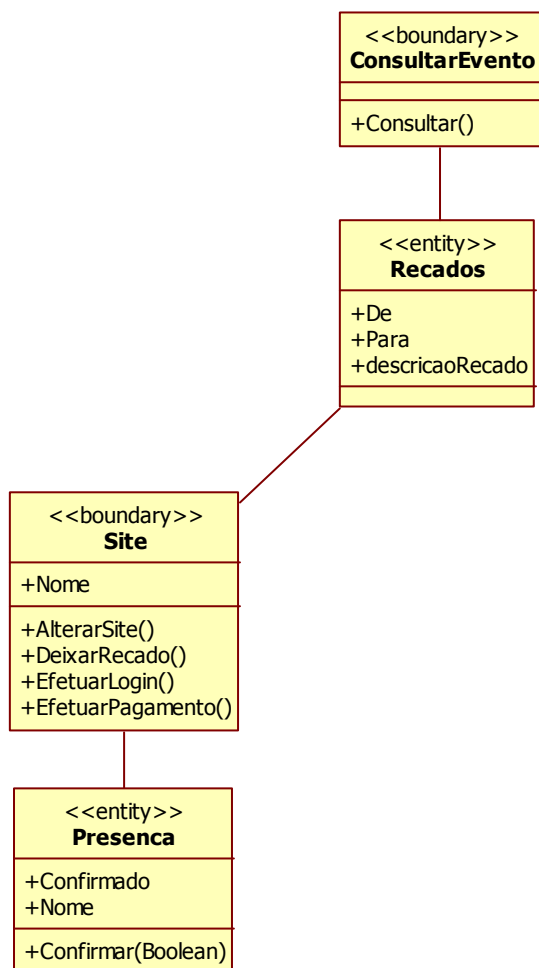



Figura 79 – Diagrama de classe

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

78. DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA

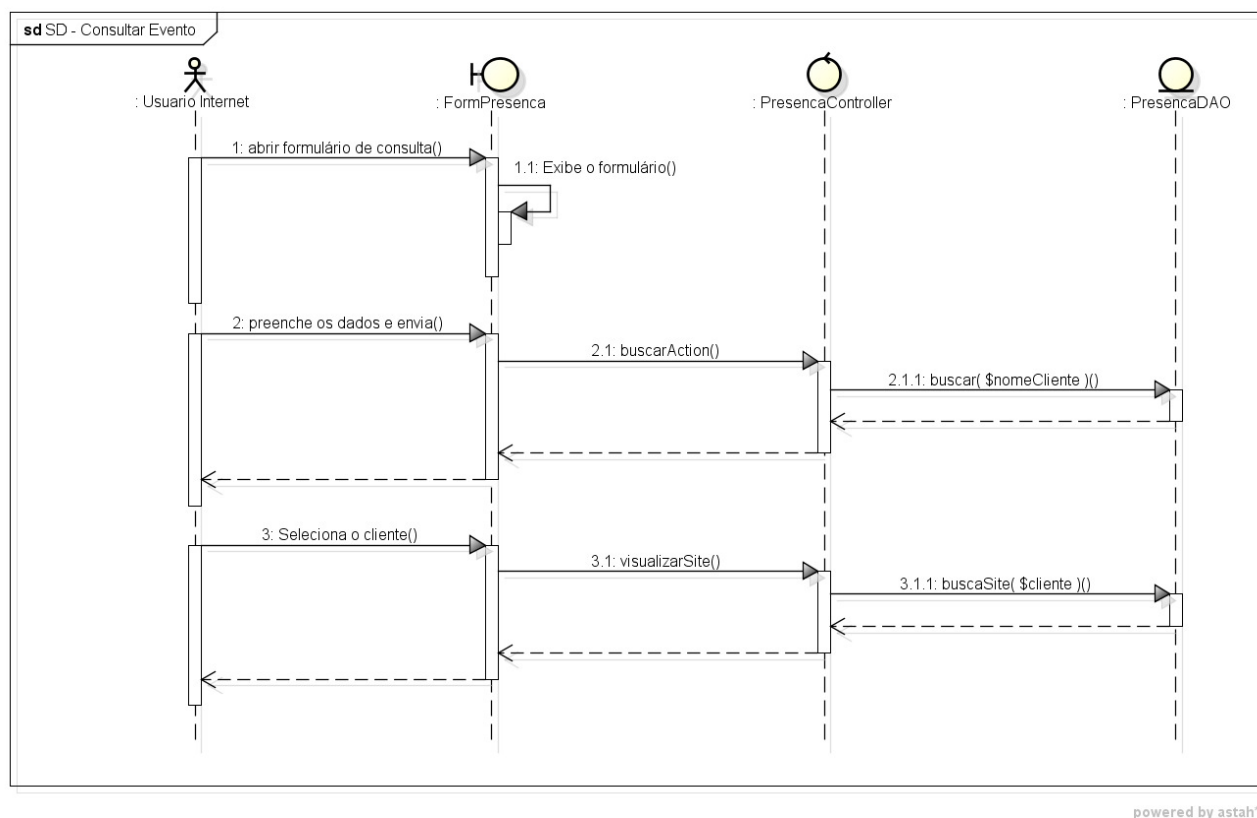



Figura 80 – Diagrama de sequência

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010


Uniceub

SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS

ESPECIFICAÇÃO DE CASO DE USO:


UC08 – ENVIAR MENSAGENS

VERSÃO 1.0

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010


Histórico de Revisão

Data	Versão	Descrição	Autor
01/10/2010	1.0	Criação do documento.	Mariana Pimenta

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

Índice

1.	INTRODUÇÃO	223
1.1	BREVE DESCRIÇÃO.	223
2.	ATORES	223
3.	PRÉ-CONDIÇÕES	223
4.	FLUXO DE EVENTOS	223
5.	PÓS-CONDIÇÕES	224
6.	REGRAS ESPECÍFICAS	224
7.	PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO	224
8.	REFERÊNCIAS GRÁFICAS	224
9.	PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO	225
10.	DIAGRAMA DE CASO DE USO	226
11.	DIAGRAMA DE CLASSES	227
12.	DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA	228

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

UC08 – ENVIAR MENSAGENS

8. INTRODUÇÃO

78.1 Breve Descrição.

Este caso de uso tem como finalidade permitir a o envio de mensagens através do site para os clientes.

79. ATORES

Ator	Descrição	Tipo
Usuário Internet	Qualquer pessoa que interaja com o sistema possuindo alto ou baixo nível de conhecimento técnico.	Usuário


80. PRÉ-CONDIÇÕES

O ator precisa acessar site.

81. FLUXO DE EVENTOS

Fluxo Principal – Enviar Mensagens

- P1. O caso de uso é iniciado quando o ator acessa a opção Mensagens ao Cliente, no site do cliente.
- P2. O sistema disponibiliza a tela de **Enviar Mensagens. [I046]**
- P3. O ator preenche os dados solicitados.
- P4. O ator seleciona a opção **Enviar. [E2]**
- P5. O sistema disponibiliza a mensagem: “Mensagem enviada com sucesso, aguarde aprovação.”
- P6. O caso de uso é finalizado.

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

6.2 Fluxos Alternativos

Não se aplica.

6.3 Fluxos de Exceção

E12. Dados obrigatórios não informados

E12.1 O sistema verifica se algum dado foi informado.

E12.2 O sistema exibe a mensagem : 'Dados obrigatórios não informados!'

E12.3 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

82. PÓS-CONDIÇÕES

Não se aplica.

83. REGRAS ESPECÍFICAS

RE49 Campo de texto


O sistema permite inserir até quinhentos caracteres em cada campo de texto.

84. PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO

Não se aplica.

85. REFERÊNCIAS GRÁFICAS

Não se aplica.

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

86. PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO

I046 Enviar Mensagem

Envie sua Mensagem


Nome:

E-mail:

Mensagem:

Figura 81 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
Nome	Textual	Idem base	Entrada	Sim	
Email	Textual	Idem base	Entrada	Sim	
Mensagem	Textual	Idem	Entrada	Sim	

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

		base			
Enviar	Botão	Idem base	Entrada	Sim	

87. DIAGRAMA DE CASO DE USO

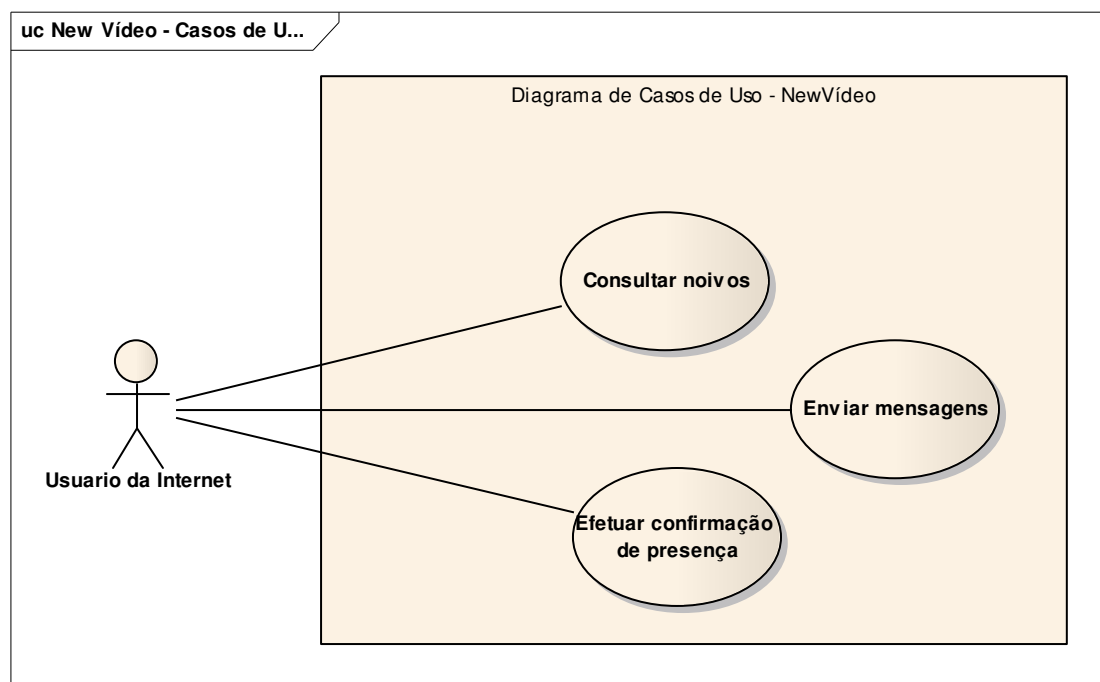



Figura 82 – Diagrama de caso de uso

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

88. DIAGRAMA DE CLASSES

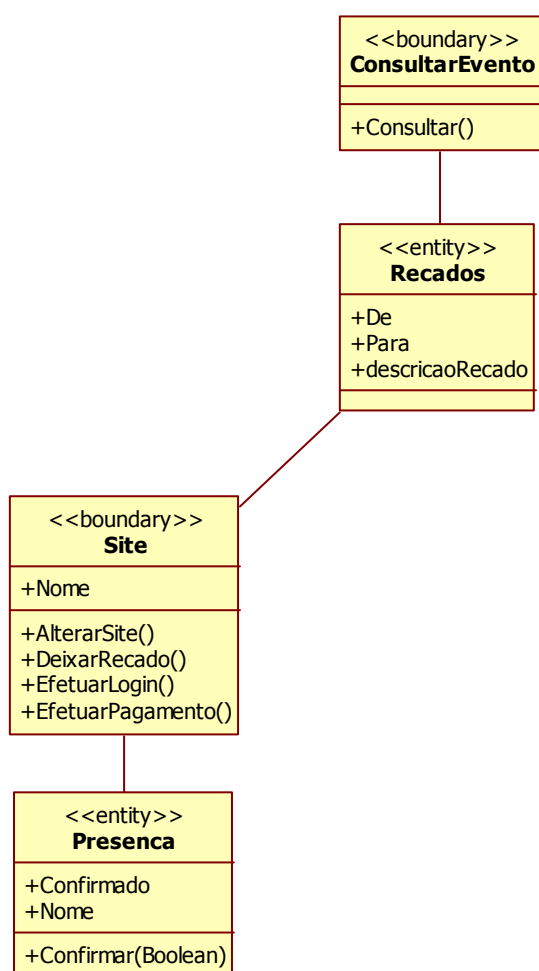



Figura 83 – Diagrama de classe

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

89. DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA

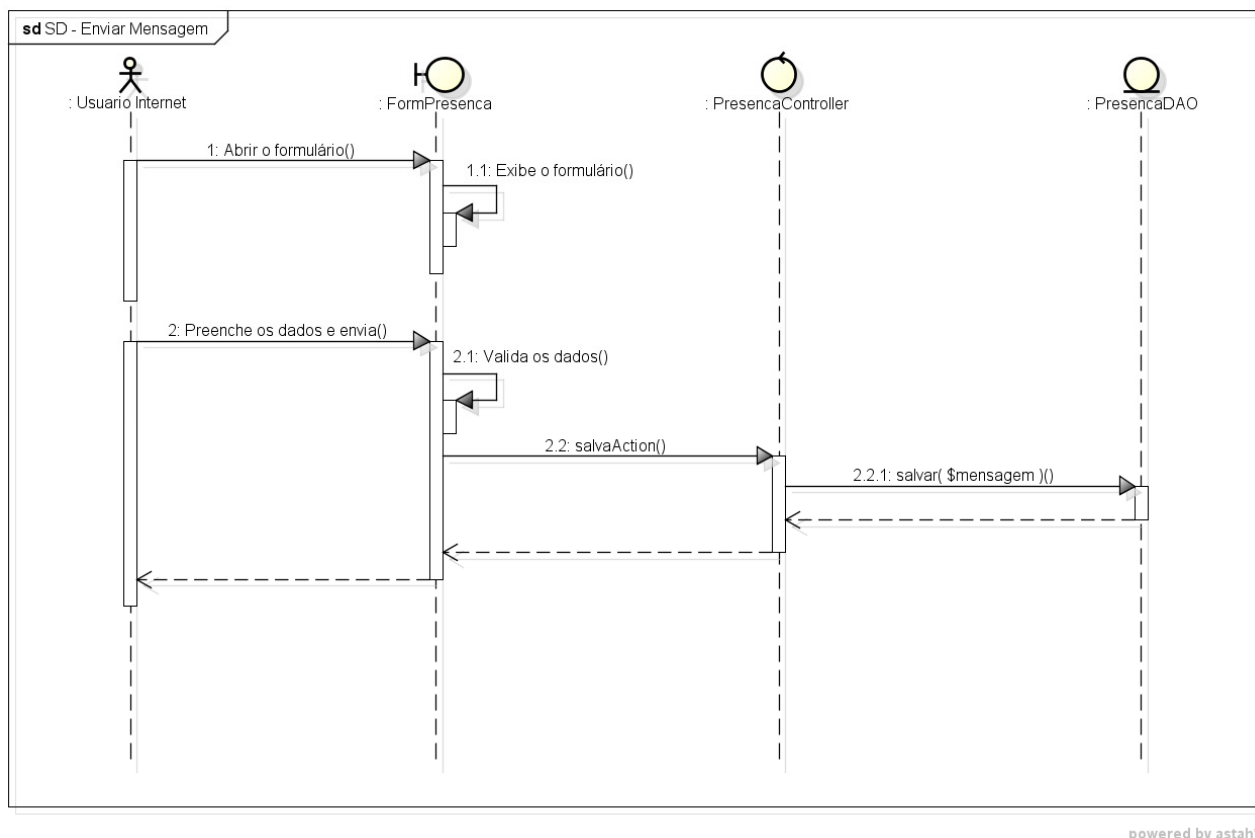



Figura 84 – Diagrama de seqüência

	SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS	
Especificação de Caso de Uso	Versão: 1.0	Data: 01/out/2010

Uniceub

SGCS – SISTEMA DE GESTÃO DE CLIENTES E SERVIÇOS

ESPECIFICAÇÃO DE CASO DE USO:

UC09 – EFETUAR CONFIRMAÇÃO DE PRESENÇA

VERSÃO 1.0

Histórico de Revisão

Data	Versão	Descrição	Autor
01/10/2010	1.0	Criação do documento.	Mariana Pimenta

Índice

1.	INTRODUÇÃO	232
1.1	BREVE DESCRIÇÃO.	232
2.	ATORES	232
3.	PRÉ-CONDIÇÕES	232
4.	FLUXO DE EVENTOS	232
5.	PÓS-CONDIÇÕES	233
6.	REGRAS ESPECÍFICAS	233
7.	PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO	234
8.	REFERÊNCIAS GRÁFICAS	234
9.	PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO	234
10.	DIAGRAMA DE CASO DE USO	236
11.	DIAGRAMA DE CLASSES	236
12.	DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA	237

UC09 – ENVIAR MENSAGENS

1. INTRODUÇÃO

Breve Descrição.

Este caso de uso tem como finalidade permitir a o envio de mensagens de confirmação de presença através do site para os clientes.

ATORES

Ator	Descrição	Tipo
Usuário Internet	Qualquer pessoa que interaja com o sistema possuindo alto ou baixo nível de conhecimento técnico.	Usuário

PRÉ-CONDIÇÕES

O ator precisa acessar site.

FLUXO DE EVENTOS

Fluxo Principal – Enviar confirmação de presença

- P1. O caso de uso é iniciado quando o ator acessa a opção Confirmar Presença, no site do cliente.
- P2. O sistema disponibiliza a tela de **Confirmação de Presença**. [I047]
- P3. O ator preenche os dados solicitados. [RE50]
- P4. O ator seleciona a opção **Enviar**. [RE51] [E2]
- P5. O sistema disponibiliza a mensagem: “Confirmação enviada com sucesso!”
- P6. O caso de uso é finalizado.

6.2 Fluxos Alternativos

Não se aplica.

6.3 Fluxos de Exceção

E13. Dados obrigatórios não informados

E13.1 O sistema verifica se algum dado foi informado.

E13.2 O sistema exibe a mensagem : 'Dados obrigatórios não informados!'

E13.3 O sistema retorna ao passo de onde foi desviado.

90. PÓS-CONDIÇÕES

Não se aplica.

91. REGRAS ESPECÍFICAS

RE50 Quantidade de pessoas

O sistema deve desabilitar o campo quantidade de pessoas se o ator selecionar a opção Não.

RE51 Verificação de email

O sistema deve verificar se o email informado já confirmou presença.

92. PONTOS DE EXTENSÃO/ INCLUSÃO

Não se aplica.

93. REFERÊNCIAS GRÁFICAS

Não se aplica.

94. PROTÓTIPO DE INTERFACE DO USUÁRIO

I047 Confirmar Presença

Seus Dados

Nome igual ao Convite:

Irá à Festa?:
☒ Sim
☐ Não

Quantos Adultos: Quantas Crianças:

E-mail:

Telefone:
 (cód. área + número)

Figura 85 – Protótipo de Interface

Nome	Tipo	Tamanho	Função	Obrigatório	Observações
Nome igual ao convite :	Textual	Idem base	Entrada	Sim	
Irá o evento ?	Seleção única	Idem base	Entrada	Sim	Opções : Sim/ Não
Quantas Adultos	Textual	Idem base	Entrada	Sim	
Quantas Crianças	Textual	Idem base	Entrada	Sim	
E-mail	Textual	Idem base	Entrada	Sim	
Telefone (cód. área+número)	Número	Idem base	Entrada	Sim	
Enviar	botão	Idem base	Entrada	Sim	

95. DIAGRAMA DE CASO DE USO

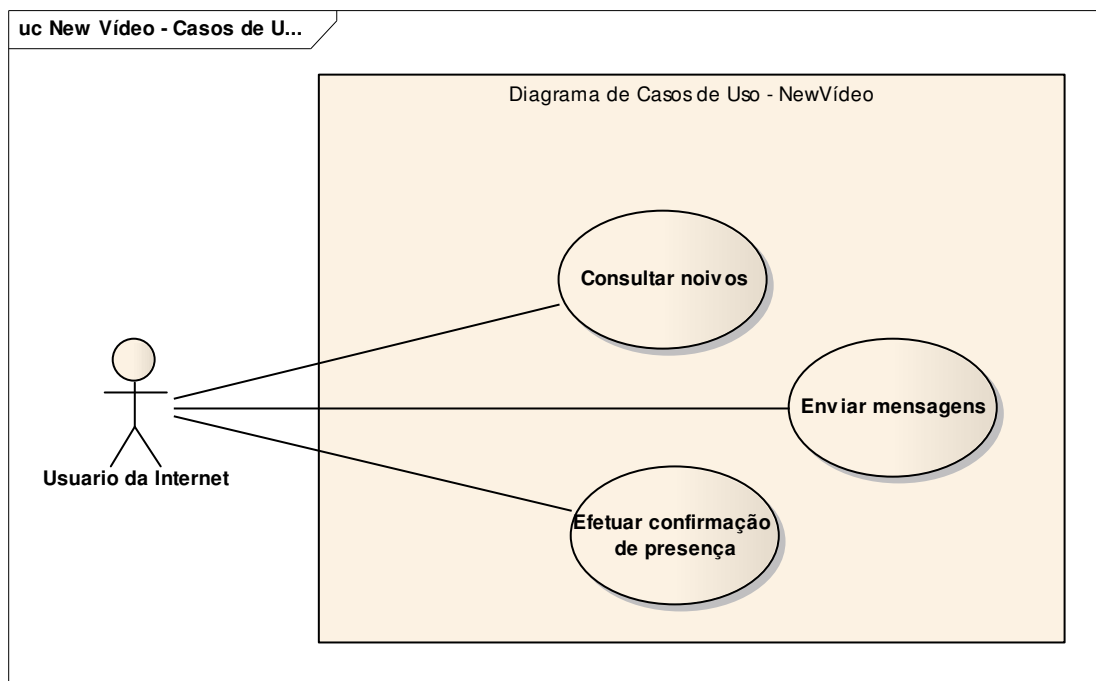


Figura 86 – Diagrama de caso de uso

96. DIAGRAMA DE CLASSES

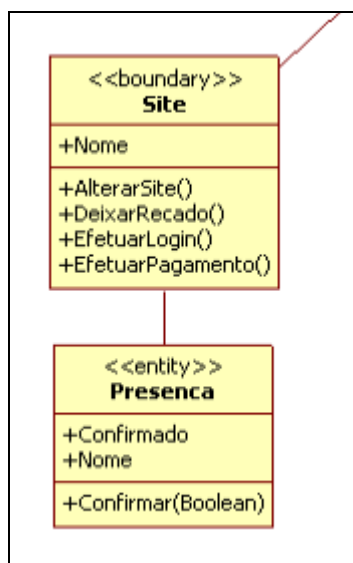
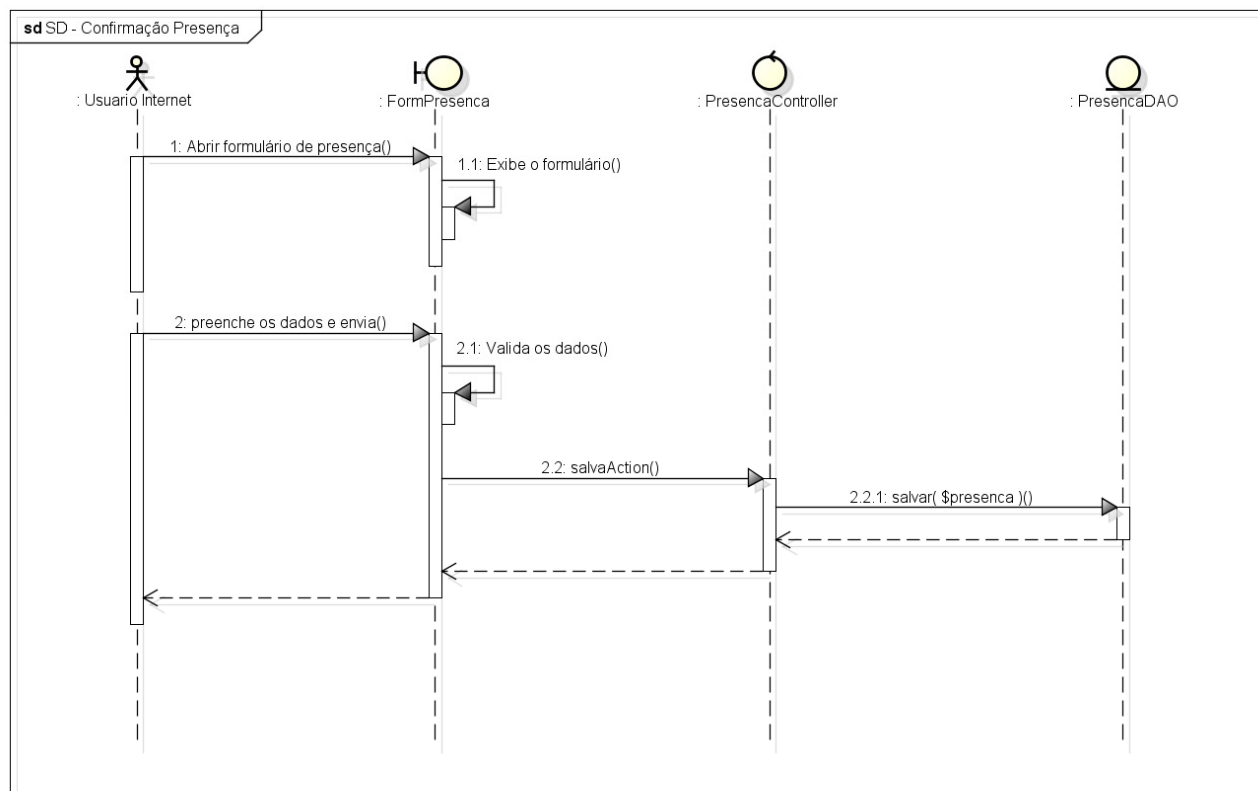


Figura 87 – Diagrama de classe

97. DIAGRAMA DE SEQUÊNCIA



powered by astah

Figura 88 – Diagrama de seqüência

5.3 Diagramas de Seqüência

Representa as mensagens passadas entre objetos dentro de um processo específico.

(HEUSER, 1998).

Para a modelagem de banco de dados, utilizamos a abordagem Entidade-Relacionamento criado por Peter Chen em 1976.

Os diagramas de seqüências se encontram nos seus respectivos casos de uso.

5.4 Modelos de entidades e Relacionamentos (MER) Físico

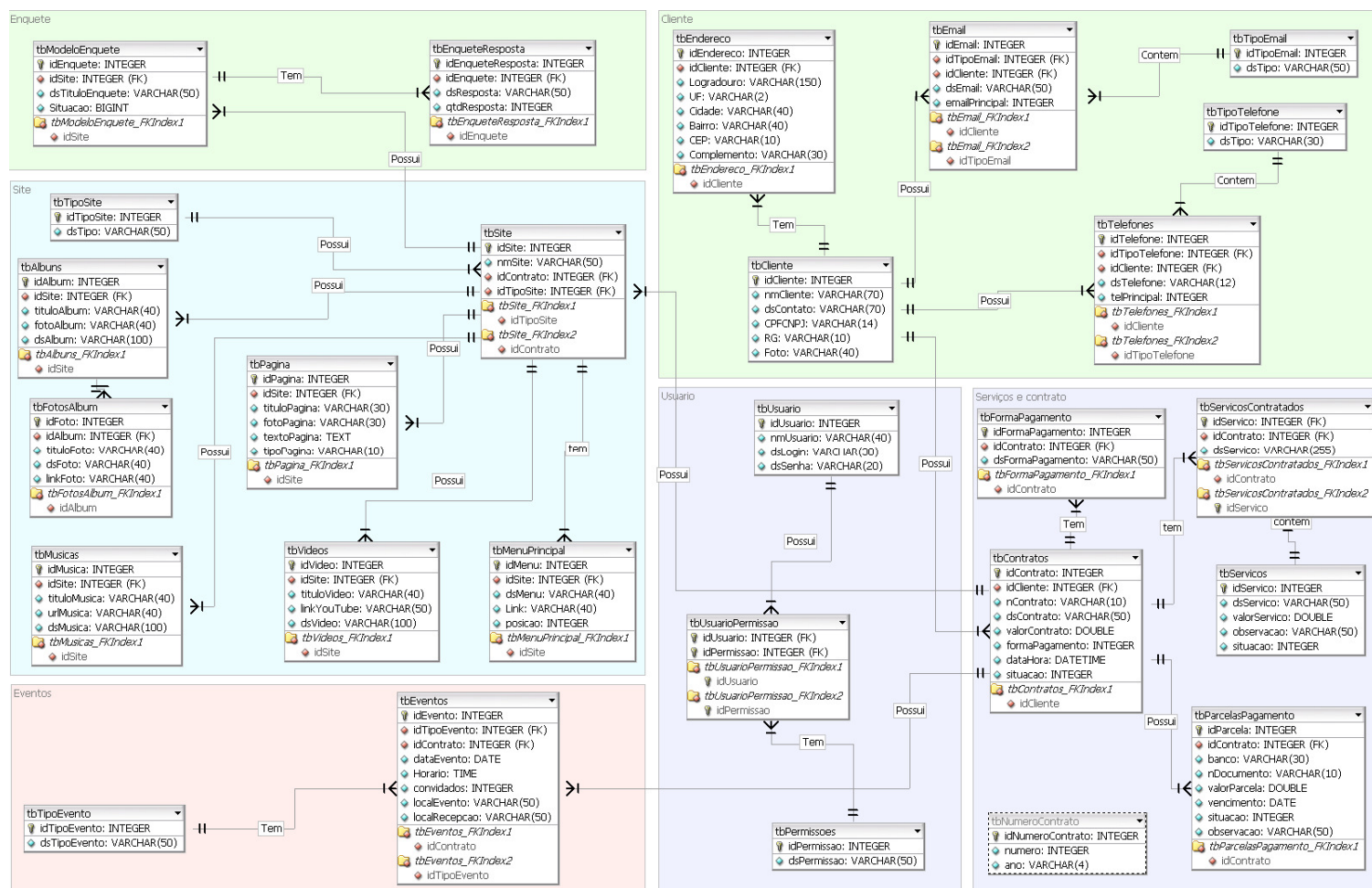


Figura 89 – Modelo de Entidades e Relacionamento Físico

5.5 Dicionário de Dados Físicos (Tabelas)

O dicionário de dados detalha a definição do banco de dados.

Nomenclatura

Os atributos das tabelas terão suas características definidas da seguinte forma:

- o Tipo – o tipo do atributo. Pode ser PK (“Primary Key” – Chave primária), FK (“Foreign key” – Chave estrangeira), FK/PK, Índice e Atributo;
- o Nome – o nome do atributo;
- o Domínio – o tipo que será implementado no banco de dados;
- o NN – Not Null – define se o atributo aceitará nulo;
- o AI – Auto Increment – define se o atributo será auto incrementado pelo banco;
- o Tam – Tamanho – define o tamanho do atributo no banco;
- o Descrição – descrição do atributo, com sua utilização prática.

As tabelas de descrição se encontram nos seus respectivos casos de uso.

6. PROJETO FÍSICO DO SISTEMA

6.1 Estimativas

Para o cálculo do tamanho funcional do software, será utilizada a análise de ponto por função. Será realizada primeiramente uma análise baseada em NESMA (VAZQUEZ, 2003), de forma a estimar antecipadamente o sistema, e posteriormente a análise por ponto de função complexa ajustada para uma estimativa real, levando em consideração a complexidade das funcionalidades.

A análise de estimativa do sistema será feita utilizando os seguintes diagramas da UML: diagrama de caso de uso, diagrama de classes, diagrama de seqüência e diagrama de atividades. Para o banco de dados será utilizado a notação de modelo entidade relacionamento.

Documento	Emissão	Responsável	Revisão
Contagem de Ponto de Função	5/nov/10	Mariana Pimenta	0
Cliente	Projeto		Aprovação
NewVideo	Desenvolvimento		

# Funcionalidade		Elementos AFP												Complexidade											
		Entrada Externa			Saída Externa			Consulta Externa			Entrada Externa			Saída Externa			Consulta Externa			Complexidades					
		slr	der	qt.	slr	der	qt.	slr	der	qt.	S	M	C	S	M	C	S	M	C	S	M	C	S	M	C
1	Gerenciar Clientes																								
2	Incluir	7	15	1									X												X
3	Consultar				8	15	1									X									X
4	Editar	7	15	1									X												X
5	Excluir	7	15	1									X												X
6	Manter Agenda																								
7	Incluir	1	8	1							X												X		
8	Consultar				1	8	1							X								X			
9	Alterar	1	8	1							X											X			
10	Excluir	1	8	1							X											X			
11	Gerar Relatórios																								
12	Consultar Relatório de Vendas	1	8	1							X											X			
13	Consultar Relatório de Template				1	8	1							X								X			
14	Consultar Relatório Tipos de evento	1	8	1							X											X			
15	Consultar Relatório de pergunta de marketing	1	8	1							X											X			
16	Consultar Relatório por status																								
17	Acessar Painel de Controle																								
18	Solicitar nova senha				2	11	1								X								X		
19	Alterar	2	11	1								X											X		
20	Painel de controle	2	11	1								X											X		
21	Excluir mensagem																								
22	Gerenciar Site																								
23	Definir Layout	6	16	1	6	16	1									X									X
24	Gerenciar Páginas	6	16	1									X												X
25	Reordenar páginas	6	16	1									X												X
26	Editar																								
27	Publicar	6	16	1									X												X
28	Criar enquetes				6	16	1									X									X
29	Visualizar enquetes	6	16	1									X												X
30	Excluir enquetes	6	16	1									X												X
31	Veja o site																								
32	Gerenciar Multimídia																								
33	Gerenciar álbum	1	5	1	1	5	1							X								X			
34	Editar álbum	1	5	1							X											X			
35	Reordenar fotos	1	5	1							X											X			
36	Excluir fotos																								
37	Inserir legenda	1	8	1							X											X			
38	Gerenciar música				1	8	1								X							X			
39	Editar música	1	8	1							X											X			
40	Excluir música	1	8	1							X											X			
41	Reordenar música																								
42	Gerenciar vídeo	7	7	1									X												X
43	Excluir vídeo	1	4	1							X											X			
44	Consultar Eventos																								
45	Consultar	3	12	1				3	12	1			X					X							X
46	Enviar Mensagens																								



Data: 01/out/2010

SGCS/2010

6.2 Arquitetura do Sistema

A arquitetura utilizada na construção do software será distribuída, utilizando o paradigma web. No navegador da web (cliente - Internet Explorer 7.0 ou superior, Firefox 3.0 ou superior ou Google Chrome 1.0 ou superior) serão executadas apenas requisições javascript e entrada e saída de dados. No lado dos servidores ocorrerão os processamentos provenientes das requisições dos navegadores. Vide figura 15.

Nos servidores web, hospedados em algum ponto da Internet, há um servidor de aplicações e arquivos, no qual também será implantada a aplicação e o Sistema Gerenciador de Banco de Dados. A LAN (Local Area Network) existente possui topologia estrela. O protocolo de conversação da LAN será o TCP/IP.

A comunicação entre o lado cliente e o lado servidor será estabelecida através de internet com o protocolo HTTP.

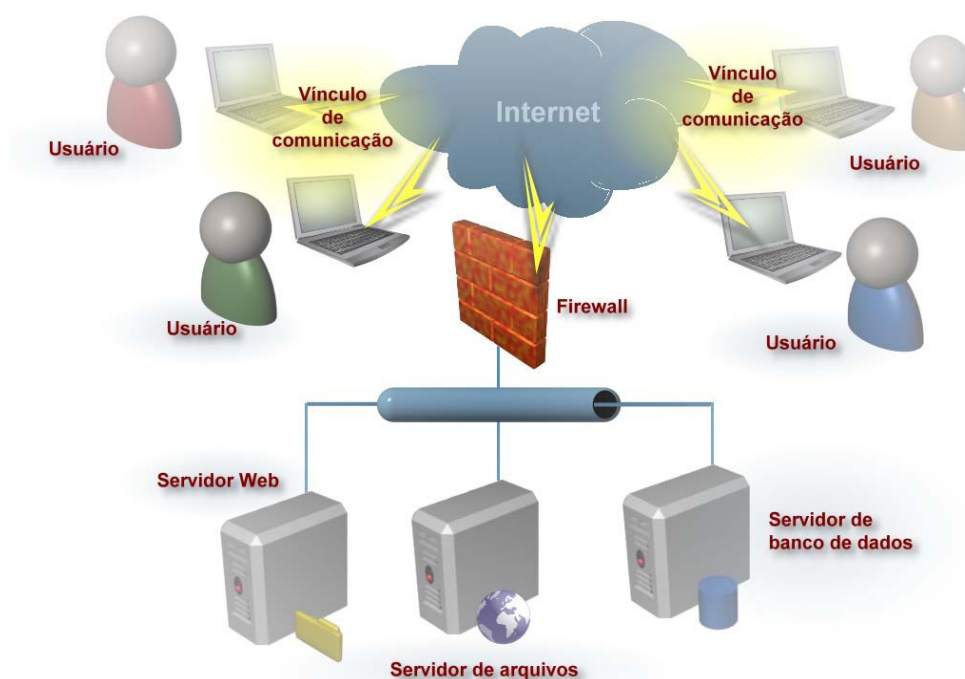


Figura 90 – Diagrama da Arquitetura

6.3 Segurança física e lógica

A garantia da segurança das informações deve aliar medidas de prevenção, detecção e reação de possíveis incidentes de segurança. A ISO 17.799 define como barreira de segurança qualquer medida tomada com o intuito de prevenção das informações, podendo ser físicas (muros, cercas, portas) ou lógicas (senhas, permissões de acesso) (LYRA, Mauricio Rocha. p. 27)

O servidor de aplicação e de banco de dados possui No-Break e fonte redundante e serão alocados em uma sala fechada com controle de acesso e mecanismos preventivos contra fogo (alarme de incêndio), dano e furto (câmeras de segurança).

O controle de acesso à rede deverá ser efetuado de acordo com senhas previamente cadastradas de usuários autorizados. A rede da empresa deverá conter gateway e firewall para o controle de tráfego das informações. O sistema operacional do servidor será acessado através de senha pessoal e deverá ser criado um log de acesso contendo a identificação e a data e hora do acesso.

O controle de acesso à aplicação será gerenciado através de criptografia das senhas de acesso. Apenas pessoas autorizadas deverão ter acesso ao sistema.

O controle de permissões será gerenciado pela aplicação, apenas determinados perfis terão acesso a determinadas funções do sistema.

6.4 Projeto de Interfaces

As telas de projeto de interfaces se encontram nos seus respectivos casos de uso.

7. CONCLUSÃO

Com este trabalho foram identificadas e analisadas as principais necessidades da empresa NewVÍdeo, e aplicados os conceitos de análise de requisitos, engenharia de software, análise e projeto orientado a objetos, modelagem de dados, métricas, qualidade e gerência em desenvolvimento de software, aprendidos durante o curso de Análise e Desenvolvimento de Sistemas, na solução apresentada à empresa, a fim de atender às suas necessidades tecnológicas.

Através da análise dos resultados encontrados, conclui-se que o objetivo geral estabelecido para o projeto de sistema apresentado foi atingido, com um sistema de gestão de clientes, controle de agenda permitindo interação e controle do sistema por toda a equipe da empresa, bem como viabilizar a construção de sites específicos dos eventos pela empresa ou pelo próprio cliente.

Em relação aos objetivos específicos, estes também foram elicitados e atendidos, permitindo assim, o cadastramento de clientes, gerenciamento de agenda, criação e gerenciamento de sites. Foram aplicados de forma sucinta os conhecimentos adquiridos durante todo o curso. Houveram algumas dificuldades, principalmente com relação ao desenvolvimento do sistema, pois o enfoque do curso é mais voltado para a análise de sistemas.

8. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1178-1990 - IEEE (*Standard for the Scheme Programming Language*), [online] disponível em: <<http://standards.ieee.org/findstds/standard/1178-1990.html>>

BEZERRA, Eduardo. **Princípios de Análise e Projeto de Sistemas com UML**. Rio de Janeiro: Editora Elsevier, 2007.

BIZAGI LMTD (*Bizagi*), [online]. Disponível em: <<http://www.bizagi.com>>

CASTRO, Eduardo José Ribeiro; GUIMARÃES, Fernando de Albuquerque XR – Extreme Requirements. Notas de Aula. UniCeub. 2009. [online] disponível em: <<http://pt.scribd.com/doc/19458327/Metodo-eXtreme-Requirements-XR>>

CHEN, Peter. **Modelagem de Dados**. São Paulo: Editora Makron Books, 1990.
daSilva- Avaliador de Acessibilidade para Websites, [online] disponível em: <http://www.dasilva.org.br>>

GUEDES, G. T. A. **UML - Uma Abordagem Prática**. São Paulo: Novatec Editora, 2008.

iCasei, [online]. Disponível em: <<http://www.icasei.com.br>>

KOTONYA, G.; SOMMERVILLE, Ian. **Engenharia Requirements Engineering: Processes and Techniques**. Editora Wiley, 1998.

LYRA, Mauricio Rocha. **Segurança e Auditoria em Sistemas de Informação**. Rio de Janeiro: Editora Ciência Moderna Ltda., 2008.

PFLEEGER, Shari Lawrence. **Engenharia de Software, teoria e prática**. 2. ed. São

Paulo: Prentice Hall, 2004.

PRESSMAN, Roger S. **Engenharia de Software**. 6. ed. São Paulo: McGraw-Hill, 2006.

Revista FAMECOS, Porto Alegre, n. 10, junho 1999, semestral.

Vão Casar, [online]. Disponível em: <<http://www.vaocasar.com.br>>

VAZQUEZ, C., SIMÕES, G., ALBERT, R. **Análise de Pontos de Função, Medição, Estimativas e Gerenciamento de Projetos de Software**. 1a. ed, São Paulo, Erica, 2003.

Viva Noivos, [online]. Disponível em: <<http://www.vivanoivos.com.br>>

9. ANEXOS

Entrevistas

Parte I - Definido o Perfil do Cliente ou Usuário

Nome: Neuanderson Vaz

Companhia: NewVideo LTDA

Título (cargo): Diretor

Organograma da empresa: A empresa é dividida em quatro departamentos organizados em dois níveis hierárquicos, onde a diretoria está acima dos departamentos Financeiro, Vendas e Produção.

Quais são suas principais responsabilidades?

- Direção geral da empresa.

O que você considera como um trabalho bem sucedido?

- Satisfação plena dos clientes.

Quais problemas interferem neste sucesso?

- Falta de automatização de processos.

Quais aspectos, se existentes, tornam seu trabalho mais fácil ou difícil?

- O controle de agenda é um aspecto bastante delicado, pois as equipes precisam estar bastante organizadas e em total comunicação afim de evitar conflitos de horários.

Parte II - Definindo o Negócio

Qual o negócio da empresa?

- Filmagens de eventos.

Qual o principal produto da empresa?

- Produção de DVD's.

Quais seus principais fornecedores?

- Apple Computers, Sony, Nikon, etc.

Quais seus principais clientes?

- Noivos e debutantes.

De uma forma geral, como funciona sua empresa?

Quais são suas principais regras, normas ou lei que deva seguir para o seu negocio?

- A empresa trabalha com filmes modernos e personalizados com cenas captadas em alta definição e autoração em DVD e Blu-Ray com menu interativo, deixando o filme dinâmico e com aspecto de cinema.

Quais os relatórios que considera importante para sua tomada de decisão?

- Relatórios de vendas e por região.

Quais as principais áreas que elaboram estes relatórios?

- Departamento de vendas.

O que mais você tem a falar sobre o seu negocio que considera importante?

- A NewVÍdeo é o resultado da experiência de mais de 13 anos na produção de vídeo para eventos sociais. Baseada numa relação de confiança e satisfação.

Parte III - Identificando o Problema

Quais os seus principais problemas?

- Agendamento de eventos;
- Deslocamento de material técnico e instalação elétrica.

Qual responsável para cada um dos problemas?

- Tanto o agendamento quanto a manipulação do material é de responsabilidade de cada uma das 5 equipes de filmagem.

Para cada um dos problemas, perguntar: Por que este problema existe? Como você o soluciona agora? Como você gostaria que o mesmo fosse solucionado?

Para que problemas você sente falta de boas soluções?

- Cadastro de clientes e agenda.

Qual seria sua ordem de prioridade para solução de cada um desses problemas?

- Cadastro de clientes;
- Agenda;

Parte IV - Identificando o Ambiente do Usuário

Usuário:

Quem são os usuários?

- Diretores, Vendedores e Usuário Externo

Qual o seu nível educacional?

- Nível Médio

Qual o seu nível de experiência com computadores?

-Médio

Estes usuários possuem experiência com este tipo de sistema?

- Sim

Ambiente Tecnológico:

Quais plataformas estão em uso?

Existem planos para futuras plataformas?

Existem aplicações adicionais que são relevantes para esta aplicação? Caso positivo, faça um comentário sobre as mesmas.

Sistema a ser desenvolvido:

Quais as suas expectativas sobre a usabilidade do produto?

Quais as suas expectativas em relação ao tempo de aprendizagem do sistema?

Qual tipo de ajuda ao usuário (instaladores, help on-line, etc.) você precisa?

Qual sua expectativa com relação ao prazo para entrega do sistema?

Qual sua expectativa de custo para o desenvolvimento?

- Gasto de R\$ 10.000,00

Parte V - Avaliando a Oportunidade

Quem, na sua organização precisa desta aplicação?

- Vendedores

Quantos desses tipos de usuários gostariam de utilizar este tipo de aplicação?

Como você pode avaliar uma solução de sucesso?

